
民國叢書

第四編

· 52 ·

語言·文字類

鍾祥方言記

臨川音系

廈門音系

趙元任著

羅常培著

羅常培著

上海書店

趙元任著

鍾祥方言記

中華民國二十八年九月初版

(48302)

國立中央研究院歷史語言研究所專刊之十五 鍾祥方言記一冊

每冊實價國幣貳元伍角

外埠酌加運費

著者 趙元任

發行人 王雲五
長沙南正路

印刷所 商務印書館

發行所 商務印書館
各埠



(本書校對者徐鼎銘)

本書據商務印書館1939年版影印

序

鍾祥居湖北的正中心，方言是西南官話之一種，比武漢派的湖北話又多帶一點普通化的色彩。現在給鍾祥語言作一個較詳細的記錄跟分析，差不多就是把中國中省中部的代表語言記下來了。

這次剛碰着鍾祥縣預備修志，鍾祥李博父老先生找我供給方言部分的記錄。本來只需幾千字的事兒。後來材料漸多，我就順便作了一個比較詳細的方言記，成爲一個單刊，或者可以給人做一個其他方言記錄的樣本罷。

城內發音者是由李老先生自己擔任，西北鄉的代表者是長壽店陳道圖先生。我謝謝他們二位費了很多時間，遠超過修縣志所需的時間，來給我們很好的方言材料。並且謝謝幫着灌音，筆記，整理，校核的本所助理員楊時達、丁聲樹兩君在這書上做了許多很囉唆而必不可少的工夫。

南 京 二 五 四 . 一 . 趙 元 任

凡 例

1. 本編全用寬式國際音標標音。但在第一章 B, 說明各音值時, 也兼用嚴式國際音標。方括弧 [] 號中都是國際音標。

2. 鍾祥調號陰平 ˊ, 陽平 ˊˊ, 上聲 ˇ, 去聲 ˋ。一般的調號包括鍾祥陰平 ˊ, 陽平 ˊˊ, 上聲 ˇ, 去聲 ˋ, 入聲 ˊˊˊ。

3. = 號表示文言音。如 下 房的 下 讀 ɣiaˊ

4. - 號表示白話音。如 一 下的 下 讀 xaˊ。文白兩可的, 不註或有必要的時候。註。如皆讀 ˊˊˊ 或 ˊˊˊ

5. : 號表示某字某讀只限於某一二語中的讀音。如 參: ɕtsʰən 差: ɕtsʰɿ, 漆: ɕtɕy 黑, 黑漆: ɕtɕy 漆: ɕtɕy 的。

6. · 號在漢字右旁表示某字某讀只限於某特別意義, 但不限於某語中的讀音。如 幾· 陰平, 幾乎也, 都· ɕtəu 全都。· 號緊貼音標前表示輕聲。如 ·ta。

7. ° 號表示同音字。本字未詳, 或本字已不通行而用另外一個同音字的時候用它。如 餉°, 打擺°, 子(瘧疾), 秋° 格° 郎° (蟬)。

8. × 號表示今讀不合古今音變條例的讀音, 就是“例外字”或“不規則字”。如 寫· ɕɣie, 照例應該讀 ɕie 堤× ɕtʰi, 照例應該讀 ɕti。

9. □ 號表示廣韻集韻上不見或雖見而來歷並不相干的字。如 找□ ɕtsau, 俘□ ɕa, 吊□ tiauˊ (釣字今限於釣魚), 這□ tsəˊ (本者字, 上聲), 証□ ɕtʰien 原爲神紙切跟 ɕtʰien 音全不相干。

10. △ 號表示象聲, 感歎, 語助等詞。如 丁△ 東△, 吓△!, 煞△。

11. □ 號表示有音義而無通行文字的語言字。如 □ ɕpʰai (器物凌亂), □ ɕtsuai (國 庫)。

12. 以上各符號, 註了一兩次, 在緊接的下文裡, 如不至發生誤會, 都可以從省。如 這□ 個, 那× 個, 這些個。

13. ts, ts', s 舌尖前音只西北鄉有, 其他各鄉跟城內, 凡 ts, ts', s 字都歸併到舌尖後音 tɕ, tɕ', ɕ 如早, 藏, 三跟找, 長, 山。本編按最細分法仍維持 ts, tɕ 兩組的分別。如果要得第二派音的, 只須把 ts, ts', s 都讀成 tɕ, tɕ', ɕ 就成了。

14. ts, ts', s 跟 ui, uan 拼時, 如嘴脆歲鑽酸字, 往往失去合口, 因而雖 sui 讀 səi, 酸 suan 讀 san。這類字讀合口時本地叫他作重讀, 較為正式, 讀開口時叫他作輕讀, 較為通俗, 但並不是很清楚的文白的分別, 只是認真跟不認真兩種讀法, 所以本編仍按字類開合分辨 əi, ui 跟 an, uan。至於 t, t', n 在對退內端團亂等字, 根本就沒有 ui, uan 合口韻, 所以一律開口 əi, an。

15. 德陌麥合口見系字讀 uə 韻, 如國字讀 ɕkuə, 或字讀 ɕxuə, 但少數人有讀 o 韻的, 今從 uə。

16. 本編所載音變規則, 用“凡”字時, 或歷舉字數說限於某某幾個字時, 都是以本編第二章 B 同音字彙裡所收字為範圍, 不包括字彙以外的字。

17. 本編性質, 純屬記錄。所用漢字, 只求通行。關於“本字”的探索, 除較明顯確定的, 略註一二語外, 稍有問題的都用同音字加“。”號或通行而無地位字加 □ 號, 以示存疑的意思。

目 錄

第一章 語音的分析

A. 音類總表	1
1. 十七聲母表	1
2. 三十六韻母表	2
3. 聲調表	2
B. 各音值的說明	2
4. 聲母	2
5. 韻母	5
6. 聲調	9

第二章 本地音韻

A. 單字音音類	11
1. 聲母跟韻母的關係	11
2. 介母跟韻母的關係	12
3. 聲母跟聲調的關係	13
4. 聲母韻母聲調間的關係	13
5. 單音字全表	15
B. 同音字彙	28

第三章 比較音韻

A. 跟國音比較	56
1. 聲母	56
2. 韻母	58
3. 聲調	64

B. 跟古音比較	65
1. 名詞定義	65
2. 聲母比較表	71
3. 聲母音勢的比較	73
4. 聲母系組的比較	73
5. 等呼比較表	75
6. 等呼比較說明	79
7. 韻音比較表：韻下分系式	82
8. 韻音比較表：系下分韻式	84
9. 韻音比較說明	85
10. 韻尾比較表	88
11. 聲調比較表	89
12. 聲調比較說明	89
13. 不定條分字詳單	90
14. 例外字	92

第四章 鍾祥語

A. 分類詞彙細目見後	118
B. 鍾祥語舉例	156
北風和太陽的故事	156

第一章 語音的分析

A. 音類總表

1. 十七聲母表：

發音部位 發音方法	雙唇音	唇齒音	舌尖音	舌尖前音	舌尖後音	舌根音
爆發音 不送氣	p ¹ 巴		t 答			k 歌
爆發音 送氣	p' 派		t' 塔			k' 闊
摩擦音 不送氣				ts 雌	tʂ 刺	
摩擦音 送氣				ts' 測	tʂ' 察	
鼻音 濁	m 門		n 拿			
摩擦音 清		f 法		s 撒	ʂ 沙	x 亥
摩擦音 濁					ʐ 熱	

1. 小字巴, 派等是例字, 下做此。

附註：東北鄉 ts, ts', s 與 tʂ, tʂ', ʂ 不同；城內跟其他各鄉沒有 ts, ts', s 音，所以只有十四個聲母。（看凡例 13。）

2 三十六韻母表:

韻 頭	攝	開 尾 韻 母	元 音 尾 韻 母	鼻 音 尾 韻 母	捲 舌 韻
開 口		i 詩 a 斯 法 o 恩 ə 尼	ai 哀 əi 碑 au 奧 əu 歐 an 暗 ən 恩 aŋ 航		ər 兒
齊 齒		i 衣 ia 鴨 io 約 ie 葉	iai 介 iau 妖 iu 由	ien 烟 in 英 iaŋ 仰 iuŋ 堰	
合 口		u 烏 ua 蛙 uə 或	uai 外 ui 微	uan 碗 uən 溫 uaŋ 汗 un 翁	
撮 口		y 羽 ye 月		yen 元 yin 云	

3. 聲 調 表:

類 別	調 值	例 字
陰 平	˥ 24:	‘山
陽 平	˥ 31:	‘人
上 聲	˨ 53:	‘馬
去 聲	˨ 214:	‘樹

B. 各音值的說明

4 聲 母

1) p. p 是雙唇爆發不送氣清音,跟國音的ㄆ相同。如巴剎班邊布等是。

- 2) p'。p' 是雙唇爆發送氣清音，嚴式國際音標是 [pʰ] (在齊齒就近乎 [pʰʅ])，它的送氣略帶舌根摩擦音 [x] (即淺喉音)，近似陝西山西的 [px] 而略弱，但是比國音的 ㄆ 粗重一點。如坡勃皮撇蓬等是。
- 3) m。m 是雙唇鼻音，嚴式國際音標是 [mʰ]，比國音的 ㄇ 略硬，在鼻腔沒有開的時候聲帶已經起頭顫動，因為這樣在 m 音之先略成瞬息的塞濁音 [b]，但是不像陝西山西間鼻音前的塞濁音那樣顯著。如末孟米名滅等是。
- 4) f。f 是上齒下唇接觸的摩擦清音，跟國音的 ㄈ 相同。它的唇齒部位穩固，不像湖南江西 f 音的容易變為雙唇摩擦音。如法肥分，婦風等是。
- 5) t。t 是舌尖爆發不送氣清音，跟國音的 ㄊ 相同。如答得地杜洞等是。
- 6) t'。t' 是舌尖爆發送氣清音，嚴式國際音標是 [tʰ] (在齊齒就近乎 [tʰʅ])，它的送氣略帶舌根摩擦音 [x] (即淺喉音)，近似陝西山西的 [tx] 而略弱，但是比國音的 ㄊ 粗重一點。如託談鐵吞突等是。
- 7) n。n 是一個變值音位 (variphone，就是同一字有時用這個音素，有時用那個音素而本地人不覺得是兩種不同的音素的)，共有兩個音值，一是舌尖鼻音 n，但是起音時候，跟 m 母一樣，略帶塞濁音 [d]，所以嚴式可以標作 [nʰ]。它的第二音值是舌尖邊音 l。因為這兩個音值並不像一般音位隨音的環境而定，是可以任意換用的，所以成了變值音位。兩個音值之中第一個音值比第二個音值用的頻率較多，所以現在用 n 號代表這類而不用 l 號。(按南京也有用 n, l 為兩個音值的變值音位，但是因為 l 音用的頻率較多，所以應該用 l 號標它。)如拉納羅奴年等是。
- 8) ts。ts 是舌尖前摩擦不送氣清音，跟國音 ㄘ 相同。這個音只見於縣的西北鄉，在其他部併入 tʂ 母。如左阻在坐最等是。

- 9) ts' ts' 是否尖前塞擦送氣清音,跟國音ㄗ'相同。這個音只見於縣的西北鄉,在其他部併入 ts' 母。如蔡草楚餐促等是。
- 10) s。s 是否尖前摩擦清音,跟國音ㄙ相同。這個音只見於縣的西北鄉,在其他部併入 s 母。如事瑟三肅嵩等是。
- 11) tɕ tɕ 是否尖後塞擦不送氣清音,它的部位比國音的ㄗ較前,舌不很翹,在西北鄉可是跟 ts 有分別。如質直趙政莊等是。
- 12) tɕ' tɕ' 是否尖後塞擦送氣清音,它的部位跟 tɕ 同。如遲訖丑窗春等是。
- 13) ʃ ʃ 是否尖後摩擦清音,它的部位跟 tɕ 同。如石沙涉審山等是。
- 14) ʒ ʒ 是否尖後摩擦濁音,它的部位跟 tɕ 同,發音力跟國音ㄗ同樣軟。如如若日熱王等是。
- 15) tɕ tɕ 是否面塞擦不送氣清音,跟國音的ㄐ相近,但稍為偏後一點。如濟月絕將教等是。
- 16) tɕ' tɕ' 是否面塞擦送氣清音,跟國音的ㄑ相近,但稍為偏後一點。如巧淺恰喫取等是。
- 17) ɸ ɸ 是否面摩擦音,跟國音的ㄒ相同。如夏寫香薰小等是。
- 18) k k 是否根爆發不送氣清音,跟國音的ㄍ相同。如歌改光告更等是。
- 19) k' k' 是否根爆發送氣清音,嚴式國際音標是[kʰ],它的送氣稍為帶一點舌根摩擦音[x](即淺喉音),近似陝西山西的[kx]而略弱,但比國音的ㄎ粗重一點。如考口康苦寬等是。
- 20) x。x 是否根摩擦清音,嚴式國際音標是[x],跟國音ㄎ相同。如海好呼回紅等是。
- 21) ○ 沒有聲母的字,開口韻的字最常起音法是用輕微的舌根摩擦濁音 [x]起音(與北平同),間或有用純元音(用聲門阻[ʔ]或者用舌根鼻音 η(武漢全用 η 起音))。這四種起音法是同一個變值音位的四個音值,就是在同一個字可以任擇一種讀法讀了而本地人不覺得它是不

同的音，並不是因字而異的四種聲類。如惡愛奧安翁等是。並且在 o 韻略有 [w] 音，成 wo 音。在齊齒合口撮口無聲母的字就用元音 i, u, y 起音，在 in, yin 韻字起音比較強，有點輔音 [j], [ɥ] 的意味，但是沒有達到摩擦的程度。如言羊瓦溫院等是。

5 韻母

- 1) i i 是舌尖元音，就是讀 ts, ts' s, ɿ 跟讀 ts, ts' s 聲母延長放鬆而得的元音，在國際音標認為 [ɿ] 或 [ʒ] 的延長成節音。國內用音標的多從高本漢用 [ɿ], [ɿ] 來代替。[ɿ] 是舌尖後元音，比國音相當的音略前，[ɿ] 是舌尖前元音，跟國音相同。因為這兩種音完全跟着聲母分前後的，所以現在用一個總音位符號 i 就夠了。（城內同西南鄉沒有 ts ts' s 的當然只有 i 的一種）如知耻詩日字此斯等是。
- 2) a a 是不圓唇低後元音（講元音時候高低不是聲調的高低，是指舌隆起部位的高低，跟開關相當，下仿此），嚴式國際音標是草體 [a]，比國音 ㄚ 更偏後，所以音色較暗。如拔怕拿沙撒等是。
- 3) o o 是圓唇半高後元音，比國音 ㄛ 高（高低的意義見上條註）並且有分裂為 u o 兩音的傾向（這種傾向在我惡等沒有聲母的字更顯明），但是在同一聲母後從沒有 o, uo 的分別，所以都簡用 o。如歌婆左坐託等是。
- 4) ɤ ɤ 是不圓唇半高央元音，嚴式國際音標是反 e，就是 [ɤ]，所以音色較暗，比國音 ㄛ 高而前，比武漢同類字的音略低而前。如麥劣則蛇熱等是。
- 5) ai ai 是 a+i 的複合元音，嚴式國際音標是 [ai]，其中的 a 是前 a，i 是極鬆的 i，跟國音的 ㄞ 相同。如齊軒矮拜秦等是。
- 6) oi oi 是 e+i 的複合元音，嚴式國際音標是 [oi]，其中的 ɤ 音較短，i 音極鬆，跟國音 ㄟ 之為 [ei] 不同。如悲梅肺對內等是。
- 7) au au 是 a+u 的複合元音，嚴式國際音標是 [au]，其中尾音 u 極鬆，並

且它的圓唇作用往往失掉了而成一種近似[Λ]的音,所以它的音有時候不像國音幺韻那麼圓。如貌桃闊毫奧等是。

8) ou ou 是 o + u 的複合元音,嚴式國際音標是[ou],其中的 o 是平均 o, u 是鬆 u 跟國音又之爲[ou]不同。如某鈎斗漏周等是。

9) an an 是 a + n 的附鼻尾韻,其中的 a 音是前 a, n 音在去聲舌尖頂住成全 n 音跟國音ㄢ相同;在半上聲或頂住或只作勢而不頂,成微弱不完全的 n 音。如板范日沾干等是。

10) on on 是 o + n 的附鼻尾韻,其中的 o 是平均 o, n 音強而全,跟國音ㄣ相同。如崩分森更等是。

11) aŋ aŋ 是 a + ŋ 的附鼻尾韻,嚴式國際音標是[aŋ],跟國音的ㄤ相同,其中 ŋ 是舌根鼻音,不見於聲母而只見於韻母的尾。如邦郎桑上剛等是。

12) or or 是央元音捲舌韻,嚴式國際音標是[or] (右下角小字表示形容性符號)跟國音兀相同,但是在上去聲並不像國音兀那麼特開。如而爾貳等是。(其他韻母跟捲舌韻合併時,它的 n 尾跟 r 尾都失掉了,跟國音辦法同。如一點兒讀 itia, 甚至 ou 韻也失掉了,如後兒國音讀 xou, 鍾祥就讀 xor, 跟南京音同。)

13) i i 是開唇前高元音,跟國音的 i 相同。如比例吉系吃等是。

14) ia ia 是 i + a 的複合元音。嚴式國際音標是[ia],跟國音的 i ㄚ 相近,但 a 稍後。如甲霞鴉恰牙等是。

15) io io 是 i + o 的複合元音¹。國音除拉威歎詞外沒有這個韻。如略覺學約削等是。

16) ie ie 是 i + e 的複合元音,其中的 e 比國音 i ㄝ 的 ㄝ [ɛ] 較關。如撇滅鐵列葉等是。

(1) io 韻遇 t, t', n 聲母時, i 音較側,嚴式是 [ɪ] 以下 iau, in, ien, iaŋ 四韻也如此。

- 17) iaɪ。iaɪ 是 i+a+i 的複合元音，嚴式國際音標是 [iæɪ]，跟國音 | 万相同，如鄉音介 皆 諧懈等是。
- 18) iau。iau 是 i+a+u 的複合元音，嚴式國際音標是 [iau]，其中 u 音圓唇的程度比國音 | 么 韵的尾較開。如表釣聊孝妖等是。
- 19) iu。iu 是 i+u 的複合元音，其中兩個音的分量略等，跟國音 | 又 在上 去聲讀 [iou] 不同，也不是 [iou]。如丟紐休秋糾等是。
- 20) ien。ien 是 i+e+n 的複合音，嚴式國際音標是 [iɛⁿ]，(E 是 e, ε 之間的音) 其中 n 音比 an 韵中的 n 尾更不着實，就是去聲也常常舌不頂而只成半鼻韵尾，跟國音穩固 n 尾的 | 马 韵不同。如邊片典店烟等是。
- 21) in。in 是 i+n 的複合音，嚴式國際音標是 [ɪn]，其中 n 音穩固，i 音是開 i，所以作 [ɪ]，但是這個韵前頭是沒有聲母獨用成字時就多一個緊 i 音做聲母，成 [jɪn]。鍾祥 in 中間的 i 音比國音略開。如裏丁林今形等是。
- 22) iaŋ。iaŋ 是 i+a+ŋ 的複合音，嚴式國際音標是 [iɑŋ]，跟國音 | 尤 相同。如娘香仰像羊等是。
- 23) iun。iun 是 i+u+ŋ 的複合音，跟國音 | ㄥ 的不同地方在國音 | ㄥ 第一音雖不是個完全的 | [y] 音，但仍帶一點撮口意味，而鍾祥這個韵第一音 i 除受後 u 音影響不甚開唇外，它自身並不明顯的圓唇，如兄用融容凶等是。
- 24) u。u 是圓唇後高元音，跟國音 ㄨ 相同。如步篤奴諾如等是。
- 25) ua。ua 是 u+a 的複合元音，嚴式國際音標是 [ua]⁽¹⁾，其中 a 音比國音略暗。如刷瓜滑瓦蛙等是。
- 26) ue。ue 是 u+ə 的複合元音，嚴式國際音標是 [ue]，國音裏沒有跟這個

(1) na, ne, nai, ui, nan, nen 六韵過 tɕ, tɕ', ɕ, ɕ' 跟 te, te', s 聲母時，其中第一音 n 因舌根抬顯而不隆起，遂成圓唇的舌尖元音 [ɰ] 或 [ʏ]。國音也有這種傾向，但不若鍾祥的顯著。

相當的結合韻母。uə中的ə音比國音ㄜ高而前。如拙圖或獲等是。

27) uai uai是u+a+i的複合元音，嚴式國際音標是[uaɪ]，跟國音的ㄨㄞ相同。如帥怪快壞外等是。

28) ui ui是u+i的複合音，跟國音ㄨㄟ韻小聲的音值相同。國音ㄨㄟ在上去聲放寬讀[uɛɪ]，鍾祥四聲都是[ui]，去聲沒有聲母的字如未衛魏等略帶e腹，但是也很微。如隨稅會桂威等是。

29) uan uan是u+a+n的複合音，跟國音的ㄨㄢ相近，其中n讀法跟前面的第九韻母an同。如算刪然官碗等是。

30) uən uən是u+ə+n的複合音，其中u跟ə音都短，n音穩固，不像國音ㄨㄣ往往失掉了ə音而成un音。如春問昏溫橫等是。

31) uaŋ uaŋ是u+a+ŋ的複合音，跟國音ㄨㄤ相同。如牀光狂汪汪等是。

32) uŋ uŋ是u+ŋ的附鼻尾韻，跟國音ㄨㄥ與聲母相拼時的讀音相同。如孟洞送公翁等是。

33) y y是圓唇前高元音略帶ɿ音尾，嚴式國際音標是[y]，跟國音ㄩ讀純[y]音不同。如律菊許序羽等是。

34) ye ye是y+e的複合音，在這個複合音中間，y是不帶ɿ尾的，乃是純[y]，e跟第十七韻ie中的e同，比國音ㄩㄝ中的ㄝ略闊。如決寫薛月越等是。

35) yen yen是y+e+n的複合音，嚴式國際音標是[yeɳ]，其中y是純[y]，e音跟n音的讀法跟第二十一韻ien中的後頭兩個音相同，所以跟國音ㄩㄢ[yan]不同。如倦全玄仙元等是。

36) yin yin是y+i+n的複合音，嚴式國際音標是[ym]，其中y是純[y]，i是開i，n跟ən中的n同樣穩固，跟國音ㄩㄣ[yun]不同。如均傾旬勳云等是。

8. 聲調

- 1) 陰平 陰平是中升調,在五度制是二至四度(4),它的時間是平均,近國音陽平而低,如鍾衣非西升等是。
- 2) 陽平 陽平是低降調,在五度制是三至一度(4),它的時間是平均或略短,近國音的半上聲而較短,如祥移肥惜垂等是。(這種聲調本地人往往叫它入聲,但是談寒陽門等字顯然不能稱入聲。而又跟達易葯沒等字同調,所以應該頂好都叫它爲陽平。)
- 3) 上聲 上聲是高略降調,在五度制是五至三度(4),它的時間短,近國音的陰平(但是國音陰平不降)如語以匪喜徒等是。
- 4) 去聲 去聲是低降慢升轉調,在五度制是二至一至四的轉調,它的時間最長,近國音的全上聲如大意費細上等是。

附輕聲 輕聲符號是“·”,凡是陰平陽平上去四聲的字輕讀而失掉了本調的就是輕聲

以上這些調,陽平接下字時略提高,陽平接去聲第一字更高,如黃樹的黃字比單黃字高。去聲接陰平就只降而不升,跟陰平合成一次的去聲,如畫山的畫只略降就接上山字。去聲接上聲跟輕聲也只降而不升,如畫馬,畫達△的畫。去聲接陽平或去聲第一個去聲變高升近陰平,如薹人跟薹樹連續,薹字調比樹字調高。其餘各調相連沒有什麼大的變化。各調字下接輕聲字的時候,輕聲就佔上字調的尾部。下列連調表中粗體字就是連續的時候有變化的調。

第一字	第二字	陰	陽	上	去	輕
		山	人	馬	樹	達
陰	多	多山	多人	多馬	多樹	多達△
陽	黃	黃山	黃人	黃馬	黃樹	黃達△
上	好	好山	好人	好馬	好樹	好達△
去	飛	畫山	畫人	畫馬	畫樹	畫達△

第二章 本地音韻

A. 單字音音類

1 聲母跟韻母的關係

聲母跟韻母的配合情形大概看聲母各和旁音的部位跟韻母的開齊合撮來定的。下表○號表示在鍾群不可能的字，小字“不，都”表示除掉u本韻外並沒有別的合口韻字。

組別	韻頭	開	齊	合	撮
p p' m f		破	別	不	○
t t' n		來	亭	都	○
ts ts' s		哉	○	最	○
tʂ tʂ' ʂ ʐ		知	○	追	○
tɕ tɕ' ɕ		○	尖	○	君
k k' x		歌	○	賢	○
○		阿	衣	瓦	月

1. ts組聲母 ni, uan 兩韻字往往失掉了介母 u 而讀成開口 ei, an。如讀基算最崔碎。(看凡例第14條。)

- (1) 唇音聲母 p, p', m, f 合口韻限於 u, uŋ 兩韻。如布綢書逢孟夫馮等, f 母沒有齊齒韻字。m 母不跟 u 本韻拼, 如別的方言讀 mu 的木目等字鍾祥讀 muŋ。
- (2) 舌尖音聲母 t, t', n 除 u, uŋ 兩韻如杜東土通路農等字, 又 n 母除 y 本韻如呂女等字外, 都沒有合口撮口韻字。
- (3) ts, ts', s 跟 tɕ, tɕ', ɕ 跟 k, k', x 三組的聲母都沒有齊撮: tɕ, tɕ', ɕ 全是齊撮而沒有合口。單從音類的分配上看起來, 這個 tɕ 組可以認為 ts, tɕ, k 三組中任何一組的同音位的齊撮異式。從來歷上講, tɕ 組字是從 ts, k 兩組來的(參看下比較音韻之部), 以音值論, 就跟 tɕ 組較近, 所以在描寫的語音定位上應該認為跟 tɕ 組同位。如果要採用更寬式的音位式音標可以寫 tɕ 當 tɕ, tɕ 用 tɕ' 當 ts', ts', 用 ɕ 當 s, ɕ。
- (4) 舌尖零韻 i 限於 tɕ, ts 組聲母。
- (5) oi 韻限於 p, t 兩組字。
- (6) er 韻除在口語跟他字相連成一排舌韻如今兒 點兒外 都是沒有聲母的字。
- (7) ia, io, eu, euŋ 四韻除略 虐等字讀 nio 外, 限於 tɕ, tɕ', ɕ 跟沒有聲母的字。

2 介母跟韻的關係

- (1) o 韻沒有開口合口的分別, 蟹貨同音。(這韻在沒有聲母字如我臥等字略帶合口音, 近似 uo。在 k, k', x 聲母也有, 但是合口不很顯, 在其他聲母是純 o 音)。
- (2) o 韻沒有齊撮, e 沒有開合。所以 ə 跟 e 可以當作一個音位, 現在因為它的音值相差較遠, 所以仿國音 ㄜ, ㄝ, 也把 ə, e 分為兩韻。

	ə	ɔ
開	格	○
齊	○	○
合	國	○
撮	○	決

(3) əi 沒有齊撮, au, əu 沒有合撮。

(4) 撮口韻母限於 y, ye, yen yin 四韻

3 聲母跟聲調的關係

濁音聲母(就是 m, n, ŋ 三母)字除極少數口語中用字如媽拉扔等字外, 沒有陰平字。

	清	濁
陰	巴	媽
陽	拔	麻
上	把	馬
去	罷	罵

4 聲母韻母聲調間的關係

(1) 全清聲母的陽平字限於開尾韻, 就是說 p, t, ts, tʂ, tɕ, k 聲母的陽平字限於 i, a, o, ə, e, i, u, y 跟 a, o, ə, e 的齊合撮。所以凡是帶 i, -u 尾的韻 ai, əi, au, əu 跟帶鼻尾 -n, -ŋ 韻 an, ən, aŋ, uŋ, 跟以上各韻的齊合撮同捲舌韻 ər 都沒有全清聲母陽平字。(囑讀 ɛtɕiau 陽平是例外的字。)

6. 單音字全表

(1) 高元音

開				齊				合				撮			
ɛ̃ ɛ̃ ʻi iʻ				ɛ̃ ɛ̃ ʻi iʻ				ɛ̃ ɛ̃ ʻu uʻ				ɛ̃ ɛ̃ ʻy yʻ			
p				□ ² 過 比 𠵿				通 不 補 布							
pʻ				□ ³ 皮 痞 屁				鋪 蒲 普 鋪							
m				咪 迷 米 謎											
f								夫 扶 府 付							
t				低 笛 底 地				都 篤 賭 杜							
tʻ				梯 題 體 替				禿 突 土 兔							
n				哩 泥 你 例				嚙 奴 魯 路				□ ⁵ 律 女 慮			
ts	資	子	字					租 足 阻 助							
tsʻ	疵 磁	此	次					粗 促 楚 醋							
s	私	死	四					蘇 俗 數 素							
tʂ	知	姪	指 痔					猪 燭 主 住							
tʂʻ	痴 池	齒 翅						□ ⁴ 出 褚 處							
ʂ	詩	石 矢 世						齊 熟 暑 樹							
ʐ	□ ¹ H							輸 如 汝 孺							
tɕ				基 集 幾 記								居 局 舉 句			
tɕʻ				妻 其 起 氣								區 渠 取 去			
ɕ				西 夕 喜 細								須 旭 許 序			
k								孤 骨 古 顧							
kʻ								枯 哭 苦 庫							
x								呼 胡 虎 戶							
○								烏 吳 五 誤				迂 於 雨 遇			

1. ɛ̃ ɛ̃ 4 白, 扯 護。

2. ɛ̃ ɛ̃ p 俗作 屎⁰3. ɛ̃ ɛ̃ pʻ 木 沿 蟹
絲 破 損。4. ɛ̃ ɛ̃ tʂʻu 是 非,
跳 是 非5. ɛ̃ ɛ̃ ny 開, 繩 亂
了 理 起來。

(2) a 韵.

	開				齊				合			
	c'a	sa	'a	a'	ɕ'ia	ɕ'ia	'ia	ia'	ɕ'ua	ɕ'ua	'ua	ua'
p	巴	拔	把	霸								
p'	叭 ¹	爬	怕	怕	□ ¹⁷		□ ¹⁸					
m	媽	麻	馬	罵								
f		髮										
t	□ ¹	答	打	大								
t'	他	塔	□ ⁷									
n	拉	辣	哪 ⁸	那								
ts		雜	咱	□ ¹³								
ts'		擦		□ ¹⁴								
s	撒 ²	薩	撒									
tɕ	渣	劑	眨	詐					抓	掘 ¹⁹	爪 ²	
tɕ'	叉	插	哆 ⁹	託								
ʃ	沙	殺	哈 ¹⁰						用 ²⁰	刷	耍	
ɣ												
tɕ					佳	甲	假	價				
tɕ'					卡 ¹⁹	掐	卡					
ɕ					蝦	霞		下				
k	家	甲 ¹⁴	□ ¹¹	架					瓜	刮	寡	卦
k'	衙 ³	掐	卡	跨 ¹⁵					吟	欄 ¹⁶	傍	跨
x	哈	瞎	哈	下					花	華		化
		笑	姓									
ŋ	阿 ^Δ	呀 ⁵	噯 ¹²	□ ¹³					蚌	機	瓦	窪

1. c'ia 用手掌住。
2. 撒 sa, 如 指撒開。
3. 掰 c'ia, 如 兩手掰開。
4. 指甲
5. 仔 sa 小兒
6. c' p'a, 鞭一响叫作一□
7. c' t'a, 兩臂下垂。
8. 哪個, 就是誰, 本作那
9. 哆 ts'a 東西張口。
10. 哈個, 就是誰。
11. c' ka 固, 固執。
12. 限於洋錢咬邊。
13. c' tsa, 做□子, 做什麼
14. □² ts'a 子, 鼓
15. 限於跨: 一步
16. □² a, 叉叉聲
17. c' t'ia, 如 鞭子打的响
18. c' p'ia, 烟酒不好叫
19. 卡 c'ia 限於卡制的意思
20. 卡 gua, 從繩上去錢或拍上去或拍叫作用。
21. 勸頭叫作擱: c'tsua 勸
22. ts'ua 陰寫, 如「不許亂」! 又「隨處小便叫」
23. 抵: 打耳瓜子。
24. 手拍風聲叫作□² tsua²

(3) o 韻:

	開				齊			
	ɛo	ɛo	‘o	o²	ɛio	ɛio	‘io	io²
p	玻	剝	跛	跛				
p'	坡	婆	叵	破				
m	摸	木	抹	暮				
f								
t	多	奪	朵	惰				
t'	拖	託	妥	唾				
n	囉	囉	裸	糯		畧		
ts	□¹	作	左	坐				
ts'	搓	撮		鉅				
s	梭	率	所	□³				
tʂ		桌						
tʂ'	□²	戳						
ʂ		說						
ʐ		若						
tʂ						覺		
tʂ'					□⁴	確		
ʂ					削	學		
k	歌	各	果	個				
k'	科	闊	可	課				
x	呵	喝	火	禍				
○	阿	惡	我	餓	啲	約		

1. ɛ□ tso, 用手拈小量東西
2. ɛ□ tʂ'io, □子, 抄物的器具
3. 俾頭脫開叫作 so² 開。
4. ɛ□ tʂ'io 得很, 很少的, 如 菜弄得 □ 得很。

(4) o, e 韻:

	開	合	齊	撮
	c'o ɜ'o 'o θ'	c'uə ɜ'uə 'uə uə'	c'le ɜ'le 'ie ie'	c'ye ɜ'ye 'ye ye'
p	□ ¹ 北		驚○熬 瘡× 瘡×	
p'	拍 拍		撇撇 ¹⁶	
m	沒 ² 麥		昧× 滅 □ ¹⁶	
f	□ ⁹			
t	得 □ ¹⁰		爹 碟	
t'	特		鈺 𣎵 ¹⁷	
n	勒 ³ 勒 那 ¹¹ 那		捏 列 □ ¹⁵	
ts	賊			
ts'	測			
s	□ ⁴ 色			
ts	遮 哲 者 還	拙		
ts'	車 徹 拙 □ ¹⁴			
s	奢 涉 捨 舍			
ʒ	熱 惹			
tɕ			節 姐 借	𦉳 決 □ ²¹
tɕ'			切 且	缺 □ ²⁰
ɕ			些 歇 謝	靴 雪 寫 斜×
k	□ ⁵ 革 給 個	國		
k'	□ ⁶ 克 □ ¹² 去	潤		
x	□ ⁷ 黑 □ ¹³	或		
○	□ ⁸ 額		耶× 爺 也 夜	□ ¹⁹ 月 □ ²²

1. c'pə, 用指
甲把東西攪
2. 沒² c'mə, 吞
人的財物, 限
3. 勒於勒: 拈
4. c'ɜ'o, 笑如
的, 張口, 如
5. c'k, 拈
你起個
6. c'k, 拈
兒, 國語叫
7. c'k, 拈
東四, 拈
8. c'k, 拈
笑, 出聲
9. c'f, 如被
蟲咬叫 c'f
10. c'ts, 趕牲
口
11. 對面的, 是
對那 n, 旁叫
12. 邊的那 n², 只
有這
13. 樣分人, 別
把 k, 人, 趕
14. 趕, 趕
人, 趕, 趕
15. 趕, 趕
取財物, 兩
16. 趕, 趕
分硬物, 趕
17. c'p'ie, 太,
如 c't'ie, 好
18. 如 c'ne, 躲
開叫 c'ye, 折
19. 斷, 斷
斷, 斷
20. 斷, 斷
斷, 斷
21. 斷, 斷
斷, 斷
22. 斷, 斷
斷, 斷

(5) ai 韻:

	開	齊	合
	ɕai ɕai 'ai ai'	ɕiai ɕiai 'lai lai'	ɕuai ɕuai 'uai uai'
p p' m f	跛 ¹ 擺 拜 排 □ ⁴ 派 埋 買 賣		
t t' n	駄 夕 代 胎 齋 畜 ^x 太 樅 來 奶 賴		
ts ts' s	災 宰 在 猜 才 采 菜 腮 塞 ³ 賽		
tɕ tɕ' ɕ ʒ	齋 柴 蹠 蹠 差 柴 蹠 蹠 篩 蹠 蹠 蹠		□ ⁵ 擺 衰 □ ⁸ 揣 甩 □ ¹¹ 帥
tɕ tɕ' ɕ		皆 解 介 諧 懈	
k k' x	該 改 蓋 開 凱 慨 □ ² 孩 海 害		乖 拐 怪 剿 快 □ ⁶ 懷 □ ⁹ 壞
○	哀 捱 矮 愛		歪 □ ⁷ □ ¹⁰ 外

1. 跛: 子。
2. ɕ□ xai, 呼人聲。
3. 塞返。
4. '□ p'ai 東西凌亂。
5. ɕ□ tɕuai 還, 歸着。
6. ɕ□ xuai 用手掠物。
7. ɕ□ uai 不動, 疲倦走不道。
8. '□ tɕuni 文, 用文書說話。
9. '□ xua', 用手拔取秧苗叫作□秧。
10. '□ uai, 行路自己撇了腳。
11. □² tɕ'uai, 小孩兒放賴。

(6) ɔi, ui:

	開				合			
	ɔi	ɔi	ɔi	ɔi	ui	ui	ui	ui
p	悲			貝				
p'	披	陪	吓 [△]	配				
m	霉	梅	美	妹				
f	非	肥	匪	費				
t	堆		對					
t'	推	賴	腿	退				
n	累 ¹	雷	疊	內				
ts					錐	賊	嘴	最
ts'					崔			脆
s					雖	隨		歲
tʂ					追			綴
tʂ'					吹	垂		
ʂ						誰	水	稅
ʐ								銳 [×]
tʂ								
tʂ'								
ʂ								
k					歸		鬼	貴
k'					虧	葵	□ [△]	愧
x					灰	回	悔	會
○					威	危	尾	位

1. 累·得很, 疲勞。
2. □ tɔi, 平均相抵, 如
□ 賬
3. □ k'ui, 用膝蓋壓人。

(7) au 韻:

	開				齊			
	au	au	au	au	iau	iau	iau	iau
p	包		寶	抱	標	表	膘	
p'	拋	袍	跑x	炮	飄	瓢	漂x	票
m	貓x	毛	卯	冒	瞄	苗	秒	妙
f								
t	刀		烏	到	刁		□ ³	弔
t'	叨	桃	討	套	挑	條	掉	跳
n	撓	牢	老	鬧	□ ²	聊	了	料
ts	精		早	竈				
ts'	操	曹	草	糙				
s	騷		掃	掃 _帶				
tʂ	招		爪	照				
tʂ'	超	潮	吵	鈔				
ʂ	燒	韶	少	紹				
ʐ		饒		□ ¹				
tʂ					交	嚼x	勦	叫
tʂ'					敲	橋	巧	悄
ʂ					消	肴	小	效
k	高		稿	告				
k'	九		考	靠				
x	羔	毫	好	号				
○	坳	熬	拗	奧	妖	搖	咬	要

1. □² zau, 哄騙人。
2. □² nrau 捕魚籠器橫列有齒如梳形。
3. □² tiau, 說人喧戲不正經叫□² 氣。

(8) ou, iu 韵

	開	齊
	ɛou ɿou 'ou ou'	ɛiu ɿiu 'iu iu'
p p' m f	謀 某 茂 浮 否 阜	謬
t t' n	兜 斗 透 偷 頭 抖 漏 樓 ¹ 樓 漏	丟 溜 溜 柳 溜
ts ts' s	鄒 走 奏 搥 ² 愁 湊 搜 叟 瘦	
tʂ tʂ' ʂ ʐ	周 肘 宙 抽 綱 丑 臭 收 手 受 柔 肉	
tɕ tɕ' ɕ		鳩 □ ⁵ 九 就 秋 求 歐 ⁶ 修 涸 朽 嗅
k k' x	溝 狗 够 掘 □ ⁴ 口 扣 □ ³ 侯 吼 后	
○	歐 偶 嘔	幽 由 有 又

1. 搥·ɛnau, 如搥一筆錢。
2. 搥·ts'au 一把, 助人或東西上升
3. ɛ'xau, 鄉語, 用指甲抓傷人
4. ɛ'k'an, 小孩子乖巧。
5. ɛ□təu, 用手摩紐。

(9) an, -en 韻:

	開	合	齊	撮
	an, an 'an an'	uan, uan 'uan uan'	ien, ien 'ien ien'	yen, yen 'yen yen'
p	班 板 半		邊 扁 便	
p'	攀 盤 拑 判		偏 駢 片 ⁶ 片	
m	慢 ¹ 蠻 滿 慢		眠 免 面	
f	翻 凡 反 飯			
t	單 胆 旦		顛 点 店	
t'	貪 談 毯 炭		天 田 紙 ⁰	
n	南 暖 亂		拈× 年 臉 ⁰ 念	
ts	簪 攢 贊	鑽 ⁴		
ts'	參 殘 慘 燄	鑽 ⁴		
s	三 傘 散	酸		
tɕ	占 展 站	專 轉 篆		
tɕ'	搵 饅 彥 憊	傳 舛		
ʂ	山 蟬 陝 扇	穿 栓		
ʐ		然 軟		
tɕ			尖 剪 見	捐 卷 倦
tɕ'			千 前 淺 欠	圈 權 犬 勸
ɕ			先 涎 險 線	宣 旋 鮮 ⁷
k	干 敢 幹	官 管 貫		
k'	堪 砍 石	寬 款 口 ⁵		
ɣ	酣 寒 罕 漢	歡 還 緩 換		
○	安 口 ² 眼 ³ 暗	彎 完 碗 萬	惘 言 眼 厭	冤 元 遠 院

1. 慢·cman, 用布來量。
2. ɕ□ an, 山, 屋, 床邊邊叫作□裡。
3. 眼 can, 東西的小洞。
4. 鑽·cʂuan, 強盜挖洞具, 形如矛。
5. □² k'uan, 說人不整理東西, 如□邊裡。
6. 片·c'p'ien, 小片。
7. 旋·cyen², 如旋風。

(10) en, in 韵

	開	合	齊	撮
	ən ən 'ən ən' ɛən ɛən 'uən uən	ɛin in 'in in'	ɛyin ɛyin 'yin yin'	
p	奔 本 笨		氷 餅 病	
p'	烹 盆		拼 平 品 聘	
m	烟 門 悶		名 敏 命	
f	分 焚 份			
t	燈 等 凳		丁 丁 ⁶ 頂 定	
t'	吞 滕 褪		聽 亭 挺 聽 ^從	
n	論 ¹ 輪 冷 嫩		拾× 零 領 令	
ts	爭 怎 贈			
ts'	參 層 付 寸			
s	孫 口 ² 笋 口 ⁴			
ts	良 診 正 諄	准		
ts'	蟬 陳 逞 趁	蠢		
ʃ	深 神 審 勝	純 瞬	順	
ʒ	扔× 仍 忍 認		閏	
te			今 緊 近	君 窘 郡
te'			青 情 請 慶	傾 羣 頃
ɛ			心 形 醒 信	薰 旬 訓
k	根 口 ³ 哽 更 肱	滾 棍		
k'	坑 肯 坤	網		
x	亨 恒 恨 恨 昏 橫 渾×	混		
○	恩 硬 溫 文 穩 問	英 銀 隱 印	景× 云 永 運	

1. 論·(陰平, 城語), 品評優秀
2. ɛ 口 son, 說人聲不和氣。
3. ɛ 口 kan, 頭木硬不能轉側。
4. 口² son, 猶豫, 如你不要口
5. ɛ 口 ɛ lin, 用棍頭搥物使不動。

(11) an 韻:

	開	齊	合
	an, an 'an an'	lan, lan 'lan lan'	uan, uan 'uan uan'
p	邦 綁 棒		
p'	□ ¹ 旁 □ ² 胖		
m	忙 莽		
f	方 房 仿 放		
t	當 黨 當		
t'	湯 唐 鎗 燙		
n	郎 朗 浪	娘 ⁴ 娘 兩 亮	
ts	賊 葬		
ts'	倉 藏		
s	桑 賴 喪 ^失		
tʂ	張 長 賬		椿 □ ⁶ 壯
tʂ'	昌 長 廠 唱		窗 牀 闕 創 ⁷
ʂ	商 償 賞 上		雙 爽 雙 ⁷
ʐ	龐 嘜 讀		
tɕ		將 講 降	
tɕ'		鎗 強 搶 槍	
ɕ		香 降 ⁵ 想 向	
k	岡 港 虹		光 廣 逛
k'	康 打 慷 炕		框 狂 □ ⁶ 况
ɣ	旁 杭 巷		荒 黃 恍 幌
○	骯 ^x □ ³	央 羊 養 樣	汪 王 往 望

1. c□ p'au, 如 □ 奧 tɕ'au²。
2. c□ 'p'au, 不留心 撞了, 如 把我 □ 達[△] 一下
3. ɲ² au², 大 被 打 叫 聲。
4. 娘: 娘: cniau, 最幼 的 姑 母。
5. 降: 降: ɕiaɯ, 服。
6. c□ k'uan, 用 簍 子 蓋 起 來。
7. 雙: ɕuan² 生 子。
8. c□ tɕuaɯ, 欄 欄, 如 □ 得 很, □ 大 哥。

(12) uŋ 韻

	齊	合
	ɕluŋ ɕluŋ 'luŋ luŋ'	ɕuŋ ɕuŋ 'uŋ uŋ'
p p' m f		綑 蓬 ¹ 蓬 ¹ 棒 ^x 碰 ^o 蒙 蒙 猛 夢 風 馮 飄 縫 ^名
t t' n		東 咚 ^Δ 董 動 通 同 統 痛 雙 農 攏 弄
ts ts' s		宗 從 總 粽 匆 從 簪 送 松 ^x
ts ts' s ʔ		中 蟲 種 仲 充 蟲 寵 鈺 蛹 戎
ts ts' ɕ	窮 兄 熊 酗 ^x	
k k' x		工 口 ^o 竇 ^o 共 空 恐 控 轟 紅 哄 汞
○	雍 容 勇 用	翁 甕

- 蓬·ɕpuŋ, 幾不理成灰湯說, 又如蓬香 (圓圓噴 pən² 香)。
- 咚·ɕtuŋ, 腳踏地聲音又亂又大叫作咚叮咚叮的。
- ɕ[] kuŋ, 寶潤。
- 凸·ɕpuŋ, 東西隆起。

(12) ər 韻:

	開			
	ər	ər	ər	ər
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s				
tʃ tʃ' ʃ ʒ				
tʂ tʂ' ʂ				
k k' x				
○	兒 耳 二			

B. 同音字彙

今 韻 廣 韻 調 母	i 附無韻母字			
	祭 脂: 之: 支: 緝 質 昔: 職			
	陰 平 i	陽 平 i	上 平 i	去 平 i
p p' m	嘛△唇鼻音·呿△舌尖鼻音 呿△舌根鼻音·看詞聲 □縮氣的 pf, 無可奈何聲 □□□□氣進出進出的 f 音, 叫喘聲			
f				
t t' n				
ts ts' s	資姿咨諮, 恣×; 茲滋, 輻 雌疵×, 差參差 嘶私, 師獅, 司絲思·斯 斯	慈磁, 辭詞, 嗣×	姊·子梓; 紫 此· 死·使史駛	自·字 次, 次×; 伺·刺 四肆; 似祀已, 寺飼, 士 柿, 事·賜
tʂ tʂ' ʂ	脂: 之·芝·知蚰, 支·枝·肢 隻×	指·指頭·置×位置·值·趾· 趾頭·執汁·蟄·姪·質 擲·灸·直·殖植 遲·持·池馳·匙·匙匙·秋× 赤斥尺·勅·飭 時·時·匙·匙匙·濕·十·什·拾· 實·失室·適·釋·石·食· 識 日	旨·指·止·趾·微 角·微·紙·只 耻·齒·侈 矢屎·始·豕	制製·致·雉·稚·綴·治·至· 志·置·備·辦·用品·智·翅× 窄× 翅× 世·勢·逝·誓·示·贐·視·嗜· 市·試·侍·是·氏·射· 餽·飾·式
ʈ ʈ' ʈ	□社廣叫□白			
k k' x				
○				

个韵	i			
廣韵	祭·齊·灰 脂·之·支·微 緝 屑·質·迄 昔·陌·職·錫			
調 聲母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p	□俗作戾○	鼻× 畢畢必 碧壁逼· 壁	比·彼	閉·庇
p'	□竹木料一頭沿直紋破一片 叫□	胚× 挂批·不×; 皮疲脾 匹(正), 鈎× 僻·關×; 復×; 霹劈	鄙×病× 匹×匹配	屁
m	咪○	迷 彌·秘×泌× 蜜密覓	米·弭	謎
f				
t	低	的滴嫡·笛敵狄	底抵	弟涕遞·帝·第·隸× 地
t'	梯	堤×題提蹄啼 踢惕	體 剔×	替涕剃·緇×
n	哩△ 嘸哩咕嚕	泥·黎·倪·尼·犁梨·釐· 離·璃·漓·立粒·睪·栗· 逆·匿·力·溺·歷·瀝	禮 你·李里裡理 婢	例厲勵·麗·隸·隸書 膩· 利·痢·吏·離·離距·荔·唳· 淚×
ts				
ts'				
s				
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
ʐ				
tɕ	臍×, 雞稽 肌, 几×; 基姬; 羈·機·幾·幾乎, 噯△	緝× 緝×, 級汲給, 及 疾·吉·脊·籍·戟; 卽· 棘·極·寂·擊·激	擠 已紀·幾·幾個 展×	祭際 齎×; 濟·計繼繫 冀·季×; 記·忌·寄·既
tɕ'	妻淒·棲×, 溪·城音·欺, 期×; 騎×	齊·昔·其·棋·旗·奇·騎·岐· 祈·沂·七·漆·訖×, 乞, 迄× 戚·喫	啟 起杞·企·豈	砌·契 器·棄·技×·妓×; 氣
ɕ	西·溪×·鄉音·奚×·兮×; 攜× 嬉×·犧·希·稀·吸×	習·襲·泣×·吸·翁·悉·膝· 昔·惜·席·夕·隙×; 息· 熄·析	洗 喜·璽×·徒×, 屣	細·系·係·繫 戲
k				
k'				
x				
○	伊·醫·衣·依	經× 夷·饒·腴·懿×; 遺×; 疑·怡·怡·饒·宜·移·誼× 邑·掛·噎 乙·逸·益· 亦·譯·易·更·易·抑·弋	擬·已·以·矣·椅· 倚·裏·於·裏頭	藝·澁 肄·意·異·蟻×·義· 議·易·難·易·毅·億× 億×, 翼×

今韻		u			
廣韻		戈	模	魚	虞 尤 絀 沒: 術: 物 屋 燭: 沃
調	陰 平 4	陽 平 4	上 4	去 4	
聲母					
p	通	不×	補	布佈, 怖, 部簿, 步捕	
p'	鋪鋪張, 需×湯沸溢出	蒲菩 勃× 璞× 卜× 濮× 僕×, 曝× 瀑× 撲×, 葡	普浦, 譜×	鋪店鋪, 又作舖口	
m					
f	夫腐, 敷馱俘, 符×	符扶芙夫 日夫 弗, 拂 佛, 佛 福幅複腹, 服 伏復	府俯甫斧, 撫 釜× 輔× 腐× 膚×	父, 付賦傅, 赴計, 附婦 負, 富副	
t	都	蠶× 獨讀讀 篤督, 毒	堵賭賭肚 猪魚等	妒, 度渡, 杜肚腹肚	
t'	禿×	徒屠涂塗圖 突×	吐吐吐	兔吐嘔吐	
n	啍△囁哩咕嚕	奴, 盧爐 廬× 又音 eny 鹿祿: 六陸戮, 綠錄	努, 魯擧擧	怒, 路露路	
ts	租, 徂×	卒 足	祖組 阻	助	
ts'	租: 初, 錫, 雛×	鋤 猝, 粹× 族×, 鏃× 促 措口	楚	醋措 蹙×	
s	蘇穌: 疏蔬	速 肅夙宿, 縮: 粟, 俗續, 束×	數動詞	素訴: 數 漱×	
ts	猪, 諸: 誅蛛株, 朱殊珠	竹竹築 逐軸軸, 祝粥 燭, 蜀×觸×	煮 主	著, 箸, 佇貯, 駐註, 住, 柱, 注蛀鑄	
ts'	口口是非, 曉是非	除儲廚 出 畜性	褚, 處處世, 鼠×	處處所	
ʃ	據×, 書舒紆: 轡, 樞×, 殊×	術述 叔, 熟淑: 贖, 屬	署鼠黍, 署×暑×	野, 庶恕: 野, 樹	
ʒ	輸×, 濡×	如, 儒入 肉: 辱侮	汝: 乳 蕊×	儒 辱×	
ts					
ts'					
ʒ					
k	姑籊拿孤呱 咕△囁哩咕 嚕 鮎口 '口鮎' (caŋku) "黃花魚"	骨 穀谷	古估賈商賈	故固顧雇	
k'	枯, 籊×又音 ku	竊 哭 酷	苦	褲庫	
x	呼, 乎×, 屏×	胡(糊鬚) 湖糊狐壺 忽 斛 和: 囑和, 餽和, 餽 嬰 核: 核子	虎詣	護, 戶泥, 糊×(糊糊肉)	
○	烏汚: 巫×麗×	吳娛吾梧, 無蕪 勿物 屋: 沃	五伍午忤: 武舞 侮鶴	誤悞悟, 惡好惡: 務霧 戊×	

今韻 廣韻 調 聲	y			
	魚:虞 術;物 昔:職 屋:燭			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p				
p'				
m				
f				
t				
t'				
n	□如□開亂	慮驢 律率連率	女,呂旅 履	慮瀘
ts				
ts'				
s				
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
ʐ				
tɕ	居車,疽x;拘駒俱	橘,鵠 菊掬鞠,局	舉;矩矩	巨拒距,據鋸,遽;句懼, 聚娶x 劇x
tɕ'	蛆:趨,區鍾群脂無姓區腹 歐者 驅	渠:瞿,絀x;屈 麴,曲漆 如漆黑 蟻□	取	去;趣
ɕ	胥,墟x,慮:須鬚需墟□ 馬叫	徐 戌恤,畜畜牧;旭	許	序叙緒,絮 婿x本作婿 遂x
k				
k'				
x				
○	淤:迂	魚漁,於x,余餘譽愚;虞 俞榆逾與,于 鬱鬱 疫役·域 郁育;獄,欲 慾浴	語,與:雨宇禹羽	御禦,與參與譽預豫;遇 寓,喻裕,芋勑x 玉

今韵		a			
廣韵		麻 泰 佳 合: 盍 洽: 乏 曷: 黠: 鎋: 月 末			
聲母	調	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	母				
p		巴 芭 疤 叭 □ 輕聲	拔 鉞 跋	把	新 弭 罷
p'		趴 □	爬 琶 把	□ 擡一响叫作一 □	怕
m		媽 □ 嗎 △ 輕聲	麻 嘛 薩 抹 × 抹布抹灰 媽 □ 媽蚌, 媽蚊 麼 △ 輕聲	馬 碼 法 碼 媽 □ 媽蟻	罵 媽 □ 媽蚌
f			法, 乏 髮發, 伐發罰		
t		□ 用手擰着叫 □ □ □ 叫父親	答 搭 搭 達	打 ×	大
t'		他	路: 塔 塌 榻 蹋 獮	□ 兩臂下垂叫作 下垂	
n		拉 × 喇 □ 輕聲, 哈喇 啦 △	拿 本作擊 納: 臘 蠟 捺, 辣	哪 × 詢問詞 喇 喇叭	那 × 指示詞
ts			雜	咱: 代名詞	□ 做 □ f, 做甚麼, 北鄉沿 夏河南岸用
ts'			擦	□ 鈹	□ 鄉音 □ 子鈹, 城音叫 'tɕ'a
s		撒 × 如指撒開	薩 撒 廣用	洒 卅 × 撒 ×	
tɕ		麥 張開, 渣: 蔗 肢 輕聲, 限於屬肢高兒	割, 眨眼眨毛, 闌 × 札 扎, 札 ×	眨 × 眨眼	詐 梓, 乍
tɕ'		叉 差 相差	茶, 查 插 察	哆 × 物張 □	詫 岔 □
ʃ		沙 紗 砂	雲 殺: 利煞 △	卅 × 啥 □ 啥個? 何人, 做 啥子? = 做甚麼子? 西北 鄉語	
ʒ					
tɕ					
tɕ'					
ʒ					
k		家	夾: 甲 指甲	□ □ 圓, 圓執不圓	架 架逗, 放在那兒
k'		拏 □ 兩手擰逗	招: □ 書 □ 子, 書唐人	卡	跨: 如跨一步
x		哈 □ 哈哈	瞎	哈: 姓	下
○		啊 △	仵 □ 仵子, 小孩兒	啞: 淨讀啞通	啞: 啞吧 □ 同聲, 驚異聲 跟國語啞 丫 及 □ 丫 相 當, 調值也相近

今 韻	ia			
廣 韻	麻 佳 洽; 狎 鎋			
調 聲 母	陰 平 ˩	陽 平 ˨˩˦	上 ˥˩	去 ˥˨˩˦
p p' m f	□ 如鞭打响			
t t' n				
ts ts' s				
tʂ tʂ' ʂ ʐ				
tɕ	家加嘉 佳	夾挾莢: 甲	假 馱 賈 姓, 假 放假	架 駕 嫁 價 莢 × 山中
tɕ'	卡□ 卡住人的短處	掐 恰, 洽 ×	卡□	讀
ɕ	蝦, 瑕 ×	霞 遐: 暇: 斜 狹: 狎 俠 × 瞎, 轄	廈 ×	下 夏
k k' x				
○	鴉 丫 桎 涯 野□ 呀△	牙 芽 衙 鴨 押 壓	雅, 啞	訝 迓, 亞

今 韻		ua			
廣 韻		麻 佳 夬 黠 鐸			
聲 調		陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p					
p'					
m					
f					
t					
t'					
n					
ts					
ts'					
s					
tʂ	端		掘: 鐵頭叫掘鐵	爪×	□ 手拍風癢的叫口子
tʂ'			□ 參寫 如不要亂口, 又隨處小便, 禪頭的口叫, 口口		
ʂ	用□ 從繩上取下刷錢或從指上取下戒指叫角下來	刷	厦× 於偏厦子 耍□		
ʈ					
tʂ					
tʂ'					
ʂ					
k	瓜		括×: 刮	寡刷	卦掛掛罍
k'	誇		欄×打耳瓜子	倚□	跨
x	花, 化× 翻壁, 於叫化子化× 陰平, 於化開途		華划 滑		華·姓, 化 畫劃·話
ŋ	竭×, 蛙 空× 鴉: 翻壁, 於老鴉	娃×, 空·橋	瓦	窪×	

今韻 廣韻 調聲母	o				io			
	歌:戈 模:魚 合 曷:薛 末 術 鐸:覺:藥 麥				屑:覺:藥			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p	波,坡× 葛× 聲,於蘆筍	播 鉢撥 博膊,薄: 剝駁:縛×	跛	簸				
p'	坡	婆 潑 泊×	頗 叵 割×	破 薄:薄荷 磨 名 磨 暮 慕				
m	摩× 模×	魔 磨 動 末 抹 莫 沫× 沫 膜 寔 麥 沿 麥 河 音						
f								
t	多	奪 鐸 度 鑊 度 脫 託 托	朱 躲 安 □ 兩臂下安叫	陀:惰 墮 睡				
t'	拖	陀 駝 駝 脫 託 托	安 □ 下來					
n	囉 咯△	羅 鑊 鑊 鑊 駝 螺 洛 烙 駱 駱 落 樂 快樂	裸	糯 諾×		界 拉 渴 燒		
ts	□ 用手持小量的 東西	作,昨 鑿	左	佐:坐 座				
ts'	接	鋤 鑊 鑊 鑊 鑊 撥		鏗 錯×				
s	娑 衰 梭 梳 唆	率 索:朔×	鎖 瑣 所	□ 如 禪 顯 □ 開 達				
tʂ		卓 桌 琢 啄 濁 鑊,捉 着,酌						
tʂ'	□ □ 子抄物之具	濯× 戮 廣 酌 作 戮 說 勺 勺 碩×						
ʂ		若 弱						
ʐ								
ts						覺 角:爵, 脚		
ts'					□ 榮 □ 得 很,百極 少	確:雀×, 鵲,却 屑× 覺: 削		
ʂ								
ʐ								
k	哥 歌:鍋 戈	鵠 割 葛 各 開 擱 酪:郭:角	果 菓 裹	個 過				
k'	柯,苛×:科 棵	蛤× 渴 礪:闊 廓: 壳 殼	可:顆	課				
x	呵 豁× 如打一 個豁就是打一 個缺口	何 河 荷:禾 和 合: 盞:曷,喝○古作鎮: 豁,活 鑿 鶴:霍 舊,鑊	火,夥× 伙○	賀,荷 荷 貨 又 薄 荷 貨,和 唱和				
○	阿 窠×,窩:蝸× 呢△ (參閱第 5 頁 5 節 (3) 段說明)	蝦 鵝 俄:訛 鄂 額 鰕,惡 握	我	俄,臥	啲△	嶽 岳 樂 音樂: 約,樂 鑰 鑰		

今 韵		o				uo			
廣 韵		麻 葉 薛 沒 德; 陌: 麥				薛 德: 麥			
調 聲 母	陰 平 ㄚ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ	陰 平 ㄚ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ	
p	<input type="checkbox"/> 用指甲把東西 撬開	北 百柏伯, 曰 博: 賭博場 胎 ^o 於二頭 胎子							
p'	拍×	粕 ^x : 迫 ^x , 拍魄, 舶							
m	沒 吞人財物 哪 ^Δ	沒 默墨: 陌: 麥脈							
f									
t		得德	<input type="checkbox"/> 吐 ^Δ <input type="checkbox"/> 趕牲口 聲, 吐音 te'1						
t'		忒, 特×							
n	勒 [·] 限於勒精一 語	掙 ^x : 劣 ^x 肋勒	那 ^x 鄉語對面者 叫 那個上聲, 旁邊的去聲	那 ^x 遠指詞城鄉 通用					
ts		則, 賊: 宅 ^x 姓, 又住 宅, 鄉音有兩讀 ^ε tsəo, ^ε tsə'o, 窄: 摘 ^x , 責: 側							
ts'		拆 ^x , 澤 ^x 擇 ^x 宅 ^x 噉 音亦讀 ^ε tsəo: 策: 側 ^x , 測側							
s	<input type="checkbox"/> 笑張口, 如你 笑邊 ^o 起個口	瑟森 寒 色 澀 齋 般 ^x							
tʂ	遮	摺 哲, 折 浙 卿 [·] 蜘蛛	者	這 ^o		輟掇, 拙 [!] 掘 ^x 倔 ^x			
tʂ'	車	輒 ^x : 徹 撤 澈, 掣 蛇, 余 涉 舌 設	扯 廣韵作擣	<input type="checkbox"/> 騙取財物 社, 射, 赦 舍					
ʂ	奢 除	折 折本	捨						
ʐ		熱	惹						
tʂ									
tʂ'									
ʂ									
k	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 學兒國語腸 肢人	格: 革隔隔	給 ^x : 隔 ^x 打隔	個 ^x 如在這個那 個等 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 固, 固執 去 ^x : <input type="checkbox"/> 木石爲繩 磨成之轆叫 ^o	國				
k'	<input type="checkbox"/> 握住叫 ^o 住	刻克: 客 咳 ^x 本作 款 ^x	<input type="checkbox"/> 把人 ^o 逗, 對 人防措		溜 ^x				
x	<input type="checkbox"/> 大笑出聲	訖 [!] 黑: 赫嚇: 核駁	<input type="checkbox"/> 驚異聲		或惑: 獲				
○	<input type="checkbox"/> 如 ^o 兩聲小調 兒	額: 厄扼扼							

今韻	le				ye			
廣韻	麻：業；業；帖 薛；月；屑				麻；戈 薛；月；屑			
調 聲母	陰平 ˩	陽平 ˨˨	上 ˥˥	去 ˥˩	陰平 ˩	陽平 ˨˨	上 ˥˥	去 ˥˩
p	𪛗 懷咸 又 嘔氣	別繁	瘡	𪛗 × 人性古怪				
p'		撇點撇，撇開	撇 · 用雙手橫斷東西					
m	昧 × 咩 ×	滅 蔑蔑	<input type="checkbox"/> 用雙手橫斷東西叫					
f			<input type="checkbox"/>					
t	爹	帖 ×，疊碟碟碟撲 迭跌						
t'		帖(貼) 鐵 特：限於 特為一類		忒 △ 忒好 太好				
n	捏 × 用手捏	聶 鐵，獵 烈烈裂： 捏 如捏造，泉		<input type="checkbox"/> 裂開叫 開， <input type="checkbox"/> 扭 扭 <input type="checkbox"/>				
ts								
ts'								
s								
tʂ								
tʂ'								
ʂ								
ʐ								
tsɿ								
tsɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								
ʂɿ'								
ʐɿ								
ʐɿ'								
ʂɿ								

全 韵		ai			
廣 韵		哈; 泰; 皆; 佳; 夬			
調	聲 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˊ	去 ˊ
	p	跋 ^ˊ 跋子	牌排	擺	拜; 敗
	p'		埋	□ 器物凌亂	派
	m			買	賣; 邁
	f				
	t	汰 ^x		歹	戴械; 貸 ^x ; 代; 待怠
	t'	怡	台台南, 苔臺擡檯	畚 [□] 稱北方人叫音子	殆 ^ˊ 帶
	n	摧 ^x 檣檣, 衣服不整或 什事不情楚	來	乃; 奶	態 ^ˊ 太汰泰 耐; 賴賴
	ts	災哉栽		宰載牟	在, 再載載重
	ts'	瘡	才材財裁纔	采採彩 睬 [□]	榮; 蔡
	s	思	塞 ^x 塞退		賽塞 ^ˊ 塞塞
	tʂ	齋 齋 ^ˊ 城音, 鄉 ^ˊ tʂai		解 ^ˊ 城音, 鄉音 ^ˊ tʂai	介界芥戒, 或以上五 字是城音, 鄉音 tʂai ^ˊ ; 債; 寨
	tʂ'	差差遣; 敘	財; 柴	晒 [□]	
	ʂ	曉 ^x	借 ^x , 諧二字城音, 鄉 間讀 cʂai		懈 ^ˊ 城音, 鄉間讀 cʂai, 晒
	ʂ'				
	ʂ				
	ʂ'				
	ʂ	駭 駭 ^ˊ 駭術		改; 解	溉; 蓋丐; 介界戒, 械
	x'	開; 楷	孩; 僭 ^x , 諧, 鞋 ^ˊ 還 ^x	凱, 楷	慨 ^x 慨 ^x , 慨
		□ ^ˊ ˊ ˊ ˊ	還 ^x	海; 蟹 ^x □ ^ˊ 蟹與蟹	亥; 害
			還 ^x		
	ʔ	礙; 埃 ɦəi	埃; 廢捩	矮矮 (認對矮字)	礙, 愛礙; 艾

今韻 廣韻 聲母	iai				uai			
	皆; 佳				泰; 皆; 佳 夬 脂; 支			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄚ	去 ㄚ	陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄚ	去 ㄚ
p								
p'								
m								
f								
t								
t'								
n								
ts								
ts'								
s								
tʂ					<input type="checkbox"/> 蹲下 擺			憂 × <input type="checkbox"/> 小孩 兒放賴 帥率率賴 船 ×
tʂ'								
ʂ								
ʐ								
tʂ	皆鄉音, 城內 讀 tʂai 階		解 鄉音, 城內讀 tʂai	介界芥戒 械以上五字 是鄉音, 城內 讀 tʂai				
tʂ'								
ʂ								
k					乖		拐 拐口廣韻拐 求重切與今讀 不合, 今拐字大 概是從拐字分 出的別體	怪
k'							傀 ×, 塊 ×, 蒯 ×	創 ×, 會 × 計: 快
x					<input type="checkbox"/> 用手搖 物	懷槐淮	<input type="checkbox"/> 用手拔取秧苗 叫口快	塊
○					歪口	<input type="checkbox"/> 不聽, 疲 倦或不動口 歪嘴帶搖搖 它嗎口一	<input type="checkbox"/> 走路自己撞傷 了腳	外

今 韻	ei			
廣 韻	泰·祭·齊; 廢·灰; 脂: 支: 微			
調 聲 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p	杯·悲;卑;碑·俾			貝·憊×敵·敵·幣·斃;陸, 閉:輩·背·倍·臂,被 避:備
p'	批·披	陪·培·賠·裴	哂△	沛;配·佩×·譬
m	霉□如東西受濕上霉	梅·枚·玫·媒·霉·眉 糜·糜·糜	每·洩·洩·求·美	妹·昧·寐·媚
f	非·飛,妃	肥	匪,非	廢·肺·吠·沸·沸·費
t	堆		□平均相抵	對·隊·兌
t'	推	賴	腿	退
n	累·累·得很,疲勞	雷·擺	屨×·餒·偏·墜: 累·帶·累	內·舉·於打疊合,類 淚·累·受·累,鏡×□ 壽·米·白·叫·子
ts				
ts'				
s				
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
ʐ				
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
k				
k'				
x				
○				

今韵		ul			
廣韵		灰:祭:廢;齊 脂;支:微			
調	聲母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	p p' m f				
	t t' n				
	ts	錐×佳×	賊×	嘴·左右兩字合體成 C laui 圖語橫豎·橫 是,反正	罪 最 醉
	ts' s	崔 催 雖 綏	隨,髓×		脫 翠,粹×,粹 碎:歲總 穗
	tʂ tʂ'	追 吹 炊	槌鉗稱鑼;垂,鍾 鑼		綴,贅,拽×,墜
	ʂ ʐ	尿□城音,鄉音 niau ²	誰	水	稅 睡瑞 說·遊說 銳×
	tʂ tʂ' ʂ				
	k	圭 閏 龜 規 歸		甚軌·詭:鬼	瑰×:桂 癸×,櫃; 跪:貴
	k' x	盔魁·奎 虧窺 咳×恢×,灰 麾·揮 輝微	葵葵,揆× 回	□用碎蓋壓人 悔 毀煨	潰× 愧,餽 匯,賄×,晦晦:會繪; 悱×:穢×:惠 卉 諱
	○	煨 煨×,威	槐 維惟,帷:危;微 微:違園草	唯:委:尾,偉葦喂△	衛× 餽:位:偽爲因 爲:未味,魏,畏慰, 緯胃謂蝟

今 韻 廣 韻 調 聲 母	au			
	豪 肴 宵			
	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p	褒宜褒音 _{cpen} :包 胞 褓×		保寶稿:飽	抱,報,暴:鮑,豹爆 爆烈鮑
p'	拋	袍 刨○	跑×	泡×,爆×爆竹之響,炮
m	貓×嬌音	毛·茅貓城內音	卯昂	冒帽;貌
f				
t	刀		島搗礮倒跌倒,導×	稻,到倒正倒,倒菜, 盜
t'	叨滔滔	桃逃陶萄	討	套
n	撓×	牢勞撈癯:錢	腦惱,老	鬧
ts	遭糟		早棗蚤澡	皂,躁,竈,燥×
ts'	操操造:造大	曹槽漕;巢×	草	操操行,曹操,造×糙
s	騷臊		掃掃地嫂	帚掃帚
tʂ	朝·朝晨,昭招		爪·沼 找○	罩×:兆趙肇,召照 詔
tʂ'	抄;超	朝潮	吵炒	鈔鈔 農具,肥類
ʂ	梢,稍×;燒	韶	少多少	少·少年,邵,紹
ʐ		饒	繞遠	□ 哄騙人
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
k	高膏羔		稿;攬	告誥·覺·睡覺,害害 坑;叫:叫化子
k'	尻		考烤	靠稿
x	蒿葆;鎬×	豪毫號·號嘯	好	浩昊皓,好·好惡耗, 號
○	坳凹	熬	襖懷:咬	傲,奧澳

今 廣 韻 調 聲 母	fau			
	肴: 宵: 蕭			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p	環鑊 ¹ 彭×		表姚	標○
p'	飄漂漂流	瓢 嫖○ 嫖嫖	漂×漂白	漂漂亮亮 票○
m	描○	苗描 矛×	秒渺藐	妙廟
f				
t	刁貂雕, 釣×		□ 請人時說不鄭重叫 □ 氣	掉吊, 調音調 吊○
t'	桃	條調調和	窈 掉×劉掉□打□ 壯, 赤身露體	跳眺
n	□ 捕魚籠器項列數條 如梳形	燎: 撩撩聊寥瞭	燎: 烏×, 了	燎: 廖×, 尿, 料餃
ts				
ts'				
s				
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
ʈ				
tʂ	交郊膠教·教書: 焦 蕉椒 嬌嬌: 燒	嚼×	狡狡 ² 較: 剿, 矯	教校校對覺覺: 叫
tʂ'	硤敲: 鑿 鐫: 悄 驕	樵 喬橋 翹 瞧○	巧	俏: 寮
ʂ	消銷宵: 楊耀 鵲×	肴消銷交	小: 曉	孝, 効效校學校: 笑 箱: 嘯
k	蕭蕭 杓			
k'				
ʰ				
()	妖邀腰要·耍求	搖搖姚·堯	咬·天 宵: 杏	要 耀鷄

今韻 廣韻 調 聲	eu				iu			
	侯 尤				尤 幽			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p								
p'								
m		謀	某	茂質昨×		繆		繆,繆×姓
f		浮	否	阜覆				
t	都×全都 兜		斗抖陡	鬥,豆莖逗	丟○			
t'	偷	頭投	抖使物抖	透				
n	樓 如樓一筆錢	樓	樓×樓×, 薑	綽:漏陋	溜×透溜	流留榴 劉	紐扭,柳	溜 液體受寒凝 固叫溜 溜 煮物已熟再 用火煮的透 溜叫作溜
ts	鄒		走	做×奏:皺 綰				
ts'	摠	秋		湊:驟×				
s	搜搜龜龜		叟	嗽:瘦				
ts	周週州州 州		肘,帚	紂,晝,宙 肖,咒				
ts'	抽	綢綢籌,雛 酬,仇×	丑,醜	臭				
s	收		手首守, 授 授受	受,獸,授 壽售 肉×				
ʒ		柔						
ts					舉,鳩,究×, 樞×:糾×	□用手擰 紐	酒,九 久菲	臼舅咎,就, 救,舊
ts'					秋,丘	求球裘	嗽○眯眼 窺伺	
s					修羞,休	囚洩	朽	秀綉繡宿· 星宿,袖,嗅
k	鈎溝		狗苟	够×,垢×,般 構購綉綉 扣叩寇,寇 後厚后候				
k	樞	□小孩兒乖巧	口					
x	胸呼吸困難 病□鄉語,用 指甲抓傷人	候喉猴	吼					
○	歐歐鷗		藕偶,哂 毆	愾	憂優,攸 悠:幽	牛,由油 蝻游猶, 尤郵	西莠, 有友	誘×,柚,又 右佑祐宥; 幼

今韵 廣韵 調 聲母	an			
	覃 談 咸 銜 鹽 凡 寒 刪 山 仙 桓			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p	般(搬): 斑 頒 板		板 版	辦 辦: 扮 伴 半 盼:
p'	潘 拚 拚 拚 攀	盤	拚 ㄛ 又讀 pen'	絆×, 判 胖 叛×: 襪
m	幔× 用布蒙東西	瞞 慢 蠻	滿	慢 漫 幔
f	帆× 翻 番	凡 藩 煩 繁 樊	反	范 範 犯 泛 販 販
t	耽 擔 動詞 聃× 丹 單 端		膽 短 捍 ㄛ	淡 擔 名詞 誕 但 蛋 旦 彈 名詞 彈 斷 段
t'	貪 探 攤 攤 ㄛ	覃 譚 譚 談 痰 檀 增 彈 動詞 團	毯 坦 坦	探 炭 歎
n		南 男 婪 藍 籃 難 蘭 蘭 欄	覽 攪 攪 報 暖 卵	濫 纒 難 難 欄 亂
ts	筭		昇 陣 子 現在 纂 攢 ㄛ	贊 讚
ts'	參 參 加 滲× 餐	森 漸 殘 孱	慘	燦: 孱× 孱 孱
s	穆 三		散 從 罕 變 罕 如 鞋 帶 散 達	散 從 合 變 離 如 散 會
ts	沾 沾 瞻 粘× 旗 氈		暫 盞 展	暫×: 站 蘸 沾 佔 據 本 作 占 棧
ts'	攪	譴 饒 潺 纏	劇 產×	儼 綻× ㄛ 不經手續而 成 嬌 媚 如 男的 ㄛ 女的 女的 ㄛ 男的
ʃ	杉 衫 山 搥 扇× 隔 隔	單 單 子 蟬 禪 禪 宗	陝 閃	瞻 善 扇 單 姓 禪 禪 讓 膳 繕 擅
ʒ				
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
k	柑 柑 干 竿 乾 間		散 橄 程 趕 ㄛ	幹
k'	堪 龔 嵌 看 平聲 限於各詩文		砍 侃	勘 看 看守 看見 皆去聲
x	愁 酣× 軒	含 函 邯 鹹 寒 韓 間 如 不得 間	喊 罕	喊 憾 瞰 旱 漢 汗 輪 覓
○	庵 安 鞍	諺× ㄛ 山 屨 林 的 裡 邊 都 叫 ㄛ 裡	俺× 眼 輪 之 小 孔	諺× 暗 岸 按 案 雁

今 韵	uan			
廣 韵	咸: 鹽 和 刪 山 仙 元			
調	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲 母				
p				
p'				
m				
f				
t				
t'				
n				
ts	鑽 1. 以石子打人或畜生 2. 自動入洞		鑽 賊挖洞具形如矛	鑽 動詞或名詞去聲
ts'	□知□湯			簪: 窠
s	酸			草 蒜 蒜
tʂ	專磚		轉	賺× 篆 撰 轉 傳 傳記
tʂ'	川穿	傳緣 船	喘舛	串本作穿 券×
ʂ	璫×: 刪×, 欄×: 門 栓			湖
ʐ		然×	染×冉× 軟: 阮×	
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
k	官觀冠: 關		管, 館×	貫 灌 觀 罐 冠: 慣 慣 □ 押了一交叫慣還
k'	寬		軟	□人不整理器物 如「遠很
x	飲	桓: 還環	緩×	喚煥, 換: 宣思: 幻
○	碗 彎 灣	完×丸×執×玩×玩 耍, 頑頑固	皖× 碗 碗×: 晚 挽 玩 斂	玩古玩: 萬

今 韵		ien			
廣 韵		咸 銜 鹽 嚴 添 刪 山 仙 元 先			
聲 母	調	陰 平 一	陽 平 一	上 三	去 四
p		鞭 編 邊 編		𪔐 偏 偏	辯 辯 便 變 汴 汴 偏 × 辯
p'		篇 偏	便 便宜 賤 駢	片 物之小片 如一小片	騙 偏 × 片
m			綿 棉 眠	免 勉 婉 緬	面 麵
f					
t		顛		點 典	店 墊 電 殿 奠 佃 殿
t'		添 天	甜 田 填	忝 𪔐 本作 𪔐	搥 搥 搥 搥 心
n		拈 ×	廉 廉 廉 𪔐 連 聯 年 憐 蓮	臉 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐	𪔐 × 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 煉 鍊 戀
ts					
ts'					
s					
tS					
tS'					
S					
ʒ					
tS		監 勸 詞 火 兼 姦 奸 艱 間 煎 箋 肩 堅		減 𪔐 檢 儉 簡 柬 揀 剪 蒯	𪔐 × 𪔐 監 名 詞 漸 檢 × 儉 諫 間 相 𪔐 踐 𪔐 𪔐 件 健 健 建 健 健 處 見
tC'		籤 僉 𪔐 × 纖 謙 遣 千 牽	潛 錯 錢 乾 虔 前	淺 遣	欠 絳
C		先	咸 銜 嫌 閒 閑 涎 賢	險 顯	陷 陷 限 線 溪 憲 獻 現 縣
k					
k'					
x					
○		淹 闕 醃 焉 × 燕 研 × 烟 燕 燕 燕 鄔	鹽 閑 簪 炎 嚴 顏 延 筵 筵 言	掩 儼 眼 演 堯 ×	驗 厭 監 焰 雁 晏 諺 研 × 硯 燕 嘖 宴

今韻	yen			
廣韻	仙·元·先			
調				
聲母	陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄣ
p				
p'				
m				
f				
t				
t'				
n				
ts				
ts'				
s				
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
ʐ				
tg	懸×顯聲曲·捐×·涓 鵠	卷如卷手·卷腿	藹×·卷捲	圈·卷卷册·脊綰·倦
tg'	圈	疼×許×鈴×·全泉· 樺拳懸	犬	勸券
ʂ	仙×鮮×·宣·軒× 掀×·喧管	弦×絃×·旋·玄懸	鮮·鮮少·癖×·選	旋·旋風·楨·眩
k				
k'				
x				
()	冤·淵	緣·沿·鉛·員·圓·元·原·遠 源·袁·園·援·垣		院·願·怨·銷·廣韻訓警 飽·吹爾達·調語吹賦 了

今 韻	en			
廣 韻	侵 珀 眞 臻(魂) 諄 文 登 庚 耕 清 蒸			
調 聲 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p p' m f	奔 崩 烹 膨× 烟 如蒸食物稍久 分 芬	盆 彭 門 萌× 墳 焚 汾	本 粉	笨 拌○又讀 p'an 悶 噴 忿 糞 奮 份 本 作分
t	敦 墩 登 燈		等 戥○	盾 遁 頓 鈍 兌 鄧 墩○
t'	吞 吞 已然的菜餚溫於鍋不盛出叫 吞	屯 豚 騰 騰 滕 膝 疼		
n	論 城語 評 人品物	論 論 講 崙 倫 倫 輪 能 楞	冷	嫩 論
ts	臻 榛 曾 遵 增 憎 曾 爭 爭		怎○	贈
ts'	琛 參 差 差 村 笨 撐	岑 存 曾 曾經	什	穢 寸 揪○ 往下按往 叫揪
s	森 參 參 孫 僧 生 性 笨	誰 人 聰 警 不和 氣	損 粉 梓 省	□ 猶 像 如 你 不 要 □
tʂ	針 斟 珍 眞 貞 頑 偵 正 正月 征		枕 診 珍 振 震	朕 鎮 陣 娠 鄭 正 政
tʂ'	伸 螳 稱 稱 輕 重 稱 呼	沉 陳 塵 臣 呈 程 成 城 誠 盛 盛 飯 澄 乘 承 承 橙	逞 懲×	趁 稱 相 稱 秤
ʂ	深 身 申 伸 娠 聲	神 辰 晨 繩	審 婦 沈 稔 晒	莖 莖 腎 慎 聖 盛
ʐ	升	王 人 仁 仍	忍 及	剩 任 妊 認 賃×
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
k	跟 根 更 更換 庚 羹	□ 頑 木 硬 不 能 轉 側	巨 哽 梗 梗 耿 耿×	良 更 更加
k'	坑		擊 懇 肯 齷 措○	
x	亨 亨	痕 恆 衡 董	很 狠×	良
○	恩 鰓 鰓 哥			硬

今 韻		uən			
廣 韻		魂: 諄; 文 登: 庚: 蒸			
聲 母	調	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p					
p'					
m					
f					
t					
t'					
n					
ts					
ts'					
s					
tʂ	諄			准 準	
tʂ'	椿 春			蠢	
ʂ		唇 純 純醇 繩×		瞬	順 舜
ʐ					閏潤
tʂ					
tʂ'					
ʂ					
k	肱: 觥			滾	棍<
k'	昆× 崑 坤			綱 廣韻作網 捆 關	困 (翻)
x	昏 婚: 葦×	魂 覷 橫 橫豎 豎橫 竹		渾×	混
		陽平			
○	溫 瘟: 鈕×	文 紋 蚊 聞		穩: 吻 刎	問

个韵 廣韵 母、調	in				yin			
	侵 眞(稊) 欣 諄 耕 清 庚 蒸 青				侵 諄 文 清 庚 蒸 青			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ	陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
p	賓 橫 彬 殯× 浜 氷 兵		稟 餅	迸 併 病 並				
p	餅 拼○	貧 頻 頻 憑 瓶 屏 平 評 坪	品 牝×	聘				
m		民 閭 名 茗× 銘 冥 明 盟 鳴	泯 敏 憫	命				
f								
t	丁 釘 叮 叮 叮 汀×	□用棍頭抵物使 不動	頂 鼎	釘 動 訂 定 錠				
t'	廳 撈×	亭 停 廷 林 淋 琳 鄰 麟 嶺 陵 凌 菱 鈴 靈 零 鈴 藻○	挺 艇× 凜 領 嶺	聽 聽從 耳 聽部 謹 去 聲 吝 令 凝 於 凝 水 佞				
ts								
ts'								
s								
tʂ								
tʂ'								
ʂ								
ʐ								
ts	侵 今 金 山 斤 筋 精 品 旃 睛 京 荆 驚 鯨 兢 矜 經		錦 儘 緊 僅× 謹 井 頸 景 警	禁 盡 進 晉 近 靜 淨 勁 敬 竟 鏡 競 徑 境 逕	均 鈞 君 軍 局		窘× 炯 竄 竣 俊 郡	
ts'	欽 親 清 輕 卿 青	覃 姓 廣 韵 有 鐸 訓 姓 食 琴 禽 擒 秦 勤 片 情 晴	寢 請	沁 浸× 慶 罄 馨	傾	羣 裙 瓊 頃 迥×		
s	心 新 辛 欣 興 星 醒 馨	尋× 行 形 刑	醒	信 旬 覺 行 品 行 幸 性 姓 興 異 越	勳 薰	尋× 荀× 詢× 旬 循 巡 殉×	迅 訓 遜×	
k								
k'								
x								
○	音 陰 因 殷 鸞 鸞 嬰 纓 英 應 鷹 鷹	吟 淫 銀 寅 盈 迎 凝 蠅	飲 引 隱 癰 景 頸	蔭 印 映 應 應 付	暈×	勻 云 雲 耘 營 榮 莖 榮 營	允 尹 穎 穎 隕 穎 永	韻 運 孕× 詠 沐

今 韻		aŋ			
廣 韻		唐 江 陽			
調	聲母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 聲 ˋ	去 聲 ˋ
	p	邦 榔 幫		榜 榔	棒 蚌 榜 傍 榜
	p'	□如 奧	龐 方 螃 滂	□不留心撞了東西如 把我一邊一下	肝
	m		忙 芒 茫 盲 忙	莽 蚌	
	f	方 防 芳 枋 作棺材之 木料叫枋子	妨 房 防	方 紡 放	放
	t	當 堂 當		黨 檔	蕩 當 宕
	t'	□	唐 塘 糖 堂 棠	倘 螞 螞	燙 趙
	n		養 郎 鄉 狼 鄉 南 於南瓜	壤 攘 朗	浪
	ts	臧 臧 辦			作 藏 西藏
	ts'	倉 蒼 槍 槍 輸入 器 穿 吃 穿	藏		
	s	桑 喪 喪		噪	喪 喪 失
	tɕ	張 章 彰		長 長 成 長 幼 掌 漲	丈 杖 仗 脹 帳 賬
	tɕ'	昌 娼	長 腸 場 常 嘗	廠	丈 杖 仗 脹 帳 賬
	ɕ	商 傷	常 暢 商 音 姓 裳 償	賞	暢 唱 倡 暢
	ʒ		甄	壤 壤 懷	尚 上 懷 讀
	ts				
	ts'				
	ɕ				
	k	岡 剛 綱 鋼 肝 缸		港	虹 橫
	k'	康 糠	扛 一人用肩扛 頑 頸 頸 音	慷 扛 用 蓋子蓋東西 西南鄉叫 k'ang	抗 炕
	x	夯	行 行列 行樂 航 杭		印 巷
	○	航 □□ 鮎 黃花魚	昂		□人被打呼聲 喝 粘 喝兒 -kar 噴水牛 管

今韻	iaŋ				uaŋ			
廣韻	江陽				唐江陽			
調								
聲母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p								
p'								
m								
f								
t								
t'								
n	娘 娘 娘 最幼的 姑母	娘 良 涼 糧 梁 梁	兩 輛 輛	亮 涼 量 最名詞 量 動詞				
ts								
ts'								
s								
tɕ					椿 莊 裝		擲 擲 擲 壯 狀 擲 擲 又 擲 擲 的人 叫 叫 大哥	
tɕ'					脣 脣 牀		擲 擲 創 創 擲 擲 又 受 創 叫 受 創	
ɕ					雙 霜 孀		爽	雙 限 於 腔 生
ʒ								
tɕ	江 將 漿 薑 綱 姜		講 將 獎 漿	降 漿 漿 漿 漿 將 將 相 將 斤 漿 漿 漿				
tɕ'	腔 槍 戕 羌 光 管 管 如 如 妙 妙	藏 牆 牆 牆 詳 詳 強	搶 強 強 強 像					
ɕ	相 箱 湘 湘 襄 香 鄉	降 降 降	想 享 響 象 像 相 向 餉					
k					光 框		廣 用 蓋 子 蓋 東西 備 西 南 華 讀	退 駭 駭 况 鐵
k'					狂			
x					荒 慌 黃 皇 蝗 遑 恍 說 頃 頃 頃 城 音		輓	
○	央 秧 秧 快	羊 楊 楊 陽 揚 仰 養 壤	樣 恙		汪 亡 忘 王 網 枉 往 望 忘 妄 旺			

今 廣 韻 調	iuŋ 庚 東 鍾				uŋ 侯 登 庚 耕 東 冬 鍾			
	陰平	陽平	上	去	陰平	陽平		去
p					糊		凸	緯
p'					蓬 髮不整理 又 朋 棚 蓬蓬		棒	碰
m					灰塵亂揚			
f					蒙 以物覆物 城 萌 蒙 木沐		畝 牡 母拇 猛	孟 夢
t					鄉通用 又用達 日穆牧		蒙 用手	
t'					風 楓 豐 封	馮 逢 縫 動制	諷	鳳 奉 俸 縫 名詞
n					東 冬	咚 咚叮叮叮的 腳觸地響又亂又大	策 懂 朵 輕 響 限於耳朵	動 凍 棟 洞
ts					通 雙	同 桐 洞 童 龍 龍 降 隆 農 膿 濃 龍	桶 統 龍 擬 隴	痛 片
ts'					樓 宗		總	棕 蹤 縱 從 從兄弟
s					聰 忽 葱 鬆 嵩 松	叢 崇 從	慈 簪	送 宋 誦 頌 訟
ts					中 忠 盅 終 鐘 鍾		冢 種 名詞 腫	中 中 仲 衆 重 種 動制
ts'					冲 充 衝 存	蟲 重 重復	寵	銃 □ 濕潤叫□ 得很 濕潤的人叫□大哥 甚麼 甚麼子說快成 gun? 子 南京也有類似的音變
ʃ					蛹 音	戎 絨 茸	冗	
tg								
tg'								
g	兄 凶 兇 窮 兄 兇 熊 雄 胸							
k					公 蚣 工 功 攻 弓 躬 宮 恭 供	□ 寶 洲	拱 資	貢 供 共
k'					空 轟 烘	弘 宏 紅 洪 鴻 虹	孔 恐 哄	空 有 空 控 禾 水 銀 如 甘 茶 昇 茶 閑
x								
○	雍	融 頤 容 溶 容 緒 庸	擁 勇 湧 勇 惠 湧	用	翁			甕

今 韵	ər			
廣 韵	脂; 之; 支			
聲 調 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p				
p'				
m				
f				
t				
t'				
n				
ts				
ts'				
s				
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
ʐ				
tʂ				
tʂ'				
ʂ				
k				
k'				
x				
○		而:兒	耳.餌×:爾	二貳

第三章 比較音韻

A. 跟國音比較

1 聲母

(1) 下列聲母跟國音大致相當。

聲 母	例 字
p p' m f	八 派 米 分
t t'	大 太
ts' ts' s	在 此 三
ts ts' s ² ʒ	中 成 山 人
ts ts' s	九 七 心
k k' x	改 考 化
○	安

- 城內跟東鄉南鄉不分 ts, ts', s, 跟 ts, ts', s, 讀音的 ts, ts', s 就都變爲 ts, ts', s 西北鄉分 ts, ts', s 看凡例第 13 條) 的分法跟國音稍爲有點出入, 就是 ts 音的高級 p 字讀協助它在國音是 ts, 按際國音 ts, ts 兩讀, 寧國音文音讀 ts² 白話讀 tsai 用 ts' 音的果然撞探切蜀離勘定, 國音是 ts' 用 s 音的師歸史使駛七事半湖武複登人冬音來數數(歌 II) 讀, 國音是 s, 似字國音 s, 但在“似”一語, 似字讀 si², 色國音文音讀 si², 白話讀 tsai 看凡例 18)
 - 用 s 音的蟬單單子(禪(禪宗 長長長純純純 震=常姓 鄉音 國音是 ts')
 - 輝祥有些字文音讀 ts, ts', s 白話讀 k, k', x 如家架去下 讀等 過類的字, 國音只有 ts, ts', s 讀法
 - 用 k 音的皆階街解界戒, 國音用 ts
- 其餘例外的字見同音字彙跟與古音比較例外字表。

(2) 鍾祥 n 在國音分化爲 n, l.

鍾 祥	n	
國 音	n	l
a	那	拉
o uo	糯	羅
ai	耐	賴
ei	內	淚
au	腦	老
eu ou	藕	漏
an	南	藍
en en	能	冷
an	發	郎
i	泥	梨
io ye	虐	略
ie	臬	列
iau	烏	了
iu iou	紐	柳
ien	年	連
in in	寧	零
ian	娘	良
u	奴	盧
un	農	龍
y	女	呂

全部字見同音字彙。

韻母力音圖

2. 韻母

(1) 下列韻母跟國音大致相當。

韻 母	例 字
a ¹	八
au	好
ou(ou)	豆
aŋ	方
ər	二
i	一
ia	牙
iau	了
i(o)u	九
ien	天
iaŋ	香
iuŋ ²	兄
u ³	土
ua	化
uai	快
uaŋ	光
uŋ	工
y	女
yen(yan)	元
y(in ⁴)	君

- 1 上頭說的文音讀 tɕ, tɕ', ɕ 白話讀 k, k', ɲ 的字如
家架下踏道類的字遇到 a 的文音就是 ɿ 白話是
ia 國音全用 ia 的
- 2 鍾祥 iuŋ 音字容容錦溶融, 國音是 zuŋɕ
- 3 鍾祥 ts, s', ʃ, ʒ 的 u 韻陽平字的粥軸熟肉四個
字國音白話用 ou 的, 鍾祥只是內一個字白話讀
zuŋ²
- 4 鍾祥 yin 韻屬瓊通榮永秋休國音用 iuŋ 的, 傾頃
營營坐國音用 iŋ 的。

(2) 鍾祥 o, ə uə 跟國音 o, ə, uo 的關係如下:

聲 母	鍾 祥				國 音			
	o	(uo)	ə	uə	o	uo	ə	(uə)
p p' m f	波		伯		波	伯		
t t' n (l)	多		得		多	得		
ts ts' s	左		則		左	則		
tʂ tʂ' ʂ ʐ	捉		者		捉	者		
k k' x	闊		革	國	國	闊	革	
○	餓 臥	(餓) (臥)	厄		臥	餓 厄		

註: 上頭的那些字國音的白話音有用 ai, ei, au 的, 如空北是。各韻全字詳見 u 音字彙。uo 音行下括弧中 (餓)(臥) 是表示沒有聲母 o 韻的字帶有合口傾向。

(3) 鍾祥 ai, iai, io, ie, ye 跟國音 iai, ie, ye 的關係如下:

鍾祥 國音	ai	iai	ie	ye
ai	拜	崖 ¹	解 ²	
iai			解 ¹	
io				覺
ie			別 ³	
ye				決

1. iai 韻國音字很少, 鍾祥限於官解界等文官式鄉音的又讀。
2. 鍾祥 iai 國音 ie 的字限於解鞋解字。這類的字鍾祥文官有 ai, iai 兩讀。(參看前面聲母 (1) 註 4。)
3. 但鍾祥茄邪斜蟹窩韻 ye 韻, 國音讀 ie 韻。

- (4) 鍾祥 ei ui 跟國音 ei uei 大致相同。但 t , t' 兩母鍾祥只有 ei 國音只有 uei 。如堆、對、推、腿、退等是 ts , ts' s 跟 ui 拼的字往往有任意讀成開口 ei 的傾向。如最催歲。正則讀音是 tsui^3 , ts'ui sui^3 但隨便讀時可以讀成 tsai^3 , ts'ei, sei^3 (看凡例第14條。)
- (5) 鍾祥 t , t' , n 聲母不分 an uan 。一律讀 an ; ɿ 母字一律讀 uan 。國音的 t t' , n l ; ɿ 就有 an , uan 的分別如下表。

鍾祥	an		uan	
國音	an	uan	an	uan
t	單	端		
t'	談	團		
n	南	暖		
ɿ			染	軟

在別組的聲母 an , uan 的分法就跟國音相同了。但 ts ts' s 跟 uan 拼的字往往有任意讀成開口 an 的。如贊竄酸。正則讀音是 tsuan^3 , ts'uan^3 , ɿsuan 但隨便讀時可以讀成 tsan^3 , ts'an^3 , ɿsan (看凡例第14條。)

聲母 \ 韻母	an	uan
p p' m f	班	
ts ts' s	三	酸
tɕ $\text{tɕ}'$ ɕ ɿ	占	專
k k' x	干	官
○	安	彎

(6) 鍾祥 on (除掉下面第(8)條所講的區別外)國音分化爲 on, ɔŋ。

鍾祥	on	
國音	on	ɔŋ
p	奔	崩 ³
p'	盆	彭
m	門	萌
f	分	○
t		滕
t'		滕
n		能
ts	急 ¹	增
ts'	參 ²	增
s	森	僧
tʂ	眞	征
tʂ'	臣	成
ʂ	深	升
ʐ	人	仍
k	根	庚
k'	懇	坑
x	痕	恆
○	恩	○

1. 國音 tsən, ts'ən, sən 音的字很少。

2. 參差 ts'ən ts'i

8. 國音 pɔŋ, p'ɔŋ, mɔŋ 音字鍾祥讀 on 韵的只限於崩京彭萌五個字(看凡例 16),其餘的都變 ɔŋ 韵(看下面第(9)條)。

(7) 鍾祥 in 國音分化爲 in iŋ.

鍾祥	in	
國音	in	iŋ
p	賓	冰
p'	貧	平
m	民	明
t		丁
t'		聽
n ¹	林	零
tɕ	金	京
tɕ'	侵	青
ɕ	心	星
○	因	英

1. 鍾祥 n 包括國音 n, l, 例字林零其實是國音 l 母字。卜各表仿此。

(8) t, ts 兩組聲母國音合 i uən, 鍾祥變開口 ən.

鍾祥	ən	
國音	ən 或 eŋ	uən
t		頓
t'		屯
n	嫩 ¹	倫
ts	怎	尊
ts'	岑	存
s	森	孫

1 國音 tən, t'ən, nən, lən 音的字很少, 鐘字有 nən², nnən² 兩讀。

在別的組裏頭聲母除掉上面第(6)條所講的區別外 en , uen 跟國音相當。但是橫字鍾祥 ɿxuən 國音 ɿxən 。

聲母	韻母	en	uen
p p' m f		本	
tɕ $\text{tɕ}'$ ɕ ʒ		枕	准
k k' x		根	棍
	()	恩	溫

(9) 鍾祥 p 組 uŋ 韻國音用 əŋ 韻

鍾祥	en	uŋ
國音	əŋ	
p	崩	鏗
p'	明	蓬
m	萌	蒙
f	()	風

在別組的聲母裏頭鍾祥 uŋ 跟國音 uŋ 相同 但國音沒有聲母的字爲讀 uəŋ , 有聲母的字讀 uŋ , 鍾祥就一律讀作 uŋ 。

聲母	例字	鍾祥	國音
t t' n	東		uŋ
ts ts' s	宗		uŋ
tɕ $\text{tɕ}'$ ɕ ʒ	中		uŋ
k k' x	工		uŋ
()	翁	uŋ	uəŋ

3. 聲調

- (1) 鍾祥陰、上、去也各與國音的陰、上、去所包括字類相當。如靴、山、可、水、葬、蓋是。
- (2) 國音陰、上、去的帶尾韻(即 ai 以下至 əŋ)也各與鍾祥的陰、上、去相當。如山、水、蓋是。
- (3) 國音陰、上、去的開尾韻(即 i a o o o i u y)也跟鍾祥的陰、上、去相當。否則是鍾祥的陽平。如靴、可、葬各爲陰、上、去。但薛、渴、末國音各爲陰、上、去、鍾祥就全是陽平。⁽¹⁾
- (4) 鍾祥陽平的帶尾韻也是國音的陽平。如同橋、樓、藍、人、黃、榮、兒等是。
- (5) 鍾祥陽平的開尾韻也是國音的陽平。否則是國音陰、上、去三種之一。(換言之。就是說鍾祥開尾韻字知道它是陽平之後。仍舊不能知道它是國音的哪種調。)如乏字是國音陽平。但薛、渴、末各爲國音的陰、上、去。
- (6) 國音陽平鍾祥也是陽平。如乏、來、薄等是。
- (7) 國音不管什麼調的字。如果文言讀開尾韻。白話讀帶尾韻的。鍾祥就是陽平。如拆有 tʂʰə tʂʰai, 薄有 ɕpo. ɕpau, 北有 poʔ. ʰpeɪ, 肉有 ʒuʔ, ʒouʔ 兩讀, 鍾祥都讀陽平。

(1) 本節(3), (4), (5), (7)條所以複雜化的原因全是由於鍾祥把古入聲歸陽平而國音把入聲分配到陰陽上去四聲。但是現在鍾祥音跟國音都沒有入聲, 所以邏輯的講起來不能在描寫的比較上提及入聲的觀念。到了下文講與古音的比較的時候鍾祥的陽平就簡單化起來了。(看89頁)

國 音	陰 平			陽 平	上 聲			去 聲		
	開 尾	帶 尾	分 文 白		開 尾	帶 尾	分 文 白	開 尾	帶 尾	分 文 白
鍾 祥	條例	(3)	(2)	(7)	(6)	(7)	(3)	(2)	(7)	
陰 平	(1)	靴	山							
陽 平	開尾	(5)	薛	乏	渴			末		
	帶尾	(4)		來						
	國分 文白	(7)		拆	薄		北			肉
上 聲	(1)				可	水				
去 聲	(1)							暮	蓋	

B. 跟古音比較

1. 名詞定義

- (1) 古音 本篇所稱古音是切韻廣韻所載的中古音，並不是秦漢的上古音。現在因為中古音跟現代方言關係較為密切，並且我們對於中

古音有較詳的知識，所以就用它爲古音的代表，以下稱古音就是中古音的略稱

(2) 聲母。爲便於稱述，古音的聲母分爲下列各系組及音勢。

備名		唇		舌頭	舌上	半舌	齒頭	舌上	正齒		半齒	牙	喉	
		重唇	輕唇											
音勢	系	幫系		端系			知系				見系			
	組	幫組	非組	端組	泥組		精組	知組	莊組	章組	日組	見組	曉組	影組
	清	幫	非	端			精	知	照莊	照章		見		影
	滂	敷	透			清	徹	穿初	穿昌	審書		溪	曉	
濁	全濁	並	奉	定			從	澄	牀	牀		羣		
	次濁	明	微	泥娘			邪		牀	禪		匣		
				來						日	疑		喻 喻以云	

附註 注意系的範圍大，組的範圍小，如端系指端透定泥娘來精清從心邪十一母，端組就只指端透定三母。

(2) 古音的韻母分類如下表:

攝	果附聲	遇	蟹
呼	開	合	開
等	一	二	三
部	歌	麻 ⁽¹⁾ 耶	麻 ⁽¹⁾ 耶
平	歌	麻 ⁽¹⁾ 耶	麻 ⁽¹⁾ 耶
上	舒	麻 ⁽¹⁾ 耶	麻 ⁽¹⁾ 耶
去	舒	麻 ⁽¹⁾ 耶	麻 ⁽¹⁾ 耶
入	入	入	入

(1) 附戈焉

攝	止	効	流	咸	深
呼	開	合	開	開	合
等	三 甲 三 乙 三 丙 三 丁	三 甲 三 丙 三 丁	一 三 甲 三 乙	一 一 甲 乙 二 二 甲 乙 三 三 甲 乙 四 四	三 三 乙
部	脂 夷 之 支 林 微 衣 部 部 部 部 部	脂 夷 支 微 爲 通 部 部 部 部 部	豪 肴 宵 蕭 侯 尤 幽 部 部 部 部 部	覃 談 咸 銜 鹽 嚴 添 凡 部 部 部 部 部	侵 部
平	脂 夷 之 支 林 微 衣 部 部 部 部 部	脂 夷 支 微 爲 通 部 部 部 部 部	豪 肴 宵 蕭 侯 尤 幽 部 部 部 部 部	覃 談 咸 銜 鹽 嚴 添 凡 部 部 部 部 部	侵 部
舒 上 聲	旨 羅 止 紙 氏 尾 皆 部 部 部 部 部	旨 羅 支 紙 尾 部 部 部 部 部	有 勳 厚 有 勳 部 部 部 部 部	敢 權 權 權 部 部 部 部 部	寢 部
去	至 利 志 寢 義 水 既 部 部 部 部 部	至 利 支 寢 義 水 既 部 部 部 部 部	幼 有 幼 有 幼 部 部 部 部 部	勘 闌 陷 鑑 部 部 部 部 部	沁 部
入 入 聲				合 盍 洽 狎 葉 業 帖 乏 部 部 部 部 部	緝 部

攝	山				臻		宕開江		
	開		合		開	合	開	合	
呼							一	二	三
等							一	二	三
部	寒		刪		桓		唐		
	刪		刪		刪		江		
	刪		刪		刪		唐		
	刪		刪		刪		唐		
舒聲	寒		刪		桓		唐		
	刪		刪		刪		江		
	刪		刪		刪		唐		
	刪		刪		刪		唐		
入聲	寒		刪		桓		唐		
	刪		刪		刪		江		
	刪		刪		刪		唐		
	刪		刪		刪		唐		

呼	開	合	通
等	一 二 三 四	一 二 三 四	一 二 三
部	登 耕 清 庚 蒸	登 耕 清 庚 蒸	東 冬 東 冬
韻	聲 爭 紅 京 來	宏 公 國 榮 城	鍾 部 部 部
入	一 二 三 四	一 二 三 四	一 二 三
人	德 陌 昔 職 錫	德 陌 昔 職 錫	屋 沃 屋 沃
去	一 二 三 四	一 二 三 四	一 二 三
聲	登 耕 清 庚 蒸	登 耕 清 庚 蒸	東 冬 東 冬
韻	聲 爭 紅 京 來	宏 公 國 榮 城	鍾 部 部 部
入	一 二 三 四	一 二 三 四	一 二 三
人	德 陌 昔 職 錫	德 陌 昔 職 錫	屋 沃 屋 沃

2 聲母比較表

古音幫非端泥四組，除微母變鍾祥無聲母字跟疑影喻混又除泥母跟疑母齊齒一部分混以外，其餘的皆限於跟鍾祥 p, t 兩組相配，所以聲母表可以分爲幫非端泥四組跟 p, t 兩組相配表及古精以下跟今 ts 以下相配表

(1) 第一聲母比較表

古	鍾	祥	p	p'	m	f	t	t'	n	○
音										
幫組	清	幫	包							
	濁	滂	拋							
		平	袍							
	濁	仄	抱							
非組	清	明	毛			分				
	濁	非				芬				
		敷				汾				
	濁	奉				份				
端組	清	微					顛			文
	濁	端					天			
		透					田			
	濁	平					電			
		仄								
泥組	濁	泥							年	
		娘							女	
		來							連	
見組	濁	疑							虛	書
		今								
		齊								

(2) 第二聲母比較表

		鍾	齊 開 合				齊 撮 開 合				○					
古	群		n	ts	ts'	s	ts	ts'	ɕ	z	ts	ts'	ɕ	k	k'	x
非組	微精清	從	增	村	增	思	中	寵	中	寵	濟	妻	集	西	夕	文
精組	心邪知微	澄	阻	楚	助	士	仲	敘	稱	繩						
知組	莊初	崇				士	瘡	柴	乘	利						
莊組	生章昌	船				梳	蒸	蒸	盛	辰						
章組	禪	日														
日組	止他見溪	疑														
見組	今今今今	曉匣影喻														
曉組	曉匣影喻															

3. 聲母音勢(即發音方法)的比較(本節及下第四節的說明須跟上表參照)

- (1) 清音的幫端精知莊章見鍾祥讀 $p, t, ts, tʃ, tɕ, k$ (但並不全各各相配, 下仿此)。如幫端再精知莊爭章敢見等是。非心生書曉鍾祥讀 $f, s, ʃ, ɕ, x$ 。如方桑心使生書好曉等是。影母讀成無聲母字。如愛影鬱於等是。
- (2) 清音的滂透清徹初昌溪鍾祥讀 $p', t', ts', tʃ', tɕ', k'$ 。敷讀 f 。如滂透倉清徹初昌開敷敷等是。
- (3) 全濁並定從澄崇羣平聲鍾祥讀 $p', t', ts', tʃ', tɕ', k'$ 。如平停從前澄崇莫羣等是。仄聲讀 $p, t, ts, tʃ, tɕ, k$ 。如並定昨賤鄭狀櫃郡等是。奉邪匣鍾祥讀成 $f, s, ɕ, x$ 。如奉似孩匣等是。
- (4) 邪母仄聲讀摩擦音 $s, ɕ$ 。如似序等是。平聲讀摩擦音 $s, ɕ$ 或塞擦音 $ts', tɕ'$ 不定⁽¹⁾。如隨 s 。尋 $ɕ$ 。詞 ts' 。祥 $tɕ'$ 等是。
- (5) 船禪兩母仄聲讀摩擦音 $ʃ$ 。如示食尙善等是。平聲讀摩擦音 $ʃ$ 或塞擦音 $tʃ'$ 不定。如神 $ʃ$ 。辰 s 。船 $tʃ'$ 。臣 $tʃ'$ 等是。
- (6) 崇母止攝仄聲讀摩擦音 s 。如士俟事等是。其餘讀或塞擦音, 平聲是 ts', ts' 。如柴鋤等是。仄聲是 $tʃ, ts$ 。如寨助等是。
- (7) 次濁明母讀成 m 。泥娘來讀 n 。日一部分讀 $ʒ$ 。如明泥日等是。微喻及疑日一部分讀成無聲母字。如微岸延王喻疑五遇兒等是。

4 聲母系組(即發音部位)的比較

- (1) 幫組的幫滂並明在鍾祥讀 p, p', m 。如幫滂傍旁明等是。

(1) 看卜90頁“不定條詳單”。下仿此。

- (2) 非敷奉讀 f 如非敷奉等是。
- (3) 微讀成無聲母的合口韻字 如微物等是。
- (4) 端組端透定讀成 t t' 如端透定停等是。
- (5) 泥組泥娘來全讀 n 如泥娘來等是
- (6) 精組精清從心邪在鍾祥今開合口讀 tɕ tɕ' s 如再粗從昨酸寺等是 在鍾祥今齊撮讀 tɕ tɕ' ɕ 如精清齊聚心邪等是
- (7) 知章兩組 就是知徹澄章昌船書禪 讀 tʃ tʃ' ʃ 如知徹鄭澄章昌船食書成禪等是
- (8) 莊組莊初崇牛在有二等專韻的各攝 就是果蟹效咸山宕攝 鍾祥讀 tʃ tʃ' ʃ 如沙齋稍斬刷莊等是 在無二等專韻的各攝 就是遇止尤深臻通攝 讀 ts ts' s 如初十鄒森蜂牛崇等是 換言之 外轉屬 tʃ 組 內轉屬 ts 組 但梗攝雖有獨立耕韻 仍以內轉論。如爭生窄等是
- (9) 日組日母在止攝開口 (就是脂之支三部的開口) 讀成沒有聲母字。如兒耳等是 其餘的讀 ʒ 如如日然人等是。
- (10) 見組的見溪羣在鍾祥開合讀 k k' 如敢開共葵等是。在鍾祥齊撮讀 tɕ tɕ' 如見欺郡羣等是
- (11) 見組疑母今齊齒讀 n 或無聲母不定。如虐是 n 言是沒有聲母的字
- (12) 曉組曉匣在鍾祥開合讀 x 如好或等是。在鍾祥齊撮讀 ɕ 如盧賢等是
- (13) 見組的疑母今開合撮及影組影喻的全部讀沒有聲母的字。如岸危魚影威喻王等字是。

5 等呼比較表.

古	鍾 祥	開 口	齊 齒	合 口	撮 口
呼 等	攝 系 組	果 蟹 効 流 咸 山 臻 宕 梗	——	——	——
	幫 組	倍 保 某	忙 北		
	端 組	多 代 刁 頭 答 丹 吞 堂 登			
開 一	泥 組	羅 來 臘 樓 南 懶 落 能	(無)	(無)	(無)
	精 組	左 才 早 走 三 薩 桑 什			
	見 系	何 益 好 後 暗 看 恨 康 里			

古	鍾 祥	開 口	齊 齒	合 口	撮 口
呼 等	攝 系 組	果 蟹 効 咸 山 宕 梗 梗 舒 入	果 蟹 効 咸 山 宕 梗 梗 舒 入	宕 (舒)	——
	幫 組	巴 排 包 慢 邦 烹			
	泥 組	拿 奶 闌 報 冷			
	知 組	茶 站 綻 桌 搾		撞	
開 一	莊 組	沙 奢 抄 衫 扎 捉 爭		雙	(無)
	見 組	家 皆 眼 角 更 格	家 皆 交 減 諫 江		
	曉 組	下 諾 鹹 項 亨 杉	下 諾 肴 咸 限 學 行		
	影 組	啞 矮 劫 甲 瞎 捏 厄	啞 鴨 晏 爲		

古	鍾 祥	開 口	齊 齒	合 口	撮 口
呼 等	攝 系 組	果蟹止効流咸深山臻宕梗			流深咸山宕
		敝被 謀	皮表 貶品面必 名		
		井 組			婦
		端 組	爹 地		
開 三	精 組	泥 組	例利燈流廉立連鄰娘力		
			姐祭 消秋尖心雙信雀清		(無)
		知 組	滯知朝抽沾沅沅珍張貞		
		莊 組	士 愁雲森戰瑟 省		霜
	章 組	遮制支照周占十舌真章正			
		惹 兒饒柔 壬熱人若仍		入 染然	
		日 組	茄藝肌橋九欠今乾斤姜京		
		見 組	喜罷休險吸憲欣香興		
	曉 組		也 衣要又葉音焉一 羊亦		
		影 組			

古		鍾 祥	開口	齊 齒	合 口	撮 口
呼	等	系組攝	——	蟹 効 咸 山 梗	——	——
開	四	幫組		米	邊 瓶	
		端組		帝 跳 添 天 的		
		泥組	(無)	泥 料 念 年 零	(無)	(無)
		精組		齊 蕭 僂 先 青		
		見系		雞 曉 協 烟 形		

古		鍾 祥	開口	齊齒	合 口	撮口
呼	等	國音系組攝	果 蟹 山 臻 宕	——	遇 蟹 山 臻 宕 梗 通	——
合	一	幫組	波 梅 般 門 旁		布	蒙
		端組	朵 對 短 敦		都	東
		泥組	驃 內 暖 論		奴	農
		精組	左	孫	粗 最 鑽	宗
		見系	過	(無)	古 灰 官 溫 黃 肱 公	(無)
	人聲	幫組	鉢	薄		僕
		端組	脫	奪		讀
		見系	活	郭	骨 國 谷	

古		鍾 祥	開口	齊齒	合 口	撮口
呼	等	系組攝	果 蟹 山 梗	——	果 蟹 山 梗	——
合	二	幫組	拜 班 麥			
		莊組		(無)	門	(無)
		見系	蟲		瓜 乖 關 橫	

古	呼等系組	鍾祥	開	口	齊齒	合	口	撮	口
		攝							
		遇蟹止咸山臻宕 _舒	止山臻梗通 _舒	遇蟹止山臻 _舒	臻宕 _入 通	果遇山臻臻梗通 _入			
		似組	悲	鄙變敎命	夢				
		非組	廢非凡反分方	夫	尾萬文弗亡福				
		泥組	淚	戀	六	女	律		
		精組			從	徐全旬戌			
台三		知系	鋤	說	初贅水軟春出竹				
		見組		窮	癸	狂恐	居奢君橘傾菊		
		曉影組		兄凶	衛爲	靴於院云鬱域欲			

古	鍾 祥	開 口	齊 齒	合 口	撮 口
呼 等	系 攝	——	山 梗	蟹	山 梗
	幫 組		邊 並		
合 四	見 組	(無)		柱	犬 局
	曉 組			惠	玄
	影 組				淵

6. 等呼比較說明 此說明須跟上各表參照)

- (1) 一開是鍾祥開口 如保多南三黑等是
- (2) 二開除下(3)至(8)條外也是開口,如巴冷站衫更厄等是。
- (3) 二開宕攝(就是江部 舒聲知莊兩組聲母字是合口,如據雙等是。
- (4) 二開見系果蟹攝文言齊齒 白話開口 如家下啞皆諸等是。(這裏頭果蟹兩攝有些不同 果攝家下啞等字齊齒文白都可用,但是開口一定是白話音。反過來說,蟹攝皆諸等音開口字文白都可用,但是齊齒就一定是文言音) 又蟹攝影組沒有齊齒,如矮。
- (5) 二開見系効攝(就是肴部 見曉組齊齒,如交巧孝等是,影組開,如坳。
- (6) 二開見系咸山兩攝齊齒,如減限鳴等是,但鹹讀開口,又夾眼(物之小孔)甲(於指甲)瞎讀開口。
- (7) 二開見系宕攝開齊不定,如項是開口降是齊齒。
- (8) 二開梗攝見系入聲讀開口,如格核厄等是,舒聲見組開口,如更坑硬等是,舒聲曉影組不定,如亨是開行是齊。
- (9) 三開知系除第(16 及 17)條下字外都是開口,如滯愁舌人等是。

- 10 三開幫組除第 11) 至 13) 條下字 端系除第 14) 條下字, 見系全體,
都是齊齒 如表例秋欠香亦等是
- 11 三開幫攝幫組是開口, 如敝敝等是
- (12) 三開止攝幫組開齊不定, 如破是開口皮是齊齒。
- (13) 三開流攝明母開口, 如謀眸
- (14) 三開流攝非組開合不定 如否是開口婦是合口。
- (15) 三開精組止攝字是開口 如資此私等是。
- (16) 三開知系莊組宕攝 就是陽部) 字是合口, 如莊瘡狀霜等是。
- (17) 三開知系日組日母咸山攝(就是鹽先部) 舒聲是合口, 入聲是開口,
如染然是合口, 熱是開口, 又深攝入聲 就是緝部入聲一個字) 是合口。
- (18) 四開是齊齒, 如米年蕭協。
- (19) 一合舒聲幫端泥三組果蟹山臻宕攝是開口 如波內短論旁等是。
遇通攝是合口, 如布蒙等是
- (20) 一合舒聲精組果臻攝是開口。如左孫宗 遇蟹山通是合口 如粗
最算宗等是。
- (21) 一合舒聲見系果攝是開口 如火。遇蟹山臻宕梗通攝是合口。如
古回桓崑光肱公等是
- (22) 一合入聲山宕攝是開口, 如鉢郭等是。臻梗通攝是合口。如骨國
谷等是。
- 23) 二合幫組是開口。如拜班麥等是。
- (24) 二合莊組是合口。如刷。

- (25) 二合見系果蟹山攝是合口。如花怪還等是。梗攝合口。如轟橫等是。
- (26) 三合幫組止攝開齊不定。如悲是開口，鄙是齊齒。通攝合口。如夢目等是。山臻梗是齊齒。如變敏病等是。
- (27) 三合非組蟹咸是開口。如廢凡等是。通是合口。如鳳福等是。止山臻宕四攝非敷奉是開口。微是合口。如非反分方是開口。尾萬文亡是合口。臻入是合口。如弗物等是。
- (28) 三合泥組止臻舒是開口。如淚倫等是。山舒是齊齒。如戀是。通是合口。如龍緣等是。臻入及遇是撮口。如律女慮等是。
- (29) 蟹止通是合口。如歲雖從等是。遇山臻是撮口。如徐宣俊等是。
- (30) 三合知系是合口。如初贅水軟春竹等是。但遇攝莊組開合不定。如所是開口，初是合口。又山攝入聲知系開合不定，如說是開，拙是合。
- (31) 三合見系蟹止宕通攝是合口。如衛癸況恐等是。果遇山臻是撮口。如靴居卷薰等是。梗攝齊撮不定。如兄是齊齒，傾是撮口。通舒見組齊合不定。如窮是齊，恐是合。通舒曉影組及通入全體是撮。如凶融菊欲等是。
- (32) 四合幫組是齊齒。如片眠並等是。
- (33) 四合見系蟹是合口，如桂惠。山梗是撮口，如犬玄淵局等是。

7 韻音比較表 韻下分系式

1 果遇蟹止及陽韻各攝的入聲 (1至34條)

韻	u	y	a	o	ə	e	ai	今開口 今合口	oi ui	ər	ur
知端知見	知端知見	知端知見	知端知見	知端知見	知端知見	知端知見	知端知見	知端知見	知端知見	知端知見	知端知見
波多火	麻沙瓜	模所	者	姐	靴	代開	貝昔罪	灰會	兒		
普祖乎	夫初女居	話	合	涉	接業	拜齋介	奶柴快	廢歲稅	卑累吹		
四合	四合	四合	四合	四合	四合	四合	四合	四合	四合	四合	四合
十	立及	人	達	未	易活	說	別雪拙	結月			
八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八	八
勃突忽	物出	戌屈	率	郭	百德貞國						
食過夕	卜毒	局	沃								
通人	通人	通人	通人	通人	通人	通人	通人	通人	通人	通人	通人

(2) 効流及陽韻各攝的舒聲等 (35 至 43 條)

鍾 祥	au	今開口 今齊齒	əu iu	今開合 今齊撮	an en	今開合 今齊撮	ən in	aŋ	uŋ	u
攝	幫端知見	幫端知見	幫端知見	幫端知見	幫端知見	幫端知見	幫端知見	幫端知見	幫端知見	幫
効	保了召交									
流		舌流周侯						母		婦
咸舒			凡南陝險							
深舒				品心深音						
山舒			反連山關							
臻舒				分孫存溫						
宕舒					邦當莊王					
梗舒	一二開 一一合 三四			崩能生行 橫 明精正傾				孟	轟	兄
通舒								夢龍中兇		
通人明								木		

8. 韻音比較表：系下分韻式

(1) 果遇止及陽韻各攝的人聲 (1至34條)

系		幫	端	知	見
攝	等呼				
	一	二	三	四	五
果	一	o 渡 a 麻	o 多	a 沙	o 火 a 瓜
	二		e 姐	o 者	e 秤
	三	u 尊 o 樺 u 夫	u 祖 v 女	u 初 o 所	u 乎 v 居
	四	oi 貝 oi 背	ai 代 oi 隊 ui 罪 oi 兒 ui 最		ai 開 ui 灰
遇	一	ai 拜	ai 媽	ai 齋	ai 外, ui 會
	二		i 阿	ai 柴	ai 公
	三	i 米 oi 癩	ui 歲	i 世 ui 稅	a 話, ai 快 i 雞
	四	i 比 oi 卑 i 鄙, oi 悲 oi 非	i 地 i 此 oi 累 ui 雞	i 之 or 兒 ai 揣 ui 吹	ui 圭 i 幾 ui 威
止	一		a 答		o 合 a 甲
	二		e 接	a 插	e 藥
	三	a 乏	i 立 a 達	o 涉	i 夜
	四		o 餐 a 棚	o 醒 i 十, u 入	o 易 o 活
入	一	o 末 a 八	o 響 a 棚	a 刷	a 瞎
	二	e 別	e 響	o 拙 o 說	e 結
	三	a 髮			e 月
	四				o 乾
臻	一	u 勃 o 沒	u 突		u 忽
	二	i 必	i 七	o 瑟 i 失	i 乞
	三	u 物	y 戌	o 半 u 出	y 屈
	四	o 博	o 昨	o 者	o 郭
宕	一	o 百	o 德	o 占	o 國
	二	i 逼	i 夕	o 色 i 食	i 聖
	三				y 域
	四				u 酷 o 沃
通	一	u 卜 u 木	u 毒		y 局
	二	u 福 u 目	u 足	u 叔	

(2) 効流及陽韻各攝的舒聲等 (35至43條)

攝	系	幫		端		知	見	
		今開合	今齊撮	今開合	今齊撮		今開合	今齊撮
効		au保		au丁		au召	au交	
流		ou u, uŋ iu 否某 婦 母 羅		eu樓	iu流	eu周	eu候	iu九
咸舒		an凡	en延	an南	en店	an陝	an甘	en驗
深舒		in品		in心		en深	in音	
山舒		an反	en邊	an端	en連	an山	an關	en卷
臻舒		en分	in民	en孫	in旬	en眷	en溫	in斤
宕舒		aŋ邦		aŋ當		aŋ莊	aŋ王	
梗舒	一	en崩 uŋ孟		en能		en生	en更 in行	
	二							
	開							
	一	in明		in精		en止	in傾, uŋ兄	
舒	二							
	合							
	三四							
通舒		uŋ夢		uŋ龍		uŋ中	uŋ兄	
通入明		uŋ木						

9. 韻音比較說明 (此說明須跟7, 8各表參照)

- (1) 果一是o。如波多火等是。
- (2) 果二是a。如麻沙瓦等是。
- (3) 果三章組是ə。如者惹等是。其餘是e。如姐寫爹靴等是。
- (4) 遇一明母是o。如模暮等是。其餘的是u。如普祖乎等是。

- (5) 遇三非組及知系是u 如夫豬等是 泥組見系是y 如女居等是 但知系莊組不定 如初是u 所是o
- (6) 蟹一開端見系是ai 如代開 幫系是əi 如貝。
- (7) 蟹一合 灰部是əi 如背罪灰等是
- (8) 蟹一合 泰韻端系是əi 如最 見系ai əi不定。如外是ai 會是əi、
- (9) 蟹二皆部是ai 如拜齋怪等是。
- (10) 蟹二佳 灰部端知系是ai 如奶柴等是 見系a ai不定 如話是a 怪是ai
- (11) 蟹三四開知系是i 如制世等是 其餘的是i 如米例計等是
- (12) 蟹三四幫系是əi 如廢肺等是 餘皆əi 如歲稅土等是
- (13) 止開幫系əi i不定 如卑是əi 比是i 端泥組及見系是i 如地你其等是 精組及知系除日母外都是i 如茲此私知師之等是 日母是ər 如二而兒等是
- (14) 止合幫組əi i不定 如悲是əi 鄙是i 非組及泥組是ər 如非累等是 精組及知見系是ui 如雞吹威等是 但知系中莊組是ai 如帥衰揣是ai
- (15) 咸入一端系是a 如答納臘等是 見系是o 如鴿合等是
- (16) 咸入二是a 如插甲等是
- (17) 咸入三四非組是a 如之法等是 知系是ə 如攝涉等是 端見系是e 如估業協等是。
- (18) 深入知系知章兩組是i 如蟹十等是 莊組是ə 如澀是 日 是u 如入是 端見兩系是i 如立集急吸邑等是。
- (19) 山入一開端系是a 如達辣薩等是 見系是o 如渴矸等是。
- (20) 山入一合是o 如木倅活等是。
- (21) 山入二是a 如八懶刷瞎等是。(懶字有一二等兩讀)
- (22) 山入三四合月合除外是o 如別雪結等是。但知系o ə不定。如說是o 拙是ə
- (23) 山入月合非組是a 如髮機等是 見系是e 如厥月日等是。
- (24) 臻入一開是ə 如乾是。

- (25) 臻入一合除明母外是 u 如勃突忽等是 明母是 ə 如沒是
- (26) 臻入三開知系知章日三組是 i 如秩實日等是 莊組是 ə 如恐虱等是 幫端見系是 i 如必七乞等是
- (27) 臻入三合非組及知系是 u 如弗物出術等是 端見系是 y 如律戍橘鬱等是 但知系中率字如不讀若“帥”特讀 so。比較瑟失。
- (28) 宕入是 o 如博昨若郭等是。
- (29) 梗入一二開是 ə 如百德貞革等是。
- (30) 梗入一二合是 ə 如麥或等是
- (31) 梗入三四開知系知章兩組是 i 如擲食等是。莊組是 ə 如側色等是。幫端見系是 i 如過夕喫等是
- (32) 梗入三四合是 iu 如疫域等是
- (33) 通入一除明母外是 u 如卜毒屋等是 明母是 uŋ 如木沐等是。
- (34) 通入三幫系(除明母外)及端知系是 u。如福足叔等是。明母是 uŋ, 如日穆牧等是 見系是 y 如菊旭欲等是
- 35 効是 au 如保了召交等是
- (36) 流攝幫系明母 ou, uŋ, iu 不定 如某是 ou, 母是 uŋ, 謬是 iu 非敷奉 ou, u 不定, 如否是 ou, 婦是 u 端知見系今開口是 ou, 今齊齒是 iu, 如樓周侯是 ou, 流九是 iu
- (37) 咸山兩攝舒聲今開合是 an, 今齊撮是 en 如凡南陝甘反端山關等是 今齊撮是 en 如貶店險邊連卷等是。
- (38) 深臻梗 除下兩條下的字外 三攝舒聲今開合是 ən 如深分係存溫能牛更等是 今齊撮是 in 如品心晉民句斤行等是。
- (39) 梗舒一開二開幫系 ən, uŋ 不定 如烹是 ən, 孟是 uŋ
- (40) 梗舒一二合見系 ən, uŋ 不定 如橫是 u ən, 轟是 uŋ
41. 梗舒三合見系如傾營是 y in, 兄是 i uŋ, 四合是 y in 如局營等是。
- (42) 宕舒是 aŋ 如邦當莊土等是。
- (43) 通舒是 uŋ 如夢龍中兇等是 表中通入明母讀 uŋ 見上第(34)條。

10 韵尾比較表

這個表專爲列示韵尾關係而設的，至於它的內容已經包括在前面韵音比較表中，所以不必再附說明了。

古音	鍾祥		開尾	i 尾		u 尾		n 尾		ŋ 尾		捲舌
				ai	əi	au	əu iu	an en	ən in	aŋ uŋ		
咸	至	通	入聲字	八						木 ¹		1 字不多。
		果		巴								
		遇		如								
		開	一 二	作 ¹	海							
			三 四	雞								
蟹			甲			同						
	合	一 乙 二	話 ¹	外								
		三 四				桂						
	開	日母除外	几									
		日母										兒
		合				規						
	効					好						
	流						後				母 ¹	
咸								藍				
深								蘭				
山		舒						林				
臻		聲						鄰				
宕		字							郎			
梗								零			羸	
通											龍	

11. 聲調比較表:

古 調	鍾 祥		陰 平	陽 平	上	去
	清	濁	幫 端 知 見	幫 端 知 見	幫 端 知 見	幫 端 知 見
平	清		幫 端 知 堅			
	次 濁			明 泥 人 疑		
	全 濁			旁 亭 林 羣		
上	清				榜 短 紙 蕭	
	次 濁				尾 你 汝 眼	
	全 濁					棒 斷 篆 件
去	清					半 鍛 至 見
	次 濁					命 利 認 義
	全 濁					並 定 狀 郡
入	清			八 得 質 革		
	次 濁			密 匿 日 逆		
	全 濁			拔 奪 直 匣		

12. 聲調比較說明

- (1) 平聲清是陰平,如夫師開等是。
- (2) 平聲濁是陽平,如無連如王扶慈繩葵等是。
- (3) 上聲清及次濁是上聲,如府此沈古米了染五等是。
- (4) 上聲全濁是去,如抱在丈戶等是。
- (5) 去聲是去,如放替試怨未耐讓與鳳電滯互等是。

(6) 入聲是陽平,如發聲失惡機力若欲佛雜蜀局等是。

13 不定條分字詳單(字的範圍以同音字彙中正常讀音為限)

第三節下 聲母音勢的比較

“3(4)”邪母平聲

讀摩擦音 s, ʃ 的 邪斜徐隨轉涎旋旬循巡因洵

讀塞擦音 tsʰ, tʃʰ 的 辭詞詳祥

“3(5)”船禪平聲

船讀塞擦音 tʃʰ 的 船乘

禪讀塞擦音 tʃʰ 的 匙匙匙垂響酬臣常符成城誠承承

船讀摩擦音 ʃ 的 蛇神晨繩

禪讀摩擦音 ʃ 的 時匙匙匙誰韶單單于蟬禪禪宗辰晨晨純純醇常性鄉

音 宸 價

第四節下 聲母系組的比較

“4(11)”疑母今齊齒

疑讀無聲母的 牙芽衙雅訝迓藝刈×儀蟻義議宜誼詣疑擬較

堯牛驗嚴嚴孽業吟顏雁眼詭言研硯銀嶽

岳樂仰迎凝願

疑讀 n 的 倪臬虐瘠達疑凝冰

第六節下 韻母等呼的比較

“6(7)”二開宕攝江部見系

讀開口 aŋ 或 o 的 肛港訂虹角確的確亮缸項巷握

讀齊齒 iaŋ 或 io 的 江講降覺角脍確嶽岳樂學

“6(8)”二開梗攝庚耕爭部舒聲見系曉影組

讀開口 en 韻的 亨衡鵲鵲哥華

讀齊齒 in 韻的 行杏幸鶯鵲鵲鵲

“6(31)”三合通舒(就是融鍾部)見組

讀開口 uŋ 韻的 弓躬宮恭供拱恐共

讀齊齒 iuŋ 韻的 穹窮顯

第九節下 韻音的比較

“9(5)” 遇三莊組

讀 u 的 阻初楚助疏蔬鋤芻雛數

讀 o 的 鋤: 齒齒梳所

“9(8)” 蟹一合泰外見系

讀 uai 的 創外會會計

讀 ui 的 會給

“9(10)” 蟹二佳夬部見系

用 ai 韻的 街解崖鞋蟹懈矮拐快歪

用 a 韻的 佳涯娃掛卦畫話蛙

“9(13)” 止攝三開幫系

讀 ei 的 寐卑裨披臂譬避被

讀 i 的 比庇庇毳皮脾疲丕胚彌

“9(14)” 止攝三合幫系

讀 ei 的 悲鬱備眉靡美媚碑俾被婢靡廢廢

讀 i 的 鄙痞秘泌丕彼弭

“9(22)” 山入三四合知系

讀 o 的 說

讀 uə 的 拙掇輓

“9(39)” 流攝幫系

讀 uŋ 的 母拇畝牡

讀 ou 的 某茂貿否浮謀眸阜

讀 iu 的 繆繆

讀 u 的 戊富副婦負

“9(39)”梗舒一開二開幫系

讀 en 的 烹彭膨萌

讀 un 的 朋棚猛孟萌

“9(40)”梗舒一二合見系

讀 uen 的 航肱橫

讀 un 的 崑堯弘宏

9(41)“梗舒三合見系

讀 yin 的 局燭傾頃瓊迥榮營螢瑩永詠泳頤

讀 iun 的 兄

14 例外字

“如”字指古音，“變”字指今音。例如值字是古去聲字，照例應該讀 tsɿ 去聲。事實上讀陽平，就好像從古人聲“直”字音來的似的，簡單說就是“去如入”。又如期字是古濁音華母平聲字，照例應該讀今陽平 ts'ɿ，事實上期字讀陰平 ts'ɿ，就好像從古清音溪母來的似的，簡單說就是“華如溪”。這裏若用“變”字就要按今音類名說“陽平變陰平”，餘仿此。

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
果 攝							
他	透	歌	t'ɔ	o 變 a	t'a	t'a	多數方言讀 t'a，北平在“其他”一語他字讀 t'ɔ
那	泥	歌，箇	ɲno, no'	歌部如麻加部	na', 'na, nɐ', 'nɐ	na' 'na, nɐ'	
挪	泥	歌	ɲno	ɲno 變 ɲna	ɲna	ɲnuo	

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
囉	來	歌	ɿno	濁母陰平	ɿno	ɿluo	
個	見	箇	koʔ	o 變 ə	kəʔ	kəʔ	蘇州 keʔ。鍾祥 <u>個</u> 仍是 koʔ
苛	匣	歌	ɿxo	匣如溪	ɿkʰo	kʰə	
哆	徹	麻加	ɿtɕʰa	平如上	ʰtɕa	——	廣韻訓張口,義與今合
假	休假見	馬賈	tɕinʔ	去如上	ʰtɕin	tɕinʔ	所以鍾祥真假的假跟休假的假不分
瑕	匣	麻加	ɿɕin	匣如曉	ɿɕin	ɿɕin	
廈	匣	馬賈	ɕinʔ	ɕiaʔ 變 ɿɕua	ʰɕua	——	限於“偏廈子”。國語沒有這個詞。集韻又所嫁切
廈	匣	馬賈	ɕinʔ	匣如曉	ʰɕia	ɕinʔ	國音廈讀 ɿɕa
茄	羣	戈茄	ɿtɕʰie	開如合	ɿtɕʰye	ɿtɕʰie	
暇	匣	禡駕	ɕiaʔ	去如平	ɿɕin	ɕiaʔ	國音又讀 ɿɕin
嗟	精	麻耶	ɿtɕie	開如合	ɿtɕye	ɿtɕie ɿtɕye	蘇州 ɿtsid
寫	心	馬野	ʰɕie	開如合	ʰɕye	ʰɕie	
邪	邪	麻耶	ɿɕie	開如合	ɿɕye	ɿɕie	
斜	邪	麻耶	ɿɕie	ə 變 a	ɿɕia	ɿɕie	
斜	邪	麻耶	ɿɕie	開如合 平如去	ɿɕye ɿyeʔ	ɿɕie	蘇州斜 tsʰid
射	牀船	禡駕	ɿəʔ	禡如真 至志	ɿiʔ	ɿəʔ	這是又音,一讀照例作 ɿəʔ
耶	喻以	麻耶	ɿie	濁母陰平	ɿie	ɿie	
播	幫	過	poʔ	去如入	ɿpo	poʔ	
玻	滂	戈鍋	ɿpʰo	滂如幫	ɿpo	ɿpo	
摩	明	戈鍋	ɿmo	濁母陰平	ɿmo	ɿmoʔ	國音摸字陰平

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
窠	溪	戈攝	ɕk'ɔ	溪如影	ɕɔ	ɕk'ə	疑是受窩字的影響(?)
夥	匣	果	xɔ ²	匣如曉	ʰxɔ	ʰxuɔ	
倭	影	戈攝	ɕɔ	全變	ʰai	ɕuɔ	受矮字影響
蝸	見	麻瓜	ɕkua	見瓜如影 瓜或鍋	ɕua, ɕɔ	ɕuo	鍾祥 o 韻沒有聲母時略帶合口, 所以音實在跟國音讀法相近
窪	影	麻瓜	ɕua	平如去	ua ²	ɕua	
	遇	攝					
譜	幫	姥	ʰpu	幫讀滂	ʰp'u	ʰp'u	開封 ʰpu
佈	滂	暮	p'u ²	滂如幫	pu ²	pu ²	
摸	明	模又鐸攝	ɿmo	濁母陰平	ɿmo	ɿmo	蘇州 mo ² , 入聲, 從鐸攝讀法
處	端	暮	tu ²	去如入	ɿtu	tu ²	疑是受毒字影響
做	精	暮或個	tsu ² 或 tso ²	如侯韻	tsəu ²	tsɔ ²	武漢 tsəu ² , 武漢 tsu, ts'u, su 本都變 -əu, 所以在武漢並不是不規則字
錯	清	暮或鐸攝	ts'u ² 或 ɿts'o	如個過韻	ts'o ²	ts'o ²	上海 ts'u ² , 錯誤: ts'o ² , 入聲如錯難。但注意上海暮個過都是 -u ²
徂	從	模	ɿts'u	從如精	ɕtsu	ɿts'u	
箍	見	模	ɕku	見如溪	ɕku 或 ɕk'u	ɕku	

第三章 比較音韻

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
糊	匣	模	ɿxu	平如去	xu²	——	如鍾祥糊肉，武進糊粥的粥，也讀去聲，餘義鍾祥仍照例讀陽平。北平“糊弄局兒”一語，糊字讀去聲。
乎	匣	模	ɿxu	匣如曉	ɿxu	ɿxu	蘇州照例仍讀陽平
屨	{曉, 匣}	姥	‘xu, xu²	上如平	ɿxu	xu²	
		暮	‘xu²	去如平			
貯	端	語	——	——	tʂu²	tʂu²	廣韻貯丁呂切，語韻不應該有端母，當認爲知母。
廬	來	魚	ɿny	魚如魚或模	ɿny, ɿnu	ɿlu	武進讀 ɿly
疽	清	魚	ɿtʂ‘y	清如精	ɿtʂy	ɿtʂy	
據	徹	魚	ɿtʂ‘u	徹如審	ɿʂu	ɿʂu	
鼠	審	語	‘ʂu	審如穿	‘tʂ‘u	‘ʂu	鍾祥鼠仍讀‘ʂu
署, 薯	禪	御	ʂu²	禪去如審上	‘ʂu	‘ʂu	
墟	溪	魚	ɿtʂ‘y	溪如曉	ɿʂy	ɿʂy	
去	溪	御	tʂ‘y²	全變	k‘e²	偶然也讀 k‘e	鍾祥去仍照例讀 tʂ‘y²。在多數方言去有特別讀法，如上海 tʂ‘i²，南京 k‘i²，常熟 k‘e²
於	影	魚	ɿy	影如喻	ɿy	ɿy	廣州 ɿy 陰平
符	奉	虞	ɿfu	奉如非敷	ɿfu	ɿfu	
答	{奉}	覺	fu²	奉如非敷	‘fu	‘fu	蘇州釜讀清音‘fu，腐輔讀濁音 vu²
腐							
輔							

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
巫, 誣	微	虞	ɿu	陽變陰	ɿu	ɿu, ɿu	蘇州 ɿvu
縷	來	麌	ˊny	虞如厚	ˊnou	ˊly	
屢	來	遇	ny˨˩˦	y 變 ɐi	nei˨˩˦	ˊly	
娶	清	遇	tɕy˨˩˦	清如清從	tɕy˨˩˦	ˊtɕy	
雌	牀	虞	ɿtɕu	牀如穿	ɿtɕu	ɿˊtɕu	
樞	穿	虞	ɿtɕu	穿如審	ɿɕu	ɿɕu	上海 ɿtɕy 跟區字同音
輸	審	虞	ɿɕu	ɿ 變 ɿ	ɿɕu	ɿɕu	鍾祥 輸 仍讀 ɿɕu
殊	禪	虞	ɿɕu 或 ɿtɕu	禪如審	ɿɕu	ɿɕu	上海讀 zɿ, 開封 ɿtɕu
訥	曉	遇	ɿy˨˩˦	遇如勇	ˊɿuŋ	ɿy˨˩˦	

蟹攝

台	透	咍	ɿt'ai	透如定	ɿt'ai	ɿt'ai	
貸	透	代	t'ai˨˩˦	透如定	tai˨˩˦	tai˨˩˦	蘇州 de˨˩˦, 廣州 tɔi˨˩˦
概, 溉	見	代	k'ai˨˩˦	見如溪	k'ai˨˩˦	kai˨˩˦	
咳, 本作 欬	溪	代	k'ai˨˩˦	去如入	ɿk'ə	ɿk'ə	
獸	疑	咍	ɿai	疑如端	ɿtai	ɿtai	蘇州 ɿge, 廣韻 懂丁來切, 懷剡失志兒今鍾祥及國音獸讀 ɿtai 該是從懂字來的

借	見	諧	$\left. \begin{array}{l} \text{knai} \\ \text{城 } tɕai \\ \text{鄉 } tɕiai \end{array} \right\} \text{見如匣}$	$\left\{ \begin{array}{l} \text{ɿxai} \\ \text{城 } ɿsai \\ \text{鄉 } ɿɕai \end{array} \right. \begin{array}{l} ɿtɕio \\ \text{或} \\ ɿɕio \end{array}$
---	---	---	--	---

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
械	匣	介	$\begin{matrix} xai^2 \\ \text{城 } \underline{\text{ɣai}}^2 \\ \text{鄉 } \underline{\text{ɣai}}^2 \end{matrix}$	匣如見	$\begin{matrix} kai^2 \\ \text{城 } \underline{\text{tɕai}}^2 \\ \text{鄉 } \underline{\text{tɕai}}^2 \end{matrix}$	ɕie^2	南京 tɕini^2
蟹	匣	蟹解	xai^2	匣如曉	hxi	ɕie^2	廣州照規則讀陽上 $^hha:i$, 蘇州則讀陰上 hha
蛙	影	佳齊	ni 或 in	影開如疑合	ɕua	ɕua	上海 ɕuo
臺	徹	夫泰	$\text{tɕ}^h\text{ai}^2$	開如合	$\text{tɕ}^h\text{uai}^2$	$\text{tɕ}^h\text{ai}^2$	
刈	疑	廢刈	i^2 或 ni^2	開如合	y^2	i^2	
昧	明	齊	hmi	$^h\text{ɿ}$ 變 ɕie	ɕmie	ɕmi	國語也讀 ɕmie , 跟鍾祥昧義相近
堤	端	齊鹽	ɕti	端如定	$\text{ɕt}^h\text{i}$	$\text{ɕt}^h\text{i}$	廣州照規則堤讀 tai 跟低同音
緹	定	霽計	ti^2	定如透	t^hi^2	ti^2	
隸	來	霽計	ni^2	來如定	ti^2	li^2	鍾祥隸·書的隸·仍讀 li^2 。湖南安化隸照定母讀 t^hi^2
腴	從	齊鹽	$\text{ɕts}^h\text{i}$	從如精	ɕtsi	$\text{ɕts}^h\text{i}$	
棲	心	齊鹽	ɕɕi	心如清	$\text{ɕts}^h\text{i}$	$\text{ɕts}^h\text{i}$ 或 ɕɕi	
嘶	心	齊鹽	ɕɕi	齊如支脂之	ɕsi	ɕsi	
圻	心	霽計	ɕi^2	齊如御遇	ɕy^2	ɕy^2	
溪	溪	齊鹽	$\text{ɕts}^h\text{i}$	溪如曉	鄉音 ɕɕi	ɕɕi	鍾祥城內仍讀 ts^hi
奚, 兮	匣	齊鹽	ɕɕi	匣如曉	ɕɕi	ɕɕi	蘇州按匣母讀濁音 ji

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
縊	影	霽計或實義	i ³	去如入	ɿ	i ³	
胚	滂	灰	ɕp'ei	ei 變 i	ɕp'i	ɕp'ei	
佩	並	隊	pei ³	並如滂	p'ei ³	p'ei ³	蘇州按並母讀 be ³
瑰	見	灰	ɕkui	平如去	kui ³	kuei ³	
詵,恢	溪	灰	ɕk'ui	溪如曉	ɕxui	ɕxuei	
傀,傀,傀	溪	賄	'k'ui	賄如蟹	'k'uai	'k'uei	
塊	溪	隊	k'ui ³	隊如蟹	'k'uai	k'uai ³	國音調規則而韻仍不規則江陰就按隊韻讀 k'ue
賄	曉	賄	'xui	曉如匣	xui ³	xuei ³	國音又讀照規則 'xuei
潰	匣	隊	xui ³	匣如溪	k'ui ³	k'uei ³	
創	見	泰外	kui ³ 或 kuai ³	見如溪	k'uai ³	k'uai ³	
劇	溪	怪韻	k'uai ³	去如上	'k'uai	'k'uai	
歪	曉	佳韻	ɕxui 或 ɕxua	曉如影	ɕuai	ɕuai	上海 xua。這個字廣韻作端,現在從通行寫法作歪
替	邪	祭去或至位	sui ³	心如匣	xui ³	xuei ³	因上海讀濁音,所以叫心如匣而不叫心如曉
鯁	見	祭去或月越	kui ³ 或 ɕtɕye	祭合如開	tɕi ³	kuei ³ 或 ɕtɕye	
銳	喻	祭去	ui ³	喻如日	ɕui ³	ɕuei ³	廣州讀如喻母 jœi ³
穢	影	廢韻	ui ³	喻如曉匣	xui ³	xuei ³	蘇州讀 ue ³ 如影母
穢	匣	齊韻	ɕɕi	匣合如曉開	ɕɕi	ɕɕi	蘇州讀濁音 ɕji 如匣喻

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
止攝							
鼻	並	至利	pi ²	去如入	ɿpi	ɿpi	廣州照規則讀陽去 pei ²
履	來	旨履	‘ni	開如合	‘ny	‘ly	蘇州‘li
恣	心	至	tsi ²	去如平	ɿtsi	tsi ²	
篩	審生	脂夷	ɿsi	脂如皆佳	ɿsai	ɿsai	
几	見	旨履	‘tɕi	上如平	ɿtɕi	ɿtɕi ‘tɕi	
懿	影	至利	i ²	影去如喻平	ɿi	i ² 或 ɿi	
伺	心	志	si ²	心如清	ts‘i ²	ts‘i ²	
嗣	邪	志	si ²	去如平	ɿts‘i	si ²	
置	知	志	tɕi ²	去如入	ɿtɕi	tɕi ²	用於位置; 備辦曰置 音 tɕi ²
值	澄	志	tɕi ²	去如入	ɿtɕi	ɿtɕi	蘇州讀 ʒə ² ,
餌	日	志	er ²	去如上	‘er	‘er	
期	羣	之	ɿtɕ‘i	羣如溪	ɿtɕ‘i	ɿtɕ‘i 或 ɿtɕ‘i	
噫	影	之	ɿi	平如去	i ²	ɿi	
璽, 徒	心	紙氏	‘si	紙如菁	‘si	‘si	蘇州‘si
馳	澄	支	ɿtɕ‘i	澄如徹	ɿtɕ‘i	ɿtɕ‘i	
隄	審生	紙氏	‘si	如心菁	‘si	‘si	蘇州‘si
翅	審審	真義	ɿi ²	審如穿	tɕi ²	tɕi ²	
				審如照	tɕi ²		
騎	羣	支移	ɿtɕ‘i	羣如溪	ɿtɕ‘i	ɿtɕ‘i	
技, 妓	羣	紙氏	tɕi ²	羣如溪	tɕi ²	tɕi ²	

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
蟻	疑	紙氏	‘i	上如去	i ³	‘i	
誼	疑	真義	i ³	去如平	ɿ	i ³ 或 ɿ	
沂	疑	微衣	ɿ	疑如羣	ɿtɕ‘i	ɿ	
鄙	幫	旨軌	‘pi, ‘pei	幫如滂	‘p‘i	‘pi	
痞	幫	旨軌	‘pi, ‘pei	幫如滂	‘p‘i	‘p‘i	
秘,泌	幫	至位	pi ³ 或 pei ³	幫去如明入	ɿmi	mi ³ 或 pi ³	蘇州 pi ³ 。麻城 mi, 入聲, 可見鍾祥讀陽平跟國音讀去聲除是按入聲變法來的
憐	幫	至位	pi ³ 或 pei ³	幫如滂	p‘ei ³	p‘ei ³	
丕	滂	脂通	ɿp‘i 或 ɿp‘ei	滂如並	ɿp‘i	ɿp‘i	
淚	來	至位	nei ³	至位如至利	ni ³	lei ³	淚仍照例讀 nei ³ 。蘇州淚也讀 li ³
憚	從	至位	tsui ³	從如清	ts‘ui ³	ts‘uei ³	蘇州讀濁音 ze ³ 如從邪
粹	心	至位	sui ³	心如清	ts‘ui ³	ts‘uei ³	蘇州讀濁音 ze ³ 如從邪
遂	邪	至位	sui ³	ui 變 y	ɿy ³	suei ³	溫州 zy ³
癸	見	旨軌	‘kui	上如去	kui ³	‘kuei	
季	見	至位	kui ³	合如開	tɕi ³	tɕi ³	廣州讀合口 kuai ³
愧	見	至位	kui ³	見如溪	k‘ui ³	k‘uei ³	
揆	羣	旨軌	kui ³	上如平	ɿk‘ui	ɿkuei	
遺	喻以	脂通	ɿui	合如開	ɿ	ɿ	廣州讀合口 ɿuai

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
愼	心	紙委	'sui	心上如邪平	ɿsui	'suei	
葵	日	紙委	'ɿui	止如遇攝	'ɿu	'ɿuei	
巍	疑	微歸	ɿui	疑如影	ɿui	ɿuei	
隴	喻云	未貴	ui ³	喻如泥來	nei ³	xuei ³	廣州讀 lœy ³ 跟類字同音 蘇州讀 hue ³ 跟匯字同音

効攝

專	定	號	tau ³	定去如端上	'tau	'tau	蘇州讀如定母 dæ ³
撓	泥	豪	ɿnau	濁母陰平	ɿnau	ɿnau	
造	從	皓	tsau ³	從如清	ts'au ³	tsau ³	
爆	幫	効	pau ³	幫如幫或滂	ɿpau ³ , p'au ³	pau ³	爆裂讀 p-, 爆竹讀 p'
泡	滂	肴	ɿp'au	半如去	p'au ³	p'au ³	此讀疑是從廣韻沓匹克切調起酸來的
跑	並	肴	ɿp'au	並平如滂上	'p'au	'p'au	蘇州按並平讀濁音 ɿba
貓	明	肴	ɿmau	濁母陰平	ɿmau 鄉音	ɿmau	城音 ɿmau
罩	端	效	——	——	tɕau ³	tɕau ³	廣韻罩都教切, 效韻不應該有端母, 當認為知母
爪	照莊	巧	'tɕau	巧如馬童	'tɕau	'tɕau	鍾祥跟國音爪仍讀 'tɕau
悄	清	小	'tɕ'iau	上如平	ɿtɕ'iau	'tɕ'iau	

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
漂	滂	笑	p'iau ³	去如上	'p'iau	'p'iau	廣韵平聲訓漂流鍾祥也讀平聲廣韵去聲訓打絮鍾祥去聲訓漂亮鍾祥訓漂白讀上聲廣韵無此讀
鴉	喻云	宵	ɛiau	喻如曉	ɛɕiau	ɛɕiau	
鴉	端	篠	'tiau	端如泥	'niau	'niau	蘇州烏'ɲia, 烏'tie 鍾祥俗語口'iau 通常已不認為烏字
跳	定	蕭	ɛ't'iau	定蕭如透 噓	t'iau ³	t'iau ³	蘇州廣義也讀t'ia ³ , 但在跳:脚一語讀ɛ'dia 廣韵跳定蕭 躍也集韵多一又 讀定噓行兒廣韵 逃透蕭定蕭並訓 市行又逃透噓越 也與今音義合不 過逃字不通行所 以仍寫跳
鴉	見	蕭	ɛtɕiau	見如曉	ɛɕiau	ɛɕiau	蘇州ɛɕiaɛ
掉	定	篠	t'ieu ³	定如透	't'iau	t'iau ³	如對掉也讀t'iau ³ , 南京也有't'iau的 又音

攝流

刑	滂	厚	't'əu	流如果攝	'p'o	'p'ou	
成	明	候	u	明候如微 遇	u ³	u ³	吉安men ³
透	透	厚	'təu	透如透	t'əu	'təu	梓仍讀'təu

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
般	定	侯	t'eu	全變	ɿse	'sai, t'ou	蘇州照規則讀 dɔy, 跟投字同音
漱	心	候	seu'	候如鼻	su'	sou'	國音漱讀 su'
樓	來	侯	ɿneu	陽平變陰平或去	ɿneu 或 'neu	ɿlou 或 'lou	
鉤	見	侯	ɿken	平如去	ken'	kou'	
垢	見	厚	'ken	上如去	ken'	kou'	
不	非	有	'fou	非有如幫沒	ɿpu	pu'	現在各方言都從幫沒讀法, 就是三等弗字改爲一等讀法
謀	明	尤	ɿmiu	尤如侯	ɿmœu	ɿmo:u	
矛	明	尤	ɿmiu	尤如宵	ɿmiau	ɿmau	
縹緹	明	尤	ɿmiu	平如去	miu'	miau'	綢縹的縹仍讀平
溜·透·來	有	有	niu'	濁母陰平	ɿniu	ɿniou	鍾祥當疑固歸仍讀 niu'
驟	牀	宥	tse i'	牀讀如穿初	ts'eu'	tsou'	
仇	羣	尤	ɿts'iu	羣如牀船	ɿts'eu	ɿts'ou 或 ɿts'iou	
攸	喻	尤	ɿiu	喻如影	ɿiu	ɿiou	
誘	喻	有	'iu	上如去	iu'	iou'	
糾	見	黠	'tɕiu	上如平	ɿtɕiu	ɿtɕiou	
究	見	宥	tɕiu'	去如平	ɿtɕiu	tɕiou'	國音口語亦讀平聲 ɿtɕiou
恆	羣	宥	tɕiu'	羣去如見平	ɿtɕiu	tɕiou'	

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
咸攝							
拉	來	合	ɿln	濁入陰平	ɿna	ɿln	廣州 ɿln
蛤	見	合	ɿkə	見如溪	ɿk'ə	ɿkə	
詰	影	覃	ɿan	影母陽平	ɿan	ɿan	
詰	影	覃	ɿan	平如去	an'	ɿan	
聃	透	談	ɿ'tan	透如端	ɿtan	ɿtan	
覃	定	覃	ɿ'tan	ɿ'tan 變 ɿtɕ'in	ɿtɕin	ɿ'tan	
卅	心	查	ɿsa	ɿsa 變 ɿsɿ	'sa	'sa	上海 sɿ', 入聲
敗	溪	闕	k'an'	溪如曉匣	xan'	k'an'	
賺	澄	陷	tɕan'	開如合	tɕuan'	tɕuan'	
眨	照莊	洽	ɿtɕa	入如上	'tɕa	'tɕɿ	眼眨毛的眨仍讀 ɿtɕa
洽	匣	洽	ɿsin	匣如溪	ɿtɕ'in	tɕ'in'	蘇州 tɕ'in',
嵌	溪	銜	ɿtɕ'ien	ɿien 變 ɿan	ɿk'an	ɿtɕ'ien	也可認為嵌 嵌 一律讀嵌
鑑	匣	鑑	ɿien'	匣如見羣	tɕien'	tɕien'	
開	{ 影 見	狎	ɿia	影如知照	ɿtɕɿ	ɿtɕɿ	
				見查如知			
		查	ɿko	照狎			
粘	泥	鹽	ɿnien	泥如知照	ɿtɕ'in	{ ɿnien ɿtɕ'in	國語有分 ɿnien 為形容詞, ɿtɕ'in 為動詞的傾向 ɿnien
險	來	鹽	ɿnien	平如去	nien'	ɿlien	
拮	精	葉	ɿtɕie	葉如緝	ɿtɕi	ɿtɕɿ	
纖	心	鹽	ɿsien	心如清	ɿtɕ'ien	ɿsien	
輒	知	葉	ɿtɕə	知如徹	ɿtɕ'ə	ɿtɕə	

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	章實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
俺	影	鹽	ien'	齊去變開上	'an	'an	
帖	透	帖	ɿt'ie	透如端定	ɿtie	ɿt'ie	限於字帖一義,別處仍讀 ɿt'ie
拈	泥	添	ɿnien	濁音陰平	ɿnien	ɿnien	
捻	泥	帖	ɿnie	帖變忝	'nien	'nien	
莢	見	帖	ɿtsia	ɿtsia 變 tsia'	tsia'	ɿtsia	此山中讀音,普通多照例作 tsia
俠	匣	帖	ɿsie	帖如洽狹	ɿsia	ɿsin	國音挾字又讀也同樣不規則讀 ɿsia, 鍾祥挾就照例讀 ɿsie
帆	奉	凡	ɿfan	奉如非敷	ɿfan	ɿfan 或 ɿfan	
深攝							
賃	泥	沁	nin'	泥如日	zen'	lin'	
侵	清	侵	ɿts'in	清如精	ɿtsin	ɿts'in	
浸	精	沁	tsin'	精如清	ts'in'	tsin'	
緝	清	緝	ɿts'i	清如精	ɿtsi	ts'i'	
尋	邪	侵	ɿsin	開如合	ɿvin	ɿsyn	鍾祥音及國音尋仍照例讀 ɿsin
滲	審生	沁	son'	審沁如清覃咸	ɿts'an	sen'	
琛	徹	侵	ɿts'en	徹如穿初	ɿts'en	ɿts'en	
稔	H	寢	'zen	日如審	'sen	'zen	
給	見	緝	ɿtsi	齊陽平變開上	'ke	'kei	給仍是 ɿtsi

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
食	溪	侵	ɕtɕ'in	溪如羣	ɕtɕ'in	ɕtɕ'in	
泣	溪	緝	ɕtɕ'i	溪如曉匣	ɕɕi	tɕ'i²	
吸	曉	緝	ɕɕi	入如平	ɕɕi	ɕɕi	一讀照例作 ɕɕi

山 攝

珊	心	寒	ɕsan	一開如二合	ɕsuan	ɕsan	
撒	心	曷	ɕsa	入如平, 去	ɕsa 或 sa¹	ɕsa 或 sa¹	亦照規則讀 ɕsa
刪	審生	刪韻	ɕʂan	開如合	ɕsuan	ɕʂin	
刪	審生	諫晏	ʂan²	開去如合平	ɕsuan	tʂa¹	國音 tʂa¹ 是從楚切的又音來的
疝	審生	諫晏	ʂan²	山攝開如蟹攝合	ʂuai²	ʂan²	
軋	影	黠札	ɕia	影如照莊	ɕtʂa	in²	蘇州 ɣa²,
綻	滂	禡莫	tʂan²	澄如徹	tʂ'an²	tʂan²	
產	審生	產簡	ʂan	審如穿	ʂ'an	ʂ'an	江西修水 ʂan
仙, 鮮	心	仙延	ɕɕien	開如合	ɕɕyen	ɕɕien	
鮮	鮮少	心	ɕɕien	開如合	ʂyen	ɕɕien	
鮮	心	禡莫	ʂien	開如合	ʂyen	ʂyan	
薛	心	薛列	ɕɕie	開如合	ɕɕye	ɕɕye	
變	心	薛列	ɕɕie	開如合	ɕɕye	ɕie²	
屏	牀邊	仙延	ɕts'an	崇仙如清輪	ts'an²	ɕtʂ'an, ts'an²	

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
展	影	線展	ien ²	開如合	yen ²	ien ²	
拽	喻	以薛列	ɿio	全變	tɕui ²	tɕui ²	廣韻薛韻拽亦作拽 掣也。又余世切祭韻曳餘世切來也引也。又同切下拽數也。今讀跟祭韻較近
焉	影	喻云仙延	ɿen ɿien	無陽平	ɿen	ɿien	蘇州從廣韻訓何讀陰平。語助讀陽平
幘	曉	元言	ɿɕien	開如合	ɿɕyen	ɿɕyan	蘇州 ɿɕie
瓶	曉	元言	ɿɕien	開如合	ɿɕyen	ɿɕien	
偏	幫	殿句	pɿen ²	幫如滂	p ² ien ²	pɿen ²	長沙 p ² iē ²
整	幫	屑結	ɿpie	入如去	pie ²	ɿpie	蘇州 bie ² ,
編	幫	屑結	ɿpio	入如上	ɿpie	ɿpie	蘇州 pie ² ,
撇	滂	屑結	ɿpie	入如上	ɿpie	無此義	限於用手分硬物一個意思。其餘仍讀 ɿp ² ie
捏	泥	屑結	ɿnie	濁母陰平	ɿnie	ɿnie	捏仍照例讀 ɿnie, 如捏造
屑	心	屑結	ɿɕie	屑結如樂	ɿɕio	ɿie ² 或 ɿɕye	
廟	見	銑血	ɿ ² ɕien	開如合	ɿ ² ɕyen	ɿ ² ɕien	廟仍讀 ɿ ² ɕien
研	疑	先血	ɿ ² en 或 ɿ ² n en	疑如影	ien	ɿien	
弦	透	先血	ɿ ² en	開如合	ɿ ² yen	ɿɕien	

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
頁	匣	屑絀	ɿie	匣如喻	ɿie	ieʔ	廣州讀 ip 與葉字同音而不照屑韻讀 it, 所以今通用頁字就是葉字。並不是廣韻訓韻也的頁字
絆	幫	換	panʔ	幫如滂	p'anʔ	panʔ	
胖	滂	換	ɿpan	全變	p'anʔ	p'anʔ	胖仍讀 p'anʔ。按廣韻絀韻有胖服臭兒匹絀切, 又集韻絀匹降切面腫。今胖讀 p'anʔ 當與胖絀字有關
伴	並	緩	panʔ	緩如緩或混	panʔ, penʔ	panʔ	蘇州照例讀 beʔ
叛	並	換	panʔ	並如滂	p'anʔ	p'anʔ	蘇州照例讀濁音 beʔ
沫	明	末	ɿmo	入如上	ʼmo	moʔ	國音接入聲次濁照例變去聲
抹	明	末	ɿmo	入如上	ʼmo	ʼmo	抹仍讀 ɿmo
抹	明	末	ɿmo	末如黠鎋	ɿma	——	用於抹灰, 抹布。國語用擦字, 抹字沒有這個音義
括	見	末	ɿko	末如黠鎋	ɿkua	k'uoʔ 或 ɿkua	
闊	溪	末	ɿk'o	末如德黠	ɿkue	k'uoʔ	闊仍讀 ɿk'o
玩玩耍	疑	換	uanʔ	去如平	ɿuan	ɿuan	古玩之玩仍照例讀去聲
完.執	匣	桓	ɿxuan	匣如疑	ɿuan	ɿuan	醴陵 hon

第三章 比較音韻

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
丸	匣	桓	ɣuan	匣如疑或喻	ɣuan 或 ɣyen	ɣuan	鍾祥彈丸讀 ɣuan, ɣyen
緩	匣	緩	xuan'	匣如曉	'xuan	'xuan	蘇州讀 'ue 如影母
皖	匣	緩	xuan'	匣如影	'uan	'uan	
腕	影	換	uan'	去如上	'uan	uan'	
沓	影	黠滑	ɣua	入如平	ɥua	ɥua	這是又讀, 一讀照例作 ɣua
扮	幫	禡如	pan'	去如平	ɥpan	pan'	
劣	來	薛悅	ɣlie	齊變開	ɣle	ɣlie	
疼	清	仙緣	ɥts'yen	清如從	ɥts'yen	ɥts'yan	武進都讀 ɥts'iō 陰平如清母
詮							
銓							
雪	心	薛悅	ɣɣye	合如開	ɣɣie	'ɣye	這個音在鍾祥很少見, 平常仍讀 ɣɣye
懸	溪羣	仙緣	ɥts'yen	溪羣如見	ɥtsyen	ɥts'yan	
捐	喻以	仙緣	ɣyen	喻如見	ɥtsyen	ɥtsyan	
堯	喻以	羣兒	'yen	合如開	'ien	'ien	
券	溪	願	tɕ'yen'	溪如穿昌	tɕ'uan'	tɕ'yan'	
掘	羣	月越	ɥtsɣye	見如知照	ɥtsue	ɥtsɣye	又掘: 鐫的掘: 讀 ɥtsa
阮	疑	阮遠	'yen	疑如日	'ɥuan	'ɥuan	
宛, 婉	影	阮遠	'yen	阮如緩	'uan	'uan	
血	曉	屑決	ɣɣye	合如開	ɣɣie	'ɣie, ɣɣye'	

臻攝

狠, 很	匣	很	xən'	匣如曉	'xən	'xən
殮	幫	震	pin'	去如平	ɥpin	pin'

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
牝	並	軫	pin ²	並如滂	‘p’in	p’in ²	
甥	並	質	ɛpi	並如滂	ɛp’i	pi ²	蘇州 bie ² ,
窄	知	質	ɛtɕi	人如去	tɕi ²	ɛtɕi	
秩	澄	質	ɛtɕi	澄如徹	ɛtɕ’i	tɕi ²	
振震	照章	震	tɕən ²	去如上	‘tɕən	tɕən ²	
伸	審書	真	ɛɕən	審如穿昌	ɛtɕ’ən	ɛɕən	
力	日	震	ʒən ²	去如上	‘ʒən	ʒən ²	
僅	羣	震	ɬɛin ²	羣去如見上	‘tɕin	‘tɕin	國音又讀 tɕin ² , 照規則
詰	溪	質	ɛtɕ’i	溪質如見屑薛	ɛtɕie	ɛtɕi	
櫛	照莊	櫛	ɛtsə	照櫛如精屑	ɛtɕie	tɕi ²	
勛	見	欣	ɛtɕin	欣如痕	ɛkən	ɛkən	於“栽勛斗,”通筋筋
訖	見	迄	ɛtɕi	見如溪	ɛtɕ’i	ɛtɕ’i	
迄	曉	迄	ɛɕi	曉如溪	ɛtɕ’i	tɕ’i ²	
噴	滂	魂恩	ɛpən 或 pən ²	滂如敷	fən ²	ɛpən 噴出 pən ² 噴香 fən ² 噓噴	
勃	並	沒	ɛpu	並如滂	ɛp’u	ɛpo	
襦	並	沒	ɛpu	並沒如滂模	ɛp’u	ɛp’u	
突	定	沒	ɛtu	定如透	ɛt’u	ɛt’u	蘇州按定母讀濁音 də ² ,
凸	定	沒屑結	ɛtu, ɛtie	全變	ɛye ‘puŋ	ɛt’u ‘ku	蘇州按定母讀 də ² ,

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
論·	來	魂,混	ɿnən, nən'	濁母陰平	ɿnən	luən'	限於論·人,評人長短,餘義仍照例讀 ɿnən nən'
遜	心	恩	sən'	恩如稔	ɿyin'	suən' 或 ɿyn'	
昆,崑	見	魂	ɿkuən	見如溪	ɿk'uən	ɿk'uən	寧波按見母讀 kuər
棍	匣	混	xuən'	匣如見	kuən'	kuən'	
渾	匣	魂,混	ɿxuən 或 xuən'	匣如曉	'xuən	ɿxuən	
遵	精	諄	ɿtɿyin	諄如魂	ɿtsən	ɿtsuən	
荀,詢	心	諄	ɿɿyin	心如邪	ɿɿyin	ɿɿyn	
筍	心	準	'ɿyin	準如混	'sən	'suən	武進 'ɿyin
殉	邪	稔	ɿyin'	去如平	ɿyin'	ɿyn'	
緇	知	術	ɿtɕu	全變	ɿtɕ'y	tɕ'o'	蘇州照例讀 tɕə',
偃	羣	物	ɿtɕy	見如知照	ɿtɕue	ɿtɕye	
葦	曉	文	ɿɿyin	文如魂	ɿxuən	ɿxuən	
魘	影	文	ɿyin	文如魂	ɿuən	ɿyn	
暈	喻云	問	yin'	喻去如影 平	ɿyin	ɿyn	蘇州照例讀 jyin'

宕攝

滂	滂	唐岡	ɿp'an	滂如並	ɿp'an	ɿp'an	
泊	並	鐸毒	ɿp'	並如滂	ɿp'o	ɿpo, p'o'	
儘	透	蕩朗或 宕浪	't'an 或 t'an'	無去讀	't'an	't'an	廣韻上聲訓僞去聲訓倖也,今倘字當從去聲儘來,惟今讀上聲

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
諾	泥	鐸庵	ɿno	入如去	ɿno	noʔ	蘇州 noʔ,
藏	從	唐岡	ɿtʰan	唐如陽	ɿtʰian	ɿts'an	鍾祥 <u>藏</u> 仍照例讀 ɿts'an
航	溪·匣	蕩岡	ʰk'an, xanʔ	溪匣上如影平	ɿan	ɿan	
苞	並	覺	ɿpo	入如平	ɿpau	ɿpau	國音照例入聲全濁變陽平
澄	澄	覺	ɿtʂo	澄如徹	ɿtʂ'o	ɿtʂo	
扛	見	江	ɿtʂian 或 ɿkan	見如羣	ɿk'an	ɿkan, ɿk'an	國語一人用肩舉叫 ɿk'an, 兩人抬叫 ɿkan, 鍾祥無第二音義
缸	匣	江	ɿɕian ɿxan	匣如見	ɿkan	ɿkan	
懷	娘	漾亮	nianʔ	娘如日	ʰɿan, ɿanʔ	nianʔ	
量動詞	來	陽良	ɿnian	平如去	nianʔ	ɿlian	換言之鍾祥不因動名而分平去
輔	來	漾亮	nianʔ	去如上	ʰnian	lianʔ	
佈	精	藥暑	ɿtɕio	精如清	ɿtɕ'io	tɕ'yeʔ	福州 tɕ'inʔ, 或 tɕiaʔ,
哈	清	陽良	ɿtɕ'ian	陽如唐	ɿts'an	tɕ'ianʔ	集韻七羊切
狀	從	陽良	ɿtɕ'ian	從如清	ɿtɕ'ian	ɿtɕ'ian	
咽	從	藥暑	ɿtɕio	入聲 au 韻	ɿtɕiau	ɿtɕiau	這樣讀大概是從北方來的, 因鍾祥從入聲來的字向來沒有附尾韻
削	心	藥暑	ɿɕio	入如平	ɿɕio	ɿɕiau	<u>削</u> 仍讀 ɿɕio
像	邪	養兩	ɕianʔ	邪仄讀塞擦	tɕ'ianʔ	ɕianʔ	<u>像</u> 仍讀 ɕianʔ, 長沙 <u>像</u> sianʔ, <u>像</u> tsianʔ

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
漲	知	漾亮	tʂaŋʔ	去如上	ʔtʂaŋ	ʔtʂaŋ 或 tʂaŋʔ	大概跟生長的長混來的音
餉	審	漾亮	ʂaŋʔ	審去如曉 卜	ʔɕiaŋ	ʔɕiaŋ	
快	影	漾亮	iaŋʔ	去如平	ɕiaŋ	iaŋʔ	
鄺	見	蕩廣	ʔkuaŋ	見卜如溪 去	k'uaŋʔ	k'uaŋʔ	
縛	奉	藥鐸	ɕfo	奉如並	ɕpo	foʔ, fuʔ	蘇州 voʔ,
筐	溪	陽方	ɕk'uaŋ	合如開	ɕtɕ'iaŋ	ɕk'uaŋ	亦讀 k'uaŋ, 照規則
匡	溪	陽方	ɕk'uaŋ	合如開	ɕtɕ'iaŋ	ɕk'uaŋ	
况	曉	漾亮	xuaŋʔ	曉如溪	k'uaŋʔ	kuangʔ	蘇州 xuŋʔ

梗攝

特	定	德得	ɕtə	定如透	ɕtə 或 ɕt'ie	t'əʔ	廣州 tak₂, 蘇州 doʔ, dieʔ, 第二音限於“特爲”一語, 跟鍾祥 t'ie 限於“特爲”同
賊	精	德得	ɕtse	入聲韻帶尾	ɕtsai	ɕtsei	賊仍讀 ɕtse
塞	心	德得	ɕse	ə 變 ai	ɕsai	ɕsai	當動詞用塞字有 ɕse, ɕsai 兩讀, 但第二讀是陽平, 並且是動詞, 所以跟要塞的去聲 sai² 不同
迫	幫	陌格	ɕpə	幫如滂	ɕp'ə	p'əʔ	蘇州 pəʔ, 入聲
拍	滂	陌格	ɕp'ə	入聲陰平	ɕp'ə	ɕp'ai	拍仍讀 ɕp'ə

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
膨	並	庚曉	ɿp'ən	並如滂	ɿp'ən	ɿp'ən	
盲	明	庚曉	ɿmən	庚如唐	ɿmaŋ	ɿmaŋ	廣韻有眚莫郎切目不明
打	端	梗曉	ʼtən	梗如馬	ʼta	ʼta	蘇州打ʼtaŋ, 打ʼtə
揅	徹	庚曉	tɕʰən	徹如穿初	ɿts'ən	ɿtɕʰən	南京ɿts'ən
拆	徹	陌格	ɿtɕ'ə	徹如穿初	ɿts'ə	tɕ'ə, ɿtɕ'ai	南京ts'əʔ, ɿts'əʔ
澤	澄	陌格	ɿtɕə	澄如穿初	ɿts'ə	ɿtsə	南京tsəʔ, ɿtsəʔ
擇	澄	陌格	ɿtɕə	澄如穿初	ɿts'ə	ɿtsə, ɿts'ai	南京tsəʔ, ɿtsəʔ
宅	澄	陌格	ɿtɕə	澄如穿初	ɿts'ə	ɿtsə, ɿts'ai	南京tsəʔ, ɿtsəʔ
氓	明	耕爭	ɿmən	耕如唐	ɿmaŋ	ɿmaŋ ɿmaŋ	
摘	知	麥章	ɿtɕə	知如照莊	ɿtsə	ɿtsə, ɿts'ai	南京tsəʔ, ɿtsəʔ
隔	見	麥章	ɿkə	入如卜	ʼkə	ɿkə	用於打隔此外照例作ɿkə
莖	匣	耕爭	ɿxən 或 ɿɕin	匣平如見上	ʼkən	ɿtɕin	莖仍讀ɿxən
闕	並	昔石	ɿpi	並如滂	ɿp'i	p'iʔ	蘇州p'ieʔ, ɿp'ieʔ
偵	徹	清征	ɿtɕ'ən	徹如知	ɿtɕən	ɿtɕən	
隻	照章	昔石	ɿtɕi	入如平	ɿtɕi	ɿtɕi	蘇州tsəʔ, 入聲
境	見	梗景	ʼtɕin	上如去	ʼtɕin	tɕinʔ	
隙	溪	陌曉	ɿtɕ'i	溪如曉	ɿɕi	ɕiʔ	武進ts'ieʔ, 入聲
鯨	羣	庚京	ɿtɕ'in	溪如見	ɿtɕin	ɿtɕin 或 ɿtɕ'in	
劇	羣	陌曉	ɿtɕi	陌如御遇	tɕyʔ	tɕyʔ	蘇州dzieʔ, 入聲
屨	羣	陌曉	ɿtɕi	入如上	ʼtɕi	ɿtɕi	蘇州dzieʔ, 入聲

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
復	並	職力	ɿpi	並如滂	ɿp'i	piʔ	蘇州 bieʔ, 入聲
懲	澄	蒸	ɿtɕ'en	澄平如徹上	ɿtɕ'en	ɿtɕ'en	
側	照莊	職力	ɿtsə	照如穿	ɿts'ə	ts'əʔ	側仍讀 ɿtsə
繩	牀船	蒸	ɿɕen 或 ɿtɕ'en	開如合	ɿuən	ɿɕen	繩仍讀 ɿɕen
蝕	牀船	職力	ɿɕi	入如去	ɿiʔ	ɿɕi	蘇州 zəʔ, 入聲
式飾	審書	職力	ɿɕi	入如去	ɿiʔ	ɿiʔ	蘇州 ɕuʔ, 入聲
殖植	禪	職力	ɿɕi	禪如澄	ɿtɕi	ɿtɕi	
扔	日	蒸	ɿzən	濁母陰平	ɿzən	ɿzən 或 ɿzən	
億億	影	職力	ɿi	入如去	iʔ	iʔ	武進 ieʔ, 入聲
孕	喻以	證	inʔ	開如合	yinʔ	ynʔ	
翼	喻以	職力	ɿi	入如去	iʔ	iʔ	蘇州 jieʔ, 入聲
汀	透	青經	t'inʔ	透如端	ɿtin	ɿt'in	
艇挺	定	遇對	tinʔ	定如透	ɿtin	ɿt'in	
拎	來	青經	ɿnin	濁母陰平	ɿnin	ɿlin	
剔	透	錫歷	ɿt'i	入如上	ɿt'i	ɿt'i	上海 t'ieʔ, 入聲
荀	並	德	ɿpə	並如滂	ɿp'u	ɿpə	輕聲羅荀
鑽	見	梗礦	ɿkuən	見梗如溪宕	k'uanʔ	k'uanʔ	疑受噴字的影響
鉞	見	陌錫	ɿkuə	全變	ɿo	ɿkuə	武進 kuəʔ, 入聲
欄	見	麥廢	ɿkuə	見麥如溪點鐘	ɿk'ua	ɿkuə	鍾祥口語有這個字, 國語不用, 只有 ɿp'in 音

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
劃	匣	寒桓	ɿxuə	入如去	xua ³	ɿxuə 或 xua ³	蘇州 huə ³ , 入聲
穎	喻以	靜	‘yin	合如開	‘in	‘in	
迴	匣	迴類	ɿyin ³	匣如溪	‘tɕ‘yin	‘tɕiuŋ	
通攝							
卜	幫	屋谷	ɿpu	幫如滂	ɿp‘u	‘pu	
蓬	並	東紅	ɿp‘uŋ	並如滂	ɿp‘uŋ	ɿp‘eŋ	蓬仍讀 ɿp‘uŋ
蒙	明	東紅	ɿmuŋ	濁母陰平	ɿmuŋ	ɿmuŋ	用於以手遮臉, 矇, 城音; 又以物覆物, 城鄉亦可用陰平, 一讀照例作 ɿmuŋ
蒙	明	東紅	ɿmuŋ	平如上	‘muŋ	ɿmuŋ	用於以手遮臉曰蒙, 限於鄉音,
僕	並	屋谷	ɿpu	並如滂	ɿp‘u	ɿp‘u	廣州 puk ₂
曝. 瀑	並	屋谷	ɿpu	並如滂	ɿp‘u	p‘u ³	蘇州 bo ³ , 入聲
禿	透	屋谷	ɿt‘u	屋如模	ɿt‘u	ɿt‘u	蘇州 t‘o ³ , 入聲
聾	來	東紅	ɿluŋ	濁母陰平	ɿluŋ	ɿluŋ	聾仍讀陽平
纖	精	屋谷	ɿtsu	精如清	ɿts‘u	ɿtsu	
族	從	屋谷	ɿtsu	從如清	ɿts‘u	ɿtsu	
統	透	宋	t‘uŋ ³	去如上	‘t‘uŋ	‘t‘uŋ	
疼	定	冬	ɿt‘uŋ	冬如登	ɿt‘eŋ	ɿt‘eŋ	集韻療或癯, 徒登切 大概就是現在 ɿt‘eŋ 字
覺	精	屋六	ɿtsu	精屋如清暮	ts‘u ³	ts‘u ³	入聲在國音本可讀去, 所以在國音不算不規則字

第二章 比較音韻

字	古聲母	古韻母	照例讀法	不規則處	事實上鍾祥音	國音	可參考的方音及附註
肉	日	屋六	ɛʒu	屋如宥	ʒou²	ʒou²	集韻肉有如又切的又讀, 但訓爲錢墜之體。鍾祥肉仍讀ɛʒu。南京肉ʒou², 肉 <u>ɛʒu</u> 。
弩	溪	東融	ɛtɕ'iuŋ	溪如羣	ɛtɕ'iuŋ	ɛtɕ'iuŋ	
熊, 熊	喻云	東融	ɛiuŋ	喻如匣	ɛɕiuŋ	ɛɕiuŋ	
悖	滂敷	肺勇	'fuŋ	敷如滂	'p'uŋ	'p'əŋ	
蹤	精	鍾	ɛtsuŋ	平如去	tsuŋ²	ɛtsuŋ	
松	從	鍾	ɛtɕ'iuŋ	從如心	ɛsuŋ	ɛsuŋ	廣州 ɛts'uŋ
觸	穿昌	獨	ɛtɕ'u	穿如照	ɛtɕu	tɕ'u²	
存	審審	鍾	ɛɕuŋ	審如穿	ɛtɕ'uŋ	ɛtɕ'uŋ	蘇州 ɛɕoŋ
蜀	禪	獨	ɛɕu	禪从寒擦	ɛtɕu	ɛɕu	武進 dzo²,
辟	日	獨	ɛʒu	入如去	ʒu²	ʒu²	
玉	疑	獨	ɛy	入如去	y²	y²	南京 y², 上海 ŋio²,
鍾	喻	腫	'iuŋ	'iuŋ 變 ɛʒuŋ	ɛʒuŋ	'iuŋ	鄉音, 城音仍照規則讀 'iuŋ

第四章 鍾祥語

A. 分類詞彙

目錄：

- | | | | |
|-----------|----------|--------------|---------------|
| 1 代名詞跟指示詞 | 2. 普通名詞 | 3 時間 | 4 數量 |
| 5 天文氣象 | 6. 地理 | 7. 動物 | 8 植物 |
| 9 親屬 | 10 人品 | 11. 行業 | 12 身體 |
| 13 疾病 | 14. 衣服 | 15. 飲食 | 16. 房屋 |
| 17 器具材料 | 18. 錢財 | 19. 人物自身動作 | 20. 身體上變化跟動作 |
| 21 動東西 | 22. 弄東西 | 23. 做、用跟處置東西 | 24. 烹調跟其他複雜動作 |
| 25 說話等 | 26. 想等 | 27. 對人行爲 | 28. 人狀態跟性質 |
| 29 普通性質 | 30. 事情質 | 31 方位 | 32 時間副詞 |
| 33. 方法副詞 | 34. 程度副詞 | 35 情勢 | 36 助動詞 |
| 37 介詞 | 38 連詞 | 39. 象聲詞跟歎詞 | 40. 助詞 |

附註1 新名詞跟專門術語不收，如彈、氣飛機、觀念、團體之類不收

附註2 家常口語不用的文詞不收，如悉、賤、雀躍、欣慰之類不收

附註3. 私名不收，如堯、舜、中國、湖北之類不收。

1 代名詞跟指示詞

我	你	他	我們	你們
他們	倆兒 ^{niər} 、倆兒家 ^你 的尊稱 ^爾 您音 ⁿⁱⁿ 倆兒們、倆兒家們 按國語寫字沒有多數			
自己	別人、旁人	哪 ^{na} 個 ^{誰也} ，哪本作那	啥 ^{ɬa} 個 ^{誰也}	位如一位 這位
這 ⁿ 個 ^{ka}	哪 ⁿ 個 ^那 字除讀上聲作何， ^其 時在本劇變作‘哪’外，還有 ^{na} 跟 ^{na} 兩讀 第一讀較正式，第二 下同 讀比較常用 又問問對面的稱 ⁿ ^{ka} ，旁邊的稱 ⁿ ^{ka} ，城內沒有 ^{na} 音			
這些個城語	這些子城鄉通用	那些個同上	那些子同上	這裏 這兒 這下兒 ^{xar}
那裏 那兒 那下兒	哪 ⁿ 一個 ^{何者又何人} 義見前			哪裏？哪兒？哪下兒
這樣兒的 這號兒的	那樣兒的 那號兒的 那種			陣 ^{tsau} 樣兒做 ^{tsau} ， 這樣兒做
甚麼 ^Δ 甚麼子 快讀時是 ^{gɔŋ} ^{tsai} ，國語甚麼 又當例如，如甚麼箇阿，狗阿，花阿，草阿、第二義在國語也通行				
怎麼 ^Δ 怎麼兒 ^{tsən} ^{mar}	□ ^{tsa} 子做 子做甚麼，北鄉沿淮河兩岸用			

2 普通名詞

事情，事	東西 ^{ɕie}	地方	樣子	情形
緣故	原因	法子	棒上帶 號知道種或 道號的事	記號
字	姓	名字	題目	話
影子	尺寸，大小	次序	關係、連繫 ^{ɕi}	顏色
聲音	味道	氣味	好處優點又利益	壞處
運氣	福氣	力氣	本事 本領	道理、理行
禮	心思、想場	意思	精神	神氣
脾氣	主意、主張	意見	習慣	生活
性命	功課	學問	品行 ^{ɕin} ，行 ^{ɕin} 爲	道德
良心	恩惠	喜事	喪事	

3. 時 間

時候	工夫	空去聲, 閒空 閒 如不得閒	時刻, 鐘點 時節	日子
今兒 tɕior, 今天	明兒 tɕmər, 明天	後兒 xər ³ 後天	外後兒, 外後天 國語外作大	
大外後兒	昨兒 tɕtsor, 昨天	前兒 tɕtɕiar, 前天	上兒 上前天 國語上作大	有一天
上半年, 上晝: 兒 tɕur ³	下半年, 下晝: 兒	天亮, 早晨	中界止午國語晌午 音 tɕaŋ·xuə	晚界國語晚上
白天	夜裏	半夜 半夜三更	歹。天整天	歹。夜整夜, 通夜
幾個鐘頭, 幾點鐘指時辰	幾點鐘指時刻	幾分鐘	幾刻鐘	幾個時辰
幾個月	幾年	今年	明年	後年
去年	前年	這個月	上個月	下個月
春天	夏天	秋天	冬天	年初一, 元旦
元宵, 小年	正月, 陰平月	端午 端陽	月半節	中秋節
重 tɕtɕ'ɔŋ 陽 節 登高日	臘月	臘八	送灶	三十即除夕
生日	八字	滿月 如小孩兒做滿月, 又叫洗滿月九	週歲 小孩滿一歲, 又叫抓週	幾歲

4. 數 量

一	二	兩個或改隻, 頭 條, 筆字	一對 一雙	三
四	五	六	七	八
九	十	十一	十五十讀如字, 按吳語逢幾十五就十字變讀 tɕu	二十

二十一 <small>通常不用</small>	三十	四十	一百	一百五 <small>一百五十的實語</small>
廿一				
一千	一萬	第一 頭一個	第二	第三
末了兒	一成	一分 百分之一, 又當十分之一講	一厘	一毫
一隻	一件	一匹 <small>騾平</small>	一疋	一塊 <small>×上聲</small>
一根	一條	一段	一張	一片
一口 <small>ɕp'ien 小片</small>	一付	一套	一串	一羣
一步	一下 <small>如去一下, 打一下</small>	一手兒 <small>如施還一手兒</small>	一寸	一尺
一丈	一里路	一斤	一兩	一錢
一畝	一升	一斗	一擔 <small>去聲</small>	數目
幾個	份 <small>量</small>	幾頭	第幾	些子, 些許兒, 些微兒 <small>ɕuər</small>
點兒 <small>ˈtɿnr</small>	多	少	<small>□ ɕtɕ'io 知榮□ 得恨</small> 就是榮極少	有限
多少? 好多? 好些子? <small>問幾多</small>	够達△ 有達△	全體, 互 <small>ˈkən</small> 的, 一互 <small>個兒</small>	一部分	一半, 半頭
一大半 一多半 一小半 一少半		所有的	單的	雙的

5. 天文氣象

天	太陽, 熱頭	月亮	月芽	星宿, 星球
流 <small>去聲星</small>	掃帚 <small>星掃帚音·ɕɕu, 氣</small> <small>氣音·ɕtɕ'u</small>	氣	空氣	水
火	雲	雷	扯閃 <small>圓聲打閃</small>	雨
下雨達△	下連陰 <small>連綿雨小</small> 雨	雪 <small>ɕɕye, 問有讀 ɕɕie</small> 的	雪子子 <small>圓聲雪子兒</small>	冰雹 <small>×陰平</small>

霜	霧	水霞子濃霧	露水	凝冰就是冰 凝音 nin
虹 kan ³	風	順風	鬥風逆風	起達風
狂風	旋兒 ɣvɪr 風	天氣	晴天	陰天
旱, 天乾	淹 cən 達△水, 水 淹達△			

6. 地 理

地	地球	世界	國	東
南	西	北	山	嶺
山頂	山坡 cp'ɔ	山嘴子	山脚下	山脊子 山冲
山崖 ɣən 子	山尖子山崖	山空兒裏山谷	平地 下陽	田
坑	灣子山莊人住處統名	大路不用道字	小路	樹林
池子 池塘	溝	堰 yen ³ 圓形方形 或不規則形比池子 大 貯水灌田的	塹 tən ³ 有開口可 以開水的 形略像 河	港比河深而窄只平地有
瀑 ɣp'u 布	泉水	湯泉	沁水坑較泉小	河
江	湖	海	潮水	浪
堤 x ɣt'ɪ, 堤堰	岸	潰 x 口	地震, 地動	泥巴。
砂子子	砂	石頭	土	灰, 灰摩子
城裏	鄉下, 鄉裏	街, 街上	巷 xən ³ 子	風景 景緻

7. 動 物

雀 x ɣtɕ'io 鳥 x, 雀子	雞子 國語雞	公雞	母 'mun 雞	雞蛋 國語雞子兒或 雞蛋
鴨子	鵝	雁 an ³	天鵝形像鵝腿膀不同	鴨子 國語鴨
鷓子	麻雀子 國語雀兒	鴿子	八哥子 國語八哥	鸚 on 哥
燕子	老鴿 :ua 國語音 'kua	鴉鴿子 喜鵲	斑鳩	貓兒 頭貓頭靈

畜 tɕʰu 牲	牲口	馬	牛 ju	水牛
黃牛	羊子國語羊	猪子國語猪	驢子	驛子
狗子國語狗	貓子貓城語過平鄉語 陰平國語叫貓陰平	郎貓	女貓	兔子
獅子	老虎	豹子山間人稱胸保	豺狼 鄉語又言大野。 巴豺狗子城語	毛狗。溫遠
狹子國語狹兒	鹿	老鼠子國語老鼠或 耗子	刺蝟子國語刺蝟	蜥老蜥 城語蜥子
烏龜	脚魚 團魚	壁虎子國語壁虎子	蛇 長蟲	蝦蟆城語蝦。兒。地。用
客。媽。田雞	魚 家魚似鯛魚	鯉魚 青魚 草魚	鮑魚 鮑魚 白魚	鯽 $\text{x}^{\circ}\text{g}^{\circ}$ 魚 橫。子
黃花魚。口 c°u 鮎	馬口子魚鮎	杆 'kan 魚	鯢魚 邊魚	鯢 $\text{ts}^{\circ}\text{ts}^{\circ}\text{an}$ 條子
赤眼似鮎魚	蝦子國語蝦	蝦子子 蝦子蛋國 語蝦子。未子字上 蟹 不是蟹蟹	蝦米	螃蟹 $\text{x}^{\circ}\text{x}^{\circ}\text{ai}$
蚌 $\text{p}^{\circ}\text{u}^{\circ}$ 蛤 $\text{x}^{\circ}\text{k}^{\circ}$	螺螄。鍋。牛	蟲甲子國語蟲兒	長咀 $\text{a}^{\circ}\text{t}^{\circ}\text{ai}$ 老黃蜂	蜜蜂
飯蚊子普通蒼蠅	綠蚊綠蒼蠅	夜蚊子國語蚊子	眠。火兒螢火蟲	蜘蛛 $\text{t}^{\circ}\text{t}^{\circ}\text{so}$ 蛛
蝎子 蝎。蝎	推屎格。蝎。國語屎 格。浪。	刀蛭國語刀蛭蛭蝎	蜈蚣	蜈蚣子無毛的蝎牛
飛蜈蚣國語錢串 子	蝎。言。子國語蜈蚣	虱 s°a 子	腸。蚤	臭 $\text{t}^{\circ}\text{s}^{\circ}\text{ou}^{\circ}$ 蟲
蝻蝻子國語蝻蝻 兒 蟋蟀	秋。格。郎。鄉語知。 了。	支。留。子城語知。了。	土狗子	螞。蚱 $\text{t}^{\circ}\text{ma}^{\circ}\text{t}^{\circ}\text{sua}$ 國 語 $\text{ma}^{\circ}\text{t}^{\circ}\text{su}$
蝴蝶子讀如字城語簡稱蝴蝶國語	$\text{x}^{\circ}\text{xu}^{\circ}\text{tie}^{\circ}$ $\text{xu}^{\circ}\text{'t}^{\circ}\text{ier}$	毛蟲	蠶子蠶的子，子讀上聲	
蠶 $\text{t}^{\circ}\text{cyen}$ 壳子	蠶。串。蠶。蟬。蟬。吳語蟬	蚊末。子成隊盤路的小飛蟲		

灯¹ 蜻蜓 翅×tɕ'ɿ' 膀 毛¹ 毛¹ 眼¹ 羽¹ 毛¹ 節¹ 毛¹ 野¹ 巴¹。 尾¹ 巴¹。 鱗
 蹄¹ 子 爪¹ 子¹ tɕ'au·tsi 或 鱗¹×ɕ'ɿ' 子¹ 鱗¹ 音
 tɕ'ua·tsi

餘體都見十二身體類下。

8. 植 物

花草	樹	菜 菜蔬	水果	牡丹
芍藥	臘梅	鳳仙花	海棠花	玫×瑰花
朝 ¹ tɕ'au 陽花 就是向日葵	荷花	菊花	梅花	桃花
杏 ¹ 花 ¹ 柳 ¹ 杏 ¹ 花 ¹ 柳 ¹	薔薇花	杜鵑花	石榴花	芙蓉花
桂花	雞冠花	蘭花	水仙花	薄 ¹ p'o' 荷 ¹ ·xo'
蒿子	艾蒿	青草	竹子	槐樹
榆樹	桑樹	柳樹	松 ¹ 松 ¹ 樹	柏樹 扁柏
青桐樹 ¹ 柳 ¹ 梧 ¹ 桐樹 ¹ 柳 ¹	桐樹出桐油的樹不 是梧桐樹	果樹 橡子樹是實製料富養料 木可作樑 燒成炭火力最大		
楓樹	相思樹	烏桕樹	楊樹	臘樹四季青的樹
黃連樹子可榨油 也可鑽豬	稻穀 穀稻跟小米 統稱	稻	稻草	粘 ¹ ×ɕ'tɕan 穀
糯穀	糙米	高粱米高粱可以吃 或做酒 壳子高粱 只能做酒	大麥	小麥 麥子
包穀 蓮子高 梁玉米	豌豆	豌豆 角子	豌豆苗	蠶豆
蠶豆角子	黃豆	綠豆	豇 ¹ 豇 ¹ 豆 ¹ 子	扁豆
芝麻	白菜	蘿蔔×p'u	莧 ¹ xan' 菜	茄 ¹ ×tɕ'ye 子

油柿子西红柿	冬瓜	菜瓜	燒瓜	筍瓜
絲瓜	西瓜	南:ɿnan 瓜	黃瓜	山藥
紅薯×粘×紅 紫紅的	紅薯 糯紅薯白的	芋兜。即芋荔	胡椒城語, 海椒鄉語, 辣椒通稱	
古月, 胡椒面 兒 miar?	竹筍×子, 笋×子	油白菜油青菜	青菜	蔥
蒜	韭菜	生薑	菱 <u>角</u>	菱米去壳的
華球華費	雞苔包就是茭實	藕	蘋果	桃子國語桃兒
杏子鄉語, 國語杏兒, <u>杏子</u> 城語		李子	梅子	<u>櫻</u> ɿn 桃
梨子國語梨	枇杷	柿子	棗子國語棗兒	橘子
橙子	柑子	柚子	<u>圓肉</u>	荔枝
香蕉	花果國語沙果兒, 吳語花紅		葡萄	香瓜
青果	核桃	板栗國語栗子	蓮子, 蓮米	篾
苗	芽	枝子	葉子	花籃子
根	梗子			

9 親 屬 註中「呼」是當面呼喚 用的「稱」是提到時稱述的說法

爹爹呼祖父, 北 鄉呼爺爺	婆婆呼祖母, 北鄉 間呼奶奶	爹 [] [] ɿti·ti 呼父親	拔。拔。南鄉呼父親	媽呼母親
兒子	媳婦當面呼某(姓) 姑娘	女兒	女婿, 當面呼某姓大 哥	公公人之父, 當面呼 從人或從子呼
婆婆人之母, 當面 呼從人或從子呼	孫兒子	伯伯當面呼伯伯	伯母當面呼婆婆	叔子當面就呼叔叔, 又呼 <u>叔</u> ɿta·ta
姊妹 姊妹當面 呼幾姊妹 親娘 的帶姓呼	姨太太, 姨娘	姑媽當面呼幾姑媽	娘·娘·兒都是陰平, 最幼的姑母也稱么姑	

姑爹 <small>當面呼幾姑爹或帶姓</small>	姪兒子	姪姑娘 <small>雅式</small> 姪女仔 <small>合讀 c'nia 子俗式</small>
家公 <small>外祖父</small>	家婆 <small>外祖母</small>	舅舅 <small>或幾舅</small> 舅媽 <small>或幾舅媽</small> 姨媽 <small>或幾姨媽</small>
姨爹 <small>或帶姓</small>	丈夫, 男人	婦人, 燒火老, 某人的女人, 某人的奶奶 老巴 <small>子西南鄉</small>
外甥, 外甥仔 <small>子合讀成 c'sã:·tsɿ</small>	單出漢 寡漢條 寡婦	哥哥
嫂子 <small>當面呼帶姓, 次呼姐, 如王大姐</small>	弟弟, 兄娃兒 <small>俗</small> 兄弟 <small>或幾兄弟 限於稱述, 當面不呼</small>	
老幾 <small>東北鄉人稱呼諸弟</small>	弟媳婦 <small>城內當面依兒女呼某姨媽 呼某(姓)</small> 雙兒 <small>Suār 雙生子 家○孿子, 是城鄉通用的</small>	
姐姐	姐夫	妹妹 妹兒 mər ³ 妹夫 大伯伯子 伯伯子
小叔子	大姑子	小姑子 妯娌們 丈人 <small>當面呼親爺或從妻呼法</small>
丈人 <small>當面呼親媽 或從妻呼法</small>	大舅信	小舅信 大姨妹子 小姨妹子
親家 <small>親讀如字, 圓語去聲</small>	親戚	自己屋裏已故作客 燒香的弟兄, 揀香的弟兄, 結拜弟兄 本家
拜把弟兄 <small>義兄弟</small>	乾爹, 乾老子	乾娘, 乾媽 晚媽, 晚娘 前輩, 上輩
晚輩, 晚生 <small>下輩</small>	瓢把子 <small>多人場中年最長的</small>	朋友 相好的 熟人 生人
先生 <small>教書的</small>	學生, 學生仔 <small>子</small>	同學的, 窗友 同行 s'arŋ 的 野男人 <small>婿夫又稱驢家</small>
親家母 <small>掛婦又稱相好的, 貴相知</small>	私仔 <small>子</small>	繼父 <small>子</small> 繼子 <small>子</small> 祖宗 子孫, 後代

10. 人品

人	男人	女人	老人	小伢 ^{ㄅㄞ} 子小孩
男伢 ^{ㄅㄞ} 子	女伢 ^{ㄅㄞ} 子	奶伢 ^{ㄅㄞ} 子, 茅頭初生小孩	乖乖對孩童親之之詞	喜胎兒如有違喜
月陞子產婦	大人成年人	高個子	矮子	大個頭兒國語大個兒
胖 ^{ㄆㄞ} 子	瘦子	畚 ^{ㄆㄞ} 子說南來的北書人	蠻子說北來的南書人	傍 ^{ㄆㄞ} 子說山東人
上等人	下流人	光棍 無賴, 又無家室的, 也叫光棍, 第二義也叫光蛋		
流氓 ^{ㄆㄞ} 子	大相公 大少爺	各衙家兒 衙 ^{ㄆㄞ} 家兒	尖拘家兒	酒醉老
色鬼	糊塗蟲	昏蛋	寶器貨鄉語, 寶貝糊塗而好多事的人	
嘴長的饅舌的	憨 ^{ㄆㄞ} 頭包城內船	人的又稱		憨傢貨, 哈 上輩傢貨鄉間船。子的又稱
扯謊老扯廣鈞作搗	騙子	富戶, 大家兒, 好家兒	窮人, 棒子	神仙
世家	破落戶	書香家	仙人	菩薩
佛爺	上帝	鬼	靈魂	妖氣
怪氣	妖怪	小神子		

11 行業

學生	教員學校的	教書先生私塾的	老媽子, 大媽兒, 媽媽兒	底下人, 當差的
火夫, 火房燒火的, 廚子		局莊特請來請客的廚子	丫頭	聽去當差的
鄉 ^{ㄆㄞ} 人, 莊家老	地主, 主人家	佃戶	自耕農	長工, 做 ^{ㄆㄞ} 活的

散上聲工	掌櫃的, 管事的	夥計各義跟國語同	徒弟, 學徒, 徒弟仔 子有輕視意	堂倌菜館中
老板	東家	眼房兒的, 管眼的	醫生	收牛的, 穩婆, 接牛婆
作作檢驗走	拆×字的	算命的	過陰的	看相的
叫·kau ² 化: 陰平子	掣白老, 白掣子	拐·帶販賣人口的	拐夫拐婦人的	賊× ₅ tsui, 土匪
強盜	囚犯, 犯人	車夫 拉×車的	婊子, 娼婦	提調, 鴉母 帶皮條的
戲子, 唱戲的	玩把戲的	裁縫	作引, 行 ₅ x ₁₁ 戶, 薦引人	船戶
跑堂的小二	脚行, 脚子	小工	經紀牲口買賣介紹人	轎夫
衙役 ₅ y, 差 ₅ ts'ui 人	警察	師爺	土豪, 財主爺	坐山虎方紳
官, 官吏	兵	和尚	尼姑未嫁出家的	師姑已嫁出家的
道士, 道人	教徒			

12. 身體

身子, 身體, 身個子 鄉音細體·ka		人身體狀態, 如我今兒人不大好, 吃不下飯		頭 腦壳
頭髮	寒·毛	太陽筋	囟 ₅ in ³ 門· min ³ 子	臉·嘴巴,
酒窩兒	鬍子, 鬍鬚	耳朵· ₁ tun	眼, 眼睛 ==	瞳人
眉毛	眼眨 ₅ ts'a 毛	鼻子, 鼻宮	嘴	嘴脣子 鄉間又稱嘴 弦子

舌頭	牙齒	嘴巴。子, 臉。巴。	頸頭。城內讀 ɣxuŋŋ	胡。噠
		子	鄉間讀 ɣk'an	
喉結。北平語 ɣkə lasu ²	肩保。肩膀	二頸胎。子頸前部	背	脊背
脊樑	腰	個兒。身材	手	臂, 胳膊
倒去聲拐子。W	脇肢。tɕa 窩兒	肋巴骨	指。陽平頭	大指。頭頭或作。甲 下同
二指頭	中指頭	無名指	小指頭	指。甲 ɣka 亮, 指 亮子
手腕。上聲子	槌頭。拳頭也	巴。掌	胸, 胸脯子	心口兒, 心窩兒, 胸前窩兒
奶子。乳部也	肘去聲子	肚臍。ɣtɕi 子	腿, 腿跟	膝蓋, 克。膝胞
臍巴。肚上聲子 小腹肚	乾 ɣkan 腿子 小腿前面	脚	脚指甲。丫子	脚。陰平腕子
孤。拐。螺絲拐	壓卜骨, 國語謂孤拐	脚趾。陽平頭	心	肺
肝	脾	胃	腎, 腰子	腸子
肝門, 囊門	血	肉	皮	骨頭
皮膚	毛	鼻子鄉語, 鼻涕鼻天。城語		眼淚。ɣni ²
痰	涎 ɣɕien 水	呵 ɣxo 欠	汗	尿。鄉音 niau ² , 城音 ɣɕui
屎 糞	把。把。人屎			

13. 疾病

病	疹。ɣ	癢	癆病	發燒, 發熱
搐。ɣtɕ'u 筋	傷風	惡心	吐去聲, 嘔吐	頭暈。ɣ陰平

頭疹×	□ ɿkan 頑硬不能轉側	暈×陰平船	麻達如腿麻達	瀉吐去聲子, 水瀉
痢疾, 趕脚鄉語	凍痔 ɿtɕ uan	臉○皺	倒去聲戴指甲根的 肉刺	長 ɿtsuŋ 火櫛子 鄉語城內叫長火嘴子
結壳傷口上結壳	疤, 疤子	牙疼	雞眼	肚去聲子疹×
咳×, 咳×嗽咳本 作款	打噴、fən ³ 嚏	打擺○子, 打脾汗 發總疾	發痼	痔瘡
痛子	昏過去達, 暈×達	發暈	受傷	癰○子
啞· u ³ 吧	結巴口吃	沙胡○囉	癩子	禿×陰平子
瘋子	痴子	瞎子	朦 ɿnuŋ 朦 ɿtɕ' uŋ, 蔑眼, 蔑眼子請目中 閉不能明視	
髒×陰平子	蹙 ɿpai 子, 蹙 ɿpo 子	□ tɕye ³ 子, □ tɕua ³ 子手拍屈廢的	馱子	
癰如烟癰酒癰	嘶 ɿ ³ 喉臨時發啞, 叫作響氣嘶達			

11 衣服

衣裳, 衣服	褂子	袴子	袍子, 襖子棉的	旗袍
馬褂兒, 馬褂子	背心城語背搭子 鄉語	汗衫	外套, 大氅	襯衫
袖國語領子	袖子	荷不○荷包	兜兜小兒兜肚布	扣子
扣襖子	帽子	鞋 ɿxai 子國語鞋 ɿɕie	靴子	拖鞋
毛巾	手巾洋紗的	手幅子棉紗的	洗臉幅子洗臉手巾	袴腰帶, 袴帶
麻○腰帶, 站帶鄉語		裙子	涎兜子即圍嘴子	袂襖子, 袂襖兒

袂袍子	被窩 國語被窩第二字 輕聲	被窩籠子 國語被窩 兒窩字陰平	榔子 墊榔子	枕頭
帳子	鋪陰平蓋, 行李	襪子	長褂子, 幔陰平·袍鄉語又叫長布衫兒, 音 c ⁵ saŋ	
皮襖, 皮袍子	襖子, 鬚子	飄帶		

15. 飲食

飯然米又餐	飯糰 c ⁵ uŋ 子飯粒吳語飯米糰, 穆音 c ⁵ əθ	粥不叫帶飯	鍋巴
麵條麵	粉條子	酒席	早飯鄉間第一餐 中飯鄉間第二餐
晚飯鄉間第三餐	早茶 鄉點心 過早城內早點心	中茶, 過中城內近午點心	
早飯城內第一正餐約近午時	晚飯城內第二正餐	消夜	菜蔬 國語菜蘇州叫小菜
素菜	小菜蘇州叫鹹小菜	湯包括清湯跟菜的汁	糊去聲, 如鍾祥糊肉
凍子	肉 _x , 猪肉 _x zəu ²	牛肉	羊肉
醬油	葷油, 猪油	米	灰麵麵粉
掛麵	切: tɕ'ye 麵	葉子麵寬條的	餃子
齋, 齋包限過年 敬神忌靈用	包子	包麵餛飩	餛飩子 國語餛飩兒
糕	子是實的子, 國語子 兒	皮是實皮, 國語皮兒	瓢肉 _二 是實之肉
油		糖	核 _x c ⁵ xu 子 國語核兒 c ⁵ xur
醬荳子	醋	酒	蜂蜜
開水	冷水, 涼水	紙烟	茶葉子
卷烟	水烟	藥	茶
		藥水	旱烟
			丸 _x 藥

16. 房屋

房子	一間 ɛkan 房子, 一廂房 子間語一所房子, 粵語一間屋	屋, 幾間 ɛkan 屋 屋裏 ʿi 頭
門房	房屋裏室 堂屋	廂房 城語廂屋鄉語 書房
客廳, 廳屋	客房 比廳小	廚房 下房
茅房, 茅廁	馬屋 牛屋	豬屋, 豬圈 客 kau' 坑地客 tɕyen'
井	牆 牆壁子牆面	柱頭 過樑
天花板, 頂棚	樓板 地板	窗戶, 窗戶子 窗戶台
竈	烟桶 門	門坎 門門子
門兜子鄉音兜 育都	闌。干。 階。沿 ɣien	樓梯 晒。台
影壁	天井 花園	屏風, 虎皮 隔扇。陰平
簾子	革。牢。兒。裏。立體角的內部。吳 語角落頭, 國語岔兒 ɛka ɣlar	過道子, 巷 xan' 橋 子
橋樑	磚 瓦	石灰 漆
官廳, 衙門	學堂, 學校 私學	公司 公會
會館	學宮, 聖廟 鋪子通作舖	工廠 教堂, 教會
寺觀	廟 尼姑庵, 師姑庵, 娘娘廟	叢林
祠堂	墳, 墳墓 塔, 寶塔	酒樓, 酒館, 炒菜 茶館 館賣草菜帶飯食的
賭博: ɣpo 場	婁子行 客店暫住的	飯館供行人暫食者 棧房可居住的
車站	碼頭 報館	郵政局 銀行

餃鋪子, 餃攤子

17 器具材料

蓋子	罩子, 帽子(帽子又義見衣服頭下)	套子	皮
邊	面子	裏子	樺頭
□ tɕʰim 口樺 頭之口	把[mʰ]物之執處 國 語同,但通作把去聲	底	橫檔
樺, 棍子	縫去聲國語兒	嘴子(突出的, 如茶壺嘴子)	口物開處
眼東西上的小洞, 國語眼兒	□ kʰəʔ 木石被繩子磨成的槽叫 □, 如磨成一個□		
尖子	頭子(如找亂繩的頭子)	豁x ₂ x ₀ 如打過一 個豁	補釘
洞 窟窿	泡x	丸x子	球
軸子	材料	金子	銀子
洋鐵, 馬口鐵	錫	鉛ɕyan	銅
洋油	硫黃	硃砂	明礬
玉石國語玉	翡翠	琥珀	瑪瑙
金鋼鑽	玻x璃	枋子(預備作棺材的木料)	
布	綢子	緞子	絨
氈	棉花	紙	古連紙
燒紙	錢紙	火紙(解手紙)	木頭
泥	土	砂	石灰
螺絲釘	繩子	麻繩	線
糖糊, 糖漿 去 聲子	膠水	墨	墨水
柴	劈柴	煤, 煤炭	炭, 木炭
			洋火, 紙枚子

肥皂國語牌子，並用皂製的肥皂仍
作肥皂

皂角即皂莢，分肉皂角、棠皂角或山皂角

蜂蜜

洗脂

粉，水粉

渣滓

絨子 絨上刮下來的絨屑

桌似

桌子

書桌子，寫字桌

椅子

板凳

凳子

梯子

茶几子 國語茶几

牀

炕牀 國語炕

海架子

衣架

爐子，火爐子

簾子

毯子

箱子

箱子

櫃子

匣子

盒子

簸箕 箕灰器，又盤米除壳跟砂石器

簸箕子 國語簍

晒簸 糧食出晒用

籬篋 篋件 ㄘㄛˊ 國語篋子 ㄘㄛˊ

籃子

網籃 上路用的

煎子

煎窩 煎米用的煎製物

鍋

吊鍋 鍋的小而有柄的

碟籠

碗

盤子

碟子

托盤

壺

杯子

茶壺

茶杯

酒壺

木杯

調 ㄊㄩˊ 羹

瓢

杓子

漏杓

鐵子

罐

桶

缸

罈子

盆子

痰桶

尿桶 馬桶

尿罐子

夜壺

刀 刀子

小刀

切菜刀

叉子

剪子

叉子

夾鑊子

鉗子，夾鉗

鑊刀

禾叉

叉

連該。以上三件都是農具

水車

鋤 鋤 ㄘㄛˊ

ㄘㄛˊ 頭，樞 ㄘㄛˊ 鋤 ㄘㄛˊ

撬

ㄘㄛˊ 子 春米臼

碾子，碾滾子

斧

斧頭 國語斧子

木掀 ㄘㄛˊ

鋸子

秒 ㄘㄛˊ 耙 ㄘㄛˊ

鋤子

鑿子

鑽去鑿子 木工具

錐子

槌，狼頭 國語槌子

鋤

鋤

ㄘㄛˊ 子 抄物具

銼

鉤子

鋤子

扁担

鑽 ㄘㄛˊ 縣挖洞具形如矛

條簞 簞 ㄘㄛˊ 簞 ㄘㄛˊ

掃去聲 箒×用竹製的大的叫掃箒		洗巴>國語教布	抹 ma 布國語擦布	刷子
牙刷	鞋刷子	鍋刷子	毛刷子雞毛彈子	尺
稱砵	稱錘	戥子	天平	法碼
算盤	鐺另義見後	錶	筆	硯盤國語硯台
鉛筆鉛音 ɿyen 國音 ɿtɕ iən	鋼筆	粉筆	石筆	本子
簿子	書	字帖 ɿt iə	表	圖
地圖	帖子即請柬	信	郵票	電報
針線綢緞軒工作 或縫紉用具總名	針	簪針	頂針, 釘釘子	烙鐵
𨋖 yin² 斗				
船	划子	擺渡, 渡船	洋船, 輪船	手車子國輪推的
轎子	東洋車, 人力車	腳踏車	牛車	汽車
火車	機器	拖車架障的	犁	篙
槳	橈	舵	篷	緯
鐺	風箱掠火的, 又整 米除壳用的	風車鄉語整米除 壳用的	水車	釣×魚釣
釣×魚竿	網	𠵿 m'au 捕魚籠器 橫列數齒如梳形	磨 mo² 子	馬鞍子
蠟繩 ɿɕon	燈	燈盞陶製的	洋燈點煤油的	蠟燭
皮油蠟	洋蠟	煤氣燈	鎖	鑰匙 ɿtɕ'i
扇子	蚊拍子打蒼蠅的 東西	傘	雨傘	陽傘

拐棍	鞋拔子	牙籤	烟袋	水烟袋
旱烟袋	烟袋果。子發旱烟用的		烟嘴子	烟鎗
首飾	鐲子	環子	戒指子	扁長形、箍×子環形
帽花	空耳子	圓圈耳空子	珠子 珍珠	徽章
招牌	古董	寶貝另義見人品類	匾	對子
玩意兒	畫	加官戲面具	牌	棋子
棋盤	皮球	毬子	樂器	笛子
簫	笙	琴、古琴 七弦琴胡琴、胡絃 子		琵琶
鐘另義見前	鈴	圓鈴鈴兒或鈴噐	鼓	鑼
响鈴	圓形空鈴	喇叭 ‘la·p’	鞭○鞭炮一响叫一 音 ‘p’ 或叫一响	炮竹
起火兒、起又自取 即放花	香如燒香	兵器	炮	槍
快槍	土槍	鳥·槍	手槍	炸彈 ‘tən’
子彈	弓	箭	藤牌	長鎗
劍	刀兵器的刀不稱 刀子	矛·青苗	鎗	

18. 錢財

錢	款	費如學費路費等	多少錢？好多錢？好些錢？
長錢制錢	銅角子	一百錢	一吊○錢、一串錢 銀角子
一角	洋錢	一塊·上零錢	一兩銀子 一張鈔票
工錢	酒錢	薪水	津貼
價錢	本錢	利錢 利息	大加一的利如銅子 印子錢永利借貸的一 百千每月利十千 種國語也叫印子錢

生意, 買賣	賬	票子	發財	失達△彙
虧空, 賠○錢, 賠○達本, 貼○達本	虧達本, 折○\$ə 達本	關達△門	背達時受損失的總名	

19. 人物自身動作

動, 動撼× ·k'an	變	來	去 k'o²	上來
上去	下來	下去	進	進來
進去	坐	坐逗	起來	坐起來
坐下去	站	站逗	站起來	轉上聲自小轉
轉去聲流轉, 又用力使物轉		過	肉肉在那上兒即賴在一處不止也	
倒上聲物自傾跌	跑×	跳○	跳×	抖, 發抖
打×滾	栽勛 cken 斗 倒栽葱	逃	趕○城語 攛○鄉語	
打□'t'au 肚 赤身	飛	蓬·'p'ung 灰塵飛 揚叫蓬起來	蹶 s'to	蹶○ c'p'u 逗, 倒逗國語臥着
爬	溜·陰平	癡· c'te'ian	躲	□ nie² 躲如『開
退	□ c'tsuai 逗國語 蹲着	塌	跨 k'a² 如跨一步 國語邁一步	睡 <u>下來</u> , 躺 <u>下來</u>
躺逗, 睡逗	站開些如走開些 離開些等	走	鑽自動入洞平聲	□ s'uai 不動, 拽 倦止不動
走達 去達	到, 往如往某處去	回家	回去	回來
掉下來	掉在地下	飄	流	滴如滴下來達
淋	汪	化×陰平開達如露	凍達液體受寒凝結	溜× c'nin 達

透過去達	打濕透達	伸· $\epsilon\text{t}\varsigma^{\text{'}}\text{en}$ 如伸進去伸出來等	漏達
窩× $\epsilon\text{p}^{\text{'}}\text{n}$ 戲文,炊釜沸從廣韵蒲沒切	達湯沸而從		心過來達滲透
着達如火着達	熄達, 過達	長達	縮達
哆· $\epsilon\text{t}\varsigma^{\text{'}}\text{n}$ 開物開	□ $\text{so}^{\text{'}}\text{t}$ 口開如棒頭	散上聲變聲, 如衣服散達, 又去聲自合而離, 如人都散達	多 $\epsilon\text{t}\varsigma^{\text{'}}\text{n}$ 開如衣套開
口	開		
裕→達久磨而損	用點兒力	歇一下兒	

20. 身體上變化跟動作

生達	長大達 成達人	喫國語喫喝抽, 鍾祥 都可用喫	咬 $\epsilon^{\text{'}}\text{m}$	齧 $\epsilon^{\text{'}}\text{k on}$
咽× $\epsilon\text{t}\varsigma^{\text{'}}\text{inu}$	舐 $\epsilon^{\text{'}}\text{t}\varsigma^{\text{'}}\text{on}$	膏	嚥× 外物入氣 管咳嗽 $\epsilon^{\text{'}}\text{tsau}$	喝, 茶水等
噉	吞	含逗	喫烟	吹
咳×嗽	打×隔·上聲	睜□ 開眼睛	閉 $\text{pi}^{\text{'}}$ 逗眼睛	眨眼
眼睛瞪逗	打×呵欠	打醋脫 打冷隔	打冷噤	揚起頭來 亡·起 頭來
罵·起臉□ 來國語 放下臉來	□ 't'u 兩臂垂下曰 □下來	□ $\epsilon^{\text{'}}\text{uai}$ 行路自己撇 了腳叫把脚□達	打肝	發物氣喘的聲
伸×懶腰	睡磕睡, 睡覺 $\text{kau}^{\text{'}}\text{.t}\varsigma^{\text{'}}\text{iau}^{\text{'}}$	做×夢	痢把·把。取大便, 解大手	
痢尿癰 $\text{niau}^{\text{'}}$ 城 $\epsilon\varsigma^{\text{'}}\text{ui}$	取小便 解小手		尋死	上吊□

21 動東西

拿	□ $\epsilon^{\text{'}}\text{k}^{\text{'}}\text{o}$ 提東西	取	搬	推
撥	寶 $\epsilon^{\text{'}}\text{kui}$ 或 ϵkui 支如支起來 用身子鑽洞		撐× $\epsilon\text{ts}^{\text{'}}\text{ien}$ 如撐篙	舉

提 ^o tɕ'əu 助舉 如從他一把	拉×, 拖	抽	拽× tɕui ²	兜
□ tɕ'uai 用手 掠物	捉	□ da 用手攀着	□ tɕ'ə 用手拈小 草的東西	挑屑挑
抬二人抬物	扛 tɕ'ən 一人肩扛	托	馱背負國語背陰平	擎 ^o
拈 ^o tɕ'ə 如兩手 拈 ^o	提	拾×	拔	裝如裝滿
盛 tɕ'ən 如盛飯	端如端菜	捧 tɕ'ən	倒去管 傾注液體, 又上下倒	潑
噴× fən ²	□ tɕ'ei 如□水	洒如洒水	搵 ^o	架 ka ² 逗
丟 ^o	拋	射	甩 ^o tɕ'ui	甩 ^o tɕ'ui 從繩上取下 制繩或指上取下或 指叫用下來
提	脫	掙 tɕ'ən 如把傘掛在 金銀子裏	採	摘如摘花
摘下如摘下帽子	扳用力攪轉有柄物 如陀螺之類	揪× tɕ'ən	轉去管用力使東西轉, 又當物自旋轉講: 物自小 轉讀上管	
抖 t'əu 拿着東 西抖它	搖擺	□ tɕ'ui 空樹時擺 擺它叫□	擺, 安 放	掛
鑽 ^o 以石子打入或 煮生	抱	攪 ^o	撈	撿起, 拾起
帶	翻, 耍 ^o , 舞如刀 劍之類	鋪 tɕ'ə 鋪開	擺	拈× tɕ'ien 起
22 弄東西				
弄	摸	剝	抓	刮
打	敲	拍×陰平	彈如彈琴	擱 tɕ'ua 用手穿耳

搽	摩	捏 ^{陰平}	包	裹
綑	拴 [○]	繫 ^{tɕi²}	解	□ ^{ɕny} 開如把繩亂□ 開
貼 [○] 逗, 粘 [×] ɕtɕan 逗	抹 ^{ɕma} 如抹灰塵	抹 [×] mo 塗抹	按	撲 ^{ɕtie}
揪 [○] 件下按着叫揪	挨逗 [△] , 靠逗 [△]	扶	開	關
封	圍逗 [△]	猛 [×] 逗 [△] 國語拖着後音 ^{co}		洗
刷	涮 [○] 洗涮	澆	染 ^{ɕnan}	掃
打掃	擦	揩	揮 [○] ɕan	□ ^{ɕtem} 用手擦細物
搭 [○]	牽 ^{ɕə} 牽 [×] ɕsu 於車件	砌	擠	夾 ^{ɕku}
壓	□ ^{ɕk'm} 用膝蓋壓 如 一壓膝		□ ^{ɕtin} 用棍壓東西使它不動	
踏 [○] ɕtɕ'at, 踏	騎	跨	拆 [×] ɕts'ə	□ ^{ɕpə} 用指甲把東西 撬開
撇 [×] p'ie □ ^{ɕmie} □ ^{ɕtɕ'ye} 都當 用兩手分理物體, 國語辭 ^{ɕpat}			□ ^{ɕve} 拆會兒叫□ 起來	扯
用 扭	撕	研 ^{主聲}	剪	割
切	削 ^{陰平}	剝 [○]	裁	戮 ^{廣韵} 但戮做角切, 剝
桶, 如用刀桶一個 洞	穿	揀 [○] ɕ'an 用刀尖刺 到東西裏頭	殺	□ ^{ɕxəu} 鄉語用指甲 抓傷人
□ ^{ɕka} 擊兒國 講腸腔, 吳語 ɕho ^ɕ ts'ɿ	掐 ^{ɕk'a}	撚 [○] 用撚撚東西	揉	捲
碰 逗	靠	撞 [×] tɕ'ung² 逗	□ ^{ɕp'ɪn} 不小心跟 東西撞了如把我□ 逢一下	撞 [○] ɕk'o 側擊東西下 來

燙	點如點火	照	攪 _c kau, 和去聲如攪麵條	
接又接人的接	刨 _s p'au, 掘 _s tɕina, 挖 _s in		搨 _c k'au	招
填	埋	搨 _c t'ien ² 如搨筆, 搨燈心		蒼
□ ^c k'au 用簍子把東西塞起來, 西南捲簾 ^c k'au			輾 _c man 用布簍管	迷
罩	套	放長, 延長	洒如洒地	晒, 晾 _h an ²

23. 做, 用 跟處番東西

做 _s tsau ²	做事, 做活, 做 工, 工作	辦	幹	用
算數, 上算如不 上算即不作準	預備 _p ² , 安排, 安置 安頓		料理	試試, 試下兒
忍	剔	撇 _s p'ie 開如撇開 不提	收達一堆兒, 總達一起兒	分, 分開
給 _s 'ke	加, 添	借 挪暫借錢	存	留
守	剩如剩下的	欠	付	賠
還如還錢, 另音義 見後情勢類	送又送人	招	找 _c 等, 又補等, 如找 錢	尋 _s sin
選, 一。	挑剔	糟蹋 _s tsie跟詞語同	弄好達	弄壞達
理	排如排隊	收拾, 修理, 修葺		補
配尋適合的物件另 義見助動類	沒	毀	偷	盜
□ _s ts'o ² 騙取財物	沒 _c ma 吞入財物	換	掉換, 掉 對掉 _s 音 't'iau 或 t'iau ²	□ ^c tai 平均相抵, 如□ 貼
改	買	賣	賒	租, 佃

常去聲	押	奪, 搶	收	得如得迅速一筆錢
穿如穿衣服	戴戴帽子首飾等	披 cɿ'ə	開如船開頭, 開單	考
合, 查驗	練, 練習	數上聲	算	量陽平
稱陰平	寫×	□ ₅ ts'uan 驗寫, 如不許亂□' 又隨處小帳也叫□		
抄	記	編	搭如搭棚	印
畫	描	刻	雕	

24. 烹調跟其他複雜動作

煮	炒	炸□ ₅ ts'a	烹	煎
燉□ ₅ tan', 煨	燜□ ₅ mən	熬	燒如紅燒	蒸
餛 niu' 煮又冷而後煮		烤	煨	薰
□ ₅ ts'ən 已熱的菜暫溫不盛出		□ ₅ ts'uan, 如□ ₅ 湯	冒'iaŋ	灌
尿 ₅ xu 水	泡如泡茶	沖	拌□ ₅ pən'	對, 攪如酒裏對水
發如發魚翅	遛○音, 如遛○魚劑魚取鹹		醃	糟
噲nts'ing 如噲 螃蟹	耕田	種去聲	栽	鋤地
□ ₅ xuai 用手拔取秧苗叫□ ₅ 秧		漚 ou' 麻漚麻於污 水中	縫	繡
滾邊	找□ ₅ 袖子袖袖	搬□ ₅ 家	上路, 旅行	打×扮
洗澡	揩汗, 抹 ₅ ma 灰	梳頭	理髮	剃頭
開飯	饒 也作饒, 本作饒	菹 pan' 廣韵鳥伏切	犯罪	坐牢, 坐卡□ ₅ ts'ia
打仗	打疊 noi' 台	打連腔腔陰平乞馬用竹穿直孔貫錢擊背成聲以和歌之動作		
鴨跖□ ₅ 'uai 蛋○形容走路走不快		蹣○高蹣陰平	耍○戲	玩× ₅ uan 國語 ₅ uar

划○拳	下棋、擺○棋	猜謎子、打謎子、打燈虎、子虎音火	打牌、抹牌
賭、賭錢	轉去雙磨磨兒童遊戲	捉講貓即捉迷藏	捉羊兒
			洗、三小兒一週日
抓○過國語周	過牛、做×生國語生作生日	訂親、拿八字、填庚	討親、娶親
出嫁	下堂再離	做、喜事、做、好事、過期、結婚	做好事另義行善
做、月子	退親解脫婚約	離婚	接三、迎七
伴夜	出喪	開弔出殯	安葬
找○事、找○事情、謀生活		賺×廣的作賺錢	祭祖、祭祀

25. 說話等

說	講	談、談天	說話	對他說不用告題他
不做×聲、裝啞、 n² 吧	念、讀	背書	□ 'tɕuai 如□文、 用文背說話	唱
□ cə 如□兩聲小 調兒		笑	□ c sə 張口笑如你 笑逢□起個口	□ c xə、大笑出聲
哭	歎氣	喊 'xan	叫	□ aŋ² 大被打喝聲
發脾氣、放賴、問 放□ tɕ'uai²		答、回答	理、照如不理他的	承認達、答應達、招 呼達
論× c nən 城語、罵 評品人物優劣		扯本作辯護、□ c zɿ 白扯謊	說大話、好吹	誇、獎、稱讚
打岔□ 如打他的 岔	謝	噓□ c ɕy 馬叫		

26. 想等

想	猜	怕	恐怕	顧知顧面子
嫌	料	疑心、疑惑	主張	注意、留心
看、瞧□	看陝平逗守視	瞅□ 'tɕ' m 眯着眼 偷看	看見	聽去聲與聽從的聽同 音，下同
聽逗	聽見、聞	聞進如鼻宮聞進通	認	認得

記逗命令	記逗達已罷	忘記達	曉得	明白, 懂 ^o 懂 ^o 得
覺得	理會	決定, 決意	無定盤心, 猶豫	信 相信
以爲, 當作				

27. 對人行爲

愛	喜歡	恨	討嫌	羨慕
嫉妒	見	介紹	拜訪 拜望	作掛
磕 ^o 頭	請	託	討如問他討一張紙來	要如要賬
催	求, 央求, 凜求	照應	等	候等候又問候
幫, 幫忙	救	科 ^o 德 ^o 行兒與前人 玩兒	蒙混 欺哄, □ zu ¹¹ 哄騙語	欺負
害	擠塞	敷衍, 對付, 對待	攛 ^o 出去, 趕 ^o 出去	假裝, 裝做×的, 假做×作
勒 ^o 隆平擠 ^o	□ ^o k'ə 把人□ 逼, 勒擠	逼, 強 ^o ts'ian 迫 ^o tɕə	恭敬, 敬重	派
叫使也	□ ^o ts'an ² 不經手續而成婚姻, 如男的□女的, 女的□男的			勸
慫恿	鬥如鬥貓鬥小仔 ^o 子	卡 ^o ts'in 快制	怗動制	怨
埋怨	賞	罰	尋 ^o ts'in 錯兒, 找 ^o 錯兒, 尋兒 ^o 又見	
□ ^o ts'in 是非孰是非		刺薄, 諷刺如刺薄他兩句		惹
引如引他笑	爭	爭吵	吵架	攔 ^o tɕə 小孩相吵鬧
打架	告訴終	打官司	讓任讓	准, 許
贏達	輸× ts'u 達	饒達	好事如好事達你, 國語便宜了你	
將	雇	接又將物接連	送又送物	跟
親近	替	陪	領	打攪
佩服	恭維, 奉承	巴 ^o 結 ^o , 拍馬屁	打 ^o 巴 ^o 結×	趁閑打熱鬧爾和

碰u達一個包 杵達一鼻子灰 碰頭碰釘了	管	慣如慣達達脾氣
謹短	待如待人好	敦敦學
		硬梗 an' ts'an' 𧪒 為其難也

28. 人狀態跟性質

飽	餓	渴 口渴	快活	高興
歡喜	舒服	慣達	不慣	難過
悲傷, 傷心, 悲痛 淒慘		煩燥	著急	氣, 惱氣
愁, 發愁	像x空達祖墳的形容極不高興	失望		嚇得慌, 怕得慌
詫異	懊悔, 後悔	難為情, 不好意思, 不過意		害羞
丟人, 出醜	得法	□ 'tʂuŋ 或 tʂ'uŋ' 我國叫□, 潮國的人叫□大哥		
闊, k'uə 如闊得很	出風頭, 充人	窮	可憐	冤杆
憔悴	辛苦	放心	忙	煩
閒, ɕien 或 ɕan 少去聲, 年輕		老年老	強壯	弱, 軟弱, 衰弱
累, ɕlei 累得很, 疲倦, 國語累去聲		軟如緩和 得很	醉達	磕睡來達
睡著達	醒達	活	害病, 生病	死
好看, 美麗 排場 難看不 好看 醜 漂去聲是			怕皮	小心眼兒
襪x襪x ɕnai·tai' 衣服不潔 或做事沒有次序			小氣	大方
斯文	粗, 粗魯, 粗暴	可愛	可惡 u'	討厭 國語討厭

扭扭□□ nie²	天真	安份	醇良	整× ɿpie 扭, 整×得 很 強 ɿgiam²
乖	□ ɿk'om 小孩乖巧	活潑	淘氣, 頑皮	神如神得很
和氣	隨和 ɿxu 子 好 上聲說話	客氣, 過細, 講禮 行	善淑 慈善	寬容
公平	偏心	兇 兇得很	潑得很, 刁悍, 瞭 得很	壞良心 虧德行
驕傲	□ ɿson 人應聲不 和氣, 慇懃	狂	謙虛 謙遜	正經 荒唐
誠實 老實	樸老樸實	筭□	直爽	嘴快, 好去聲說話
鯁直	□ kə² 固, □ ɿka 固因執不通也		截脆, 直慨	刁
陰	掉皮	狡猾	□ ɿtiam 氣略戲不 正氣	爭氣, 有出息, 傲 強
厲害	無用, 孱 ts'am² 頭	聰明	伶俐, 乖巧, 精靈	笨, 蠢
拙樸	愚拙	欵×板 掛×板, 死板	明白	糊塗
精明, 精敏	能幹	馬, 糊	胆大	胆小
勤快	懶, 懶惰, 鬆懈	□ k'uam² 不整理器物 如過人□得很		廉潔, 清廉, 不貪財
貪巧, 貪	內行	外行		

29 普通性質

大	小	長	短	寬
窄	高	低	矮	厚
厚敦敦的	薄	扁	癢 ɿpie	胖× p'ag²
肥	瘦	粗	細	禿廢平, 鈍
尖	快如刀快, 另義見後	深	淺	重
輕	滿	空	通	直

彎	曲	平, 平整, 平和	喬如板子喬	陡
正	準	反	倒去聲, 上下倒, 又傾注液體, 上聲物自傾跌	
斜 ɕyɔ	歪	方	圓	凸 ɒ puŋ ³
作去聲	橫逗	豎逗	紅	通紅
鮮 ɕyɛn 紅	赤	大紅赤	橙黃	櫻色
黃	焦黃	茶黃	蛋黃	綠
碧綠	青	玄青	藍	寶藍
紫	黑黑色	漆 ɕtɕ'y 黑	烏黑	灰
銀灰	皂灰	瓦灰	白	漂白
魚白	雪白	花的	亮, 明亮, 光明	响亮
黑不亮, 暗, 黑暗, 黑漆 ɕtɕ'y 漆 ɕtɕ'y 的			响, 大聲	啞 ɕa 如洋鐵啞達
硬	脆	殭	軟	軟和: ɕu
軋, 綿纏	老不嫩	嫩	稠	稀
勻	滑	刺 ɔ 不滑	鬆	蓬 ɕp'uŋ 變不理 說又灰塵子蓬蓬
緊	結實	牢 牢固	穩	乾
焦達, 糊達, 枯達	濕	潮 潮濕	熱	滾, 方 滾
開達 水沸	燙	暖和 ɕu	旺如火燒旺	溫
涼	冷	冰冷	冷達札 骨極冷	甜
酸	苦	鹹 ɕxan	鮮 如鹹魚的鮮	頂鮮
厭	餓 yen ³ 如吃餓達 國語吃膩了	哈 喇 ɕxan-na 如火腿核桃太陳之一種味		濃
淡	曬茶濃	香	蓬 陰平香	臭 ts'au ³
□ ɕl'au 臭	腥氣	臊	生	熟
葷	素	補的	有毒的	乾淨, 靈新

隨 辭 方 音 配

散僻	新	新鮮×	陳	舊
老不新	友。的盤	破	□ ₂ p'hi 達木竹 料端直根一片	碎
缺×陰平	缺達	爛	霜□陰平達, 長達 霉。	斯。氣達, 痰。達△ 武漢國語雙
化達△	真	假	好	不✓錯尙好又不觀
壞	行如行貨, 就是不實在的物品又當可以講		合式	貴
便: sp'ien 宜 香。贏 賤		純	雜	野的
家的				

30. 事性質

對	不×對	錯	不·得了	可得達即可以了
行可以又物品不實在		不·行	一樣	兩樣✓, 不同
可惜	清楚	亂	麻煩 囉合 咬□ ₂ no ₂ so	
□ ₂ p'hi 器物凌亂	好達 起達, 熨。cy 貼達即成功, 服貼達			省
壞達, 糟達, 捨達		停當去聲, 事物安定	容易	難
省事	費	費事	熱鬧	冷靜
要緊	不 要緊, 平常 經□淡		奇怪, 希奇	有趣
巧	妙	妥當去聲	危險	靠不·住另義見下

35 情勢

31. 方位詞

上	下	上頭統稱	高頭在上而接觸	下頭
底下	前頭	眼前 面前	後頭	旁邊兒
並排	中間	裏 ^{ci} 頭	外頭	角兒裏
左	右	東	西	南
北	遠	近		

32. 時間副詞

陣。替‘tean 子此詞

將。才 將。將。不×一下兒下字上聲或去聲

向來，一向

從前，早先

起頭兒

一會兒 xitər²，一下兒等一會兒，等一
下兒

將來

以後

後來說過去事用

未了兒

幾時，好替。子 一回，一次

回回，每回，每次 一遍

一頓

一趟

早

晚，遲

老早，多早 多替。子

先

後

半天

好久

預先

已經

又

再

從新

馬上 立刻

就

快

速急 火速 趕。快 麻。力 點兒‘tiar 慢

慢慢兒 mət² 的 漸漸 的

忽然 乍。馬。像。子 城語，或語冷不唧的

永遠，長長的

總知他總是這樣 時常 往往

還 xət² 仍舊 又就是 依然

33. 方法副詞

特‘tət² 爲去聲 英語特爲的特也讀齊微 新詞比較少用

故意 存心 有心 順便，就便

白不費錢，又沒有結果

偏 偏偏

隨便

無心

過細

胡，瞎如胡說瞎說

蠻如蠻勁，蠻來

硬如硬裝 又硬硬的
硬偷偷的 悄×悄×
兒的

一路兒 如一路兒半圓的 一塊兒

一頭兒，如一頭兒走 一頭兒吃 歐語同

34. 程度副詞

很	更	最	非常	極
多麼, 多們	大如大焉, 大不該	太, □ t'ie², 如太好, □好		稍微, 些微
有點兒 t'iar, 有一點兒如有點兒冷		只	光僅僅, 如光說話不做事, 國語同	
大約, 大概× k'ai², 差不多		簡直	吸○乎, 幾幾乎	全, 都× ɛ'wɔ
完全	共總, 一起	儘量, 拼○命的	透如這個人壞透透	

35. 情勢

是	是的	有	也	又
再	還× ɛ'xai 猶, 仍舊	也與國語也許	碰○巧, 湊巧	幸虧
一定	究竟	到底	的確	才如陣○樣子才對
反正, 橫直, 左右右讀如字或 ɛ', 或二字合讀如 ɛ'tsui			本來	不×論如不論甚麼子
好像 ts'iaŋ²	包管, 包管兒 ɛ'kuar, 包原兒 ɛ'yar 必然也, 與國語包原兒 當實還義不同			
恐怕	不×如不好, 他不來	不×, 不×要 如不去, 要字可當, 國語不要去'或別去'		
不×必, 不 用國語同, 或爾		並不	還消, 何消	味○得無有
味○有, 味○無有, 未增		不×一定, 味○定, 靠×不仕如靠不住要卜雨達。另義見 30 事性質。		

36. 助動詞

要	能, 能夠	會	肯	敢
可以	應該	值得	配如配做先生, 另義見 23 做用東西	
好去聲	願意	打×算		

37. 介詞

在, 待, 排	到, 往, 往向, 如往	對, 對過 [△]	望向, 如望外路	於, ⁵ y
	歸咎去			
至於	替, 跟如跟我拿起來	爲去聲, 爲的, 爲達 [△]	把如把門關好	比如比他人
被, 着, 受如着他	騙達一回	從, 打, 如打賊真來	順返 [△]	除去

38. 連詞

跟, 同, 和	或是	還是如是天或是地 [△]	不, 過, 但是, 可是, 只是	
要是, 假如, 假若, 比方, 比如, 譬如	因爲	所以	雖然	
既然, 既是	哪, 怕	那麼	那, 如那不行	然而, 然則
而且, 並且	何況 [△]	況, 且	就是, 算是, 縱然	除非
連…都, ton 連, 也	井, 不, 可	難道, 不, 敢		

39. 象聲詞跟歎詞

丁 [△] 東 [△] 玉佩鐘鳥等物聲	噹 [△] 打水聲	叮 [△] 噹 [△] 釘錘 [△] 聲
咚 [△] 叮 [△] 咚 [△] 叮 [△] 咚陽平足踏地又亂又人的聲音	崩 [△] 東 [△] 東西 [△] 落地聲	
噉 [△] 咁 [△] 咕 [△] 啞 [△] 語不停聲	□ [△] [p'oi] 擊物而聲 好的, '充做某事	
好, 說 [△] 別人說客氣話時的答語	多謝 [△] 多謝 [△]	對不 [△] 起 [△] 對不 [△] 住 [△]
難爲倆 [△] 家 [△]	明兒會 [△]	對達 [△] 是 [△]
噉 [△] 鼻音中, 唔 [△] 舌尖鼻音中, 吼 [△] 舌根鼻音中, 低調是應諾聲, 中升調是驚異聲, 中升升降轉調是不同意聲		
喂 [△] □ [△] [x'oi] 驚訝聲	□ [△] [p'] 低調是應諾聲, 中升調是驚異聲, 長降調是贊成聲, 高平略降調是呼道聲	
阿 [△] [a] 音中 感觸聲, 在句略停後再加的是囁咐聲, 句後不停接阿字的是助詞, 詳見後助詞		
□ [△] [n ²] 升調 訝異聲, 又沒有聽清楚話迫問聲跟國語喂 ⁵ gi 跟 ⁵ ai 相當, 調值也近		
喂 [△] 音中 初知未知的事的聲	哼 [△] 音 hm 或 hn 冷笑之類	咳 [△] 濁音的 hai, 歎氣聲
啐 [△] 無韵音的 [p'oi] 鄙夷聲	吓 [△] [p'oi] 國音是陰平, 當面鄙夷聲	喂 [△] 阿 [△] oho 不重視的驚異聲
□ [△] [ni] 禁止小孩聲	阿 [△] 呀 [△] am, 唉 [△] 呀 [△] ai in 都是驚異聲	

[xΔ' xθ 驚異聲，國語喝音 xθ] 哈哈Δ' 深喉音 ha ha 嘖Δ' 縮氣的 tθ 音，稱讚聲
 嘖Δ嘖Δ' 或嘖嘖嘖' 不填聲 嘖Δ嘖Δ嘖Δ嘖Δ' 來兒 nar' 喚豬聲
 [Δ' θ] 縮氣的唇齒擦擦音，無可奈何聲 □□□□ [θ] 氣進出進出的 t 音，咪△幽△兒' εmi iur 喚貓聲
 □△[Δ' εtʂ' i' tθ 趕牲口聲 喔Δ' o 呼天聲 囉Δ囉Δ' εno·nor 喚雞聲
 咩△本作羊 εmie 呀Δ' 喚黃牛聲 咕△喝Δ' 'k' 到' 喚水牛聲 羊兒咩' 喚羊聲。
 鴨兒聶△聶Δ' εme·me, 喚鴨聲 [Δ ua' 叫牛馬停叫 ua'! 或 ua' 著' 杭△牛騾驢叫聲

40. 助詞

詞	音	功 用	舉 例
罷	·pa	一 命令 二 試定 三 假設說 四、商量	就照這個樣子罷Δ。 你這個傢伙不過就是會吹罷Δ。 要是讓我先來罷Δ，過一下兒你輸達又要賴。 我等你罷Δ！
喂	·me, ·mo	一。「你應知」 二。句中停頓	世界上本來是我的主人喂Δ。 我多符子就曉得我要贏囉Δ。 據他們說囉Δ 人吶，死的很多 我想囉Δ，請你就把我們鍾祥的方言同趙先生談一談。
嗎	·ma	一 問詞 二 反詰	你曉得嗎？ 你的帽子跟襖子，還不×是好好的戴達在穿達在嗎Δ？ 還還消說嗎Δ？
得	·to	一、動詞性質結果	吵得Δ正利害的時候。

詞 音	功 用	舉 例
的 -ti	二。動詞程度結果	我能夠吹得△滿天都▽是黑雲,把你的臉密密的慢▽起來,弄得△你甚麼子都▽看不見
	三 形容詞或副詞程度結果	我的本事大得△很。 你簡直糊塗得△很。 他病得△重得△很。
	四 可能	那·怎麼兒做、得△到哩△喔△!
	一 領格	我的△本事大得△很。
	二 前置形容詞詞尾	走路的△人
	三 後置形容詞詞尾或代名詞	這△本是很容易的△。
	四 事類	我是不喜歡吹的△。 我裏頭穿着幾層哩,絕不·得傷風的△。
達 -ta	五 副詞詞尾	把你的臉密密的△慢起來
	六 「和」「加」	五十的△三十是八十
	七 「作」「當」	世界上本來是我的△主人嚟△。
	一 起事	有達△ 他兩個就乜你一句我一句吵起來達△。
	二 完事	你也好達△嗎? 我多答。子就好達△。
	三 敘事	天上的雲也吹散達△,太陽也出來達△。
	四 時間附屬語	太陽看見達△就說…。

詞 音	功 用	舉 例
		北風看見達△這個樣子,得意達△味△得法,
	五。 假設附屬詎	船碰□達△我就要翻,房子碰□達△我就要塌,樹碰□達△我就要倒
	六。 過去動詞加數 量止詞	他們看見達△一個走路的人,身上穿達△一件棉袍,腦壳上戴達△一頂色帽,
	七。 設想	過一下兒傷達△風喇△'
	八。 形容詞結果 上得三	北風正氣達△像瘋子樣。
	九。 「到」	那個人已經把帽子戴達△腦壳上去達△。
逗 ·təu	一。 分詞詞尾 ■ 語 着音 tsə, tsɿ	遮逗△太陽的光。 騎逗△馬找馬
	二。 「住」	太陽就接逗△說他的本事 一吹吹得太陽着黑雲遮逗△達△
呐 ·nə, ·ne	一。 問	那麼你呐△' 你的本事在哪下兒呐△? 你還來不來呐△'
	二。 句中停頓	方言這個東西呐△,尤其難。 據他們說哩△,人呐△,死的很多。
	三。 申明有	哼' 那我的力氣才大得很呐△。
哩 ·ni	一。 申明有	不<要緊咯△,我裏頭還穿達△幾層哩△。 這簡直是不<自量得很呷△
	二。 問	那<怎麼兒做<得到哩△呢△? 他心裏想,他好咎。子贏哩△呢△?

詞	音	功 用	舉 例
		三 副詞詞尾同的五	他就熱熱哩△晒起來達△。
啦	·na	一 令注意	人人都 喊我是老爺啦△。
		二 重「了」字	好啦△、好啦△，我贏達△啦△。
咯	·no	一 當然口氣	那<不<消說，就是我贏達△咯△。
		二 設想結果	要是換一個法子，我一定會贏咯△。
煞	·sa	一 命令	快點兒來煞△！
		二 不耐煩肯定參	好煞△！對的煞△！
		考阿七	
		三 追問	你到底去不△去煞△？ 這□是怎□麼做△的煞△？
阿	·a	一 列舉	甚麼貓阿△，狗阿△，花阿△，草阿△，他們見 達△我，更是怕得咪△得法兒。
		二 問	□a？你說甚麼子阿△？
		三 命令	安排好阿△！
		四 稱呼	老北阿△，你這□個傢伙，不△過就是會吹罷△。
		五 試定	你說你贏達△阿△？你贏達△嗎△？
		六 句中停頓	這□回的志書阿△，很有一點特點。
		七。不耐煩肯定參	是阿△！用不△着等你說阿△！
		考煞二	
喔	·o	一。問	究竟作甚麼生計喔△？
		二。懷疑	哪△有這□號的事喔△？ 那△怎□麼兒做△得到哩△喔△？
		三。命令	快一點喔△？

B. 鍾祥語舉例

北風和太陽的故事

有一回，北風和太陽在那兒爭哪個的本事大。北風說，「我的本事大得很，世界上的東西，味，有不怕我的，船碰達我，就要翻房子碰達我，就要塌，樹碰達我，就要倒，甚麼貓阿，狗阿，花阿，草阿，他們見達我，更是怕得，味，得法兒，你要是惹發達我的脾氣，哼！那我的氣力才大得很吶，我能夠吹得滿天都是黑雲，把你的臉，密密的幔，幔起來，弄得，給你甚麼，了，都看不見，世界上本來是我的主人哪，你曉得嗎？」太陽說，「哈哈，你簡直糊塗得很，人人都喊我是老爺吶，世界上本來是我的主人哪，哪下，兒，會是你的主人呢？」你想用雲幔，得倒，我的臉嗎？這簡直是不自量得很吶，那怎樣兒，做得到哩，啊？」北風說，「你這個傢伙，不過就是會吹罷，你哪裡還有甚麼本事啊？」北風說，「那麼，你啦，你的本事在哪下，兒，吶，你可以吹給我聽聽看。」太陽說，「我阿，我是不喜歡吹的。」北風說，「是的嗎？你不是好吹的嗎？」太陽說，「是的吶，我向來就不會吹。」阿，我——太陽就接連說他的本事，正說的時候，北風又起來打他的，害，他兩個就又你一句我一句的吵起來達，吵得正利害的時候，他們看見達一個走路的，人，身上穿達一件棉襖，腦壳上戴達一頂氈帽，一步一步，慢慢的走達來，太陽說，「有達，我們就是這，樣兒，罷，你不是看見那個走路的，人嗎？」看我們，哪個，能夠，把他的，帽子跟襖子脫下來，就算是哪個的，本事大，你說，怎麼，兒，阿？」北風說，「哈哈，這還，不容易嗎？」那，不消說，就是我贏達咯。」太陽說，「那麼，那個，先起頭，嘞，要是讓你先來罷，又太好事達，你要是讓我先來罷，過下，兒，你輸達，又要賴。」北風說，「咳，你太韶，啦，這，本是很容易的，只要兩個，人，一路起頭，就

可得啦△。] 太陽說「好煞△, 就照這□個×樣子△罷△。」北風說,「安排好阿△, 我等你罷△, 不要過下兒△。輸·達△來怪我嘞。你好達△沒有?」太陽說,「等一卜·x△兒△, 給·我熱和·熱和。」北風說,「快點兒△啊! 還△等甚麼△子阿△。好達△咪·有?」太陽說「好達△, 你也好達△嗎△?」北風說,「我多答·子就好達△。」「正答·子, 好起頭兒△啦△!」(警告)「起頭!」(命令, 他們□就一個曬, 一個吹。北風估他會吹的△本事, 一吹吹得△太陽着黑雲遮返△達△。再一吹, 把那個人的·帽子吹達△地下△。達△, 那個人將·將·趕返△達△他的△帽子。北風又一吹, 把他襖子△的·扣子△, 又吹開達△。北風看見達△這□個×樣子△, 得意達△咪·得·法兒。他說「好啦△, 好啱△; 我贏達△啦△, 這還·消說嗎?」我多答·子就曉得我要贏囉。] 太陽聽達△好笑。他心裏想,「他好答·子贏哩△阿?」他把那個·人用雲蓋起來, 就算是贏達△嗎△? 哪×有這□號的·事阿△?」他就大聲的·說「阿·你說甚麼△子△阿△? 你說你贏達△阿?」你是贏達△嗎。你贏達△, 我怎·麼△兒△咪·有看見啲△? 咪·有看見, 那·就不能算數。] 正在那下兒△, 吵的·時候, 那·個人已經把帽子△戴達△腦壳上去。達△把襖子△的·扣子△扣好達△。北風看見達△很討厭, 他就趕快拼命的·又用力氣吹, 哪·曉得, 他越發吹得△很, 那·個·人就把襖子·拉得·越緊, 把帽子·拽得·越下。到後來, 天△的△雲也吹散達△, 太陽也出來達△。那·個人還×是那個樣子△。太陽看見達△就說,「這□個×人的·襖子·跟帽子△並咪·有脫下來嚟△。你看, 他的△帽子跟襖子, 還×不是好好的戴達△在穿達△在嗎△?」那×怎·麼△兒△能夠·算你贏達△嘞?」我跟你說罷△, 吹是咪·得·用處的·還·是要曬的△。」說完達△他就熱熱哩△曬起來達△。那·走路的·人心裏想「風又吹·太陽又曬, 吹起來達△, 就冷得△要死·曬起來達△, 又熱得△要命。這□樣的天氣, 實在有點兒△討人嫌。唉△, 好熱給·我來算一算罷。我昨日走達△五十里, 今日才走達△三十里; 五十的·三十是八十, 那麼△, 今日還·要走二十里哩△。這□樣熱法, 不脫衣裳, 是怎·樣兒△走路啊!」可是·過下兒△傷達△風嘞△?」不要緊咯△, 我裏:

頭還穿達△幾層哩△。絕不得傷風的△。脫罷△……○。] 太陽看見達△多得意，他說：「喂！你看啦△還△是我的△本事大罷△。正符○。子是你贏達△還△是我贏達△嘞△。」北風正氣達△像瘋子樣。昧○得△法子可以出氣。忽然看見那△個人從荷包裡抽出一把扇子來。遮逗△太陽的△光。他就說「太陽，你小心點兒△，我下回還△有打敗你的△機會的△。這○回本來是我贏哩△。不過因為我大意達△，一下兒△達△。要是換一個△法子。我一定會贏咯△。你還△來不來？」

pəŋfuŋɿ xos t'aiɿiaŋɿ ti kuasɿ

iun iɿ xuiɿ pəŋfuŋɿ xos t'aiɿiaŋɿ tsuiɿ nax tsənɿ naxkoɿ ti pənɿsɿɿ
 tax pəŋfuŋɿ ʂos, "oɿ-ti pənɿsɿɿ tax tɔ xənɿ ʂɿkaɿɿ ʂaŋɿ ti tuŋɿɿɿɿɿ,
 mɿɿiunɿ puɿ p'ax oɿ ti. tʂ'uans puŋɿ tɔ oɿ. tɕiunɿ iauɿ fanɿ: fanɿ-tɕi
 puŋɿ tɔ oɿ, tɕiunɿ iauɿ t'as: ʂuɿ puŋɿ tɔ oɿ. tɕinɿ iauɿ tauɿ: ʂənɿmaɿ
 mauɿ a, kəuɿ a, xuax a, ts'auɿ a, tɿ-mən tɕienɿ tɔ oɿ. kənɿ-ʂi p'ax
 tɔ mɿɿɿ tɔ fanɿ niɿ iauɿ ʂi zəɿ fanɿ oɿ-ti p'is-tɕ'i, xŋ' nax oɿ-ti tɕ'iɿ
 ts'aiɿ tax tɔ xənɿ nɔ oɿ nənɿ-kəuɿ tʂ'uɿɿ tɔs manɿ'tienɿ tauɿ-ʂi
 xosɿinɿ, pax niɿ-ti nienɿ miɿ-mis tɔ manɿ tɕ'iɿnais, nuŋɿ tɔ kə ni
 ʂənɿmaɿ-tɕiɿ (ʂuŋɿ tsɿɿ) tauɿ k'ianɿ puɿ tɕienɿ ʂɿkaɿɿ ʂaŋɿ pənɿnais
 ʂi oɿ ti tʂunɿzənɿ me, niɿ ɕianɿ-tɔ ma?" t'aiɿiaŋɿ ʂos, hahal niɿ
 tɕienɿ-tɕiɿ xuiɿ-t'uiɿ tɔ xənɿ zən-zənɿ tauɿ xanɿ oɿ ʂi nauɿies na.
 ʂɿkaɿɿ ʂaŋɿ pənɿ ʂi oɿ-ti tʂunɿzənɿ me. nax-xara xuiɿ ʂi niɿ-ti
 tʂunɿzənɿ nɔ? niɿ ɕianɿ iunɿ yinɿ manɿ tɔ tauɿ oɿ-ti nienɿ ma? tʂəɿ
 tɕienɿtɕiɿ ʂi puɿtsɿɿnɿiaŋɿ tɔ xənɿ ni. nax tsənɿiara tsəuɿ tɔ tauɿ
 ni o! nauɿpəɿ a, niɿ tʂəɿ-kəɿ tɕiaɿ-xoɿ, puɿkoɿ tɕinɿ-ʂi xuiɿ tʂ'uɿɿ
 puɿ: niɿ naxniɿ xaiɿ iunɿ ʂənɿmaɿ pənɿsɿɿ o" pəŋfuŋɿ ʂos, "nax-mə,
 niɿ na, niɿ-ti pənɿsɿɿ tsaiɿ nax-xara nɔ? niɿ k'oɿiɿ tʂ'uɿɿ kən oɿ
 t'inɿ-t'in k'ianɿ." t'aiɿiaŋɿ ʂos, "oɿ a, oɿ ʂi puɿ ɕin-xuanɿ tʂ'uɿɿ
 ti." pəŋfuŋɿ ʂos, "ʂi tɔ ma? niɿ puɿ-ʂi xauɿ tʂ'uɿɿ ti ma?"
 t'aiɿiaŋɿ ʂos, "ʂi ti nɔ, oɿ ɕianɿ-nais tɕiunɿ puɿxuɿɿ tʂ'uɿɿ. oɿ a,—
 oɿ . . .," t'aiɿiaŋɿ tɕiunɿ tɕies tauɿ ʂos t'ax ti pənɿsɿɿ tʂənɿ ʂos ti
 ʂiɿ-xəuɿ nɔ, pəŋfuŋɿ iunɿ tɕ'iɿ-nais tax t'ax ti tʂ'ax. t'ax niŋɿkoɿ tɕiunɿ
 iunɿ niɿ iɿ tɕya oɿ iɿ tɕya ti tʂ'auɿ tɕ'iɿ-nais tɔ tʂ'auɿ tɔ tʂənɿ

¹ 關於聲調相連的變化，特別是關於去聲的變化，看第一章第9頁說明。

nia-xaia -ti si-xeua, t'a-men k'ana-tsienu -ta -i-koia tseunnu -ti zen, sen saŋa ts'uan -ta i-tsienu mienau, nauk'ou saŋa taia -ta i-tin tsanmau, i-pua i-pua -ni man-mana -ti tseu -ta nai. t'ai-iang so, "iu -ta, o-men tsinu-si tseu-fa -pa. ni-pu-si k'ana-tsienu nau-keu tseunnu -ti zen -ma" k'ana o-men nau-koia nen-keu pa t'a-ti mau-tsi ken au-tai t'ou sia-nai, tsiu suan-si nau-koia -ti pen-si -ta. ni so tsen-ma-a?" pefun so, "haha! tseu xai pu iung-i ma? nau pu siau so, tsinu-si o-in -ta -no t'ai-iang so, "nau-me, nau-keu sien ts'it'ou -ne? iau-si zaŋa ni sien nai -pa, iu t'ai xau-si -ta ni, iau-si zaŋa o sien nai -pa, kou-xa ni zu -ta iu iau nai." pefun so, "xai, ni t'ai sau -na, tseu pen-si xen iung-i -ti, tsin iau niang-koia zen ienu ts'it'ou, tsiu k'ou -te -na. t'ai-iang so, "xau -sa, tsiu tsau tseu-keu iang-tsi -pa." pefun so, "an-p'ai xau -a, o ten ni -pa, puia kou-xa zu -ta nai kuia o -ne. ni x -ta -mei-iu?" t'ai-iang so, "ten i-xa, ke o zeu-xo zeu-xo." pefun so, "k'ua-tian -o! xai ten sen-ma-tsi -a? xau -ta mei-iu?" t'ai-iang so, "xau -ta, ni i-xau -ta -ma?" pefun so, "o totsan-tsi tsiu xau -ta." "tsen tsan-tsi xau ts'it'ou -na!" "ts'it'ou" t'a-men tsiu i-koia sia i-koia ts'ui. pefun tsen t'a xui ts'ui -ti pen-si, i ts'ui ts'ui -ta t'ai-iang pou xeyin tseu -ten -ta; tsia i ts'ui, pa nau-keu zen -ti mau-tsi ts'ui -ta tu-xa k'ou -ta. nau-keu zen tsiang-tsiang kan -ten -ta t'a-ti mau-tsi, pefun iu i ts'ui, pa t'a au-tsi -ti k'ou-tsi, iu ts'ui k'ai -ta. pefun k'ana-tsienu -ta tseu-keu iang-tsi, tsia -ta mei-te far. t'a so, "xau -na, xau -na, o-in -ta -na; tseu xai siau so -ma? o totsan-tsi tsiu siau-tou o iu in -me. t'ai-iang t'in -ta xau-sia. t'a sien ni sien. "t'a xautsan-tsi in -ni-o? t'a pa nau-keu zen iung yin kai ts'inai, tsiu suan-si in -ta -ma? nau iu tseu-xau -ti si -a?" t'a tsiu ta sen -ti so, "a, ni so sen-ma-tsi -a? ni so ni in -ta -a? ni -si in -ta -ma? ni in -ta, o tseu-ma mei-iu k'ana-tsienu -ne" mei-iu kan-tsienu, nau tsiu punen suan-sia." tsen-tsia nau-xa ts'au -ti si-xeua, nau-keu zen itsein pa mau-tsi taia -ta nauk'ou saŋa k'ou -ta, pa au-tsi ti k'ou-tsi k'ou xau -ta. pefun k'ana-tsienu -ta xen t'au-sien, t'a tsiu kan-k'ua p'in-min

·ti iu iuŋ ni-tɕ'i tɕ'ui, naɣ ɕiau-tɕ t'aɣ yɛfɛ tɕ'ui ·ta xɛŋ, nɛ-kɔ zɛŋ tɕiu paɣ au-tɕi naɣ ·tɕ yɛ tɕin, paɣ mau-tɕi tɕui ·tɕ yɛ ɕia. tau xɛu nai, t'ien-saŋ ·ti yin iɛ tɕ'ui saŋ ·ta, t'ai-iang iɛ tɕ'u nai ·ta, nɛ-kɔ zɛŋ xai-si nɛ-kɔ iang-tɕi. t'ai-iang kan-tɕien ·ta, tɕiu ɕɔ, "tɕɛ-kɔ zɛŋ ·ti au-tɕi kɛɣ mau-tɕi, pin mei iu t'ɔ ɕia nai ·mɛ. ni k'ana, t'aɣ-ti mau-tɕi kɛɣ au-tɕi, xai pu-si xau xau ·ti tai ·ta tsai tɕ'uan ·ta tsai ·ma? na tɕɛmar nɛ-kɔ suan ni-in ·ta ·nɛ? ɔ kɛɣ ni ɕɔ ·pa, tɕ'ui ·si mei-tɕ iu-tɕ'ua ·ti, xai-si iau ɕai ·ti." ɕɔ uan ·ta, t'aɣ tɕiu zɔzɔ-ni ɕai tɕ'in nai ·ta. na tɕɛnuu ·ti zɛŋ ɕin ni ɕiang, "fuŋ iu tɕ'ui, t'ai-iang iu ɕai, tɕ'ui tɕ'in nai ·ta, tɕiu fien ·tɕ iau si, ɕai tɕ'in nai ·ta. iu zɔ ·tɕ iau min, tɕɛ iang ·ti t'ien-tɕ'ia, ɕi tsai iu-tiɛ tau zɛŋ ɕien, ai xau zɔ, kɔ ɔ nai suan i suan ·pa; ɔ tsɔ tsɔ ·ta u-si ni tɕiɛ ts'ai tsɔ ·ta san-si ni: u-si ·ti san-si ·si pa-si, nɛ-mɛ tɕiɛ xai iau tsɔ ɛ-si ni ·ni; tɕɛ-iang zɔ fɛ, pu t'ɔ i-saŋ. ·si tsɛn iɛ tsɛnuu ·ɔ k'ɔ-si—kɔ-xara san ·ta fuŋ ·nɛ? pu iau tɕin ·no, ɔ i-t'ɔu xai tɕ'uan ·ta tɕi ts'ɛn ·ni, tɕɛ pu tɕ saŋ fuŋ ·ti. t'ɔ pa" t'ai-iang k'ana-tɕien ·ta tɕ tɕi, t'aɣ ɕɔ, "ui! ni k'ana ·na, xai-si ɔ-ti pɛn-si ta ·pa. tɕɛn-tɕan-tɕi ·si ni in ·ta xai-si ɔ in ·ta ·nɛ?" pɛ fuŋ tɕɛn tɕ'ia ·ta tɕ'iang fuŋ-tɕi iang, mei-tɕ fɛ-tɕi k'ɔn tɕ'uatɕ'ia; xu zuan k'ana-tɕien nɛ-kɔ zɛŋ ts'ung xɔ-pu ni tɕ'ɛn tɕ'ui i pa ɕan-tɕi nai, tɕɛ tau t'ai-iang ·ti kuang. t'aɣ tɕiu ɕɔ, "t'ai-iang, ni ɕiau-sin tiɛ, ɔ ɕia-xui xai iu ta pa ni ·ti tɕi-xui ·ti. tɕɛ xui pɛn nai ·si ɔ in ·ni, pu kɔ in-uia ɔ tau ·ta i-xara, ts'ai zu ·ta; iau-si xuana i kɔ fɛ-tɕi, ɔ i-tin xui in ·no, ni xai nai pu nai?"